الاشهاء الى غير الربيع فاما الربيع فانها اذا كانت منحوسة دلت على ابتداء ذلك عن حال في سنة
وشدة وكربة عند انتهاء التسيير الى برج الحمل فان كان في الاوتاد ابتدءوا بالشدة من اوله الى آخره
واذا كان المريخ في المقابلة دل على من تضاد الملوك في محاربهم وعلى محاربة بين ملوك الآفاق فانهم
من الهيجان وبعدها في ذلك الامر وعلى طول ذلك الى خروج المريخ من تلك المناظرة فان كان في الحمل
كان شدة الحروب وكثرتها في اقليم بابل وكان اكثر مضرته على ملوكها الكائنة نحوستها للشمس في برجها
ويكون بالمشتها فما كان من برج الحمل والميزان وتربيعهما وعلى اشدّيته منها فيما الى الشمال الدون
لكانها من المثلثة في التدبير من تلك الناحية وناحية ابرشهر من خراسان فلعله اخرجها كان مختصا
بهذا البرج ويتوحى حوز خراسان لانها تقسم مثلثة الميزان وعلى هذه النحوس من القسم الحوادث
في بروج الارضين والبلاد ان نواحي المثلثات فعلى ما يقسم البروج من كل الاقاليم وذلك الاحكام
على هذا النحو واذا سلمت الشمس وكبدت وسط السماء وانتهت الى حدود النحوس لم يزل ذلك الامر علي
لا ينوب له فان نظرت السعود لم يكن لذلك السعادة شيء يذكر له وكذلك عند انتهائها الى السعود
بدل على ظفر الملوك على محبون لديه يستعدون وكذلك النظر في امر الملوك الخارجية بالنهار من القمر
وحده من بين السعادة وصاحبها وصاحبه على ما نظرت الى الشمس وكذلك في وسط السماء كذلك تكمل
على ما دخلها فاذا وصلت هذه المواضع سليمة واصحابها في مواضع صالحة فضل منها الخير والشر على
على الحال الذي يحمل عليه المنتقد بلا الفدال فاذا وصلت هذه المواضع واصحابها سليمة في مواضع صالحة
فضل منها الخير والشر على قدر ذلك على الحال الذي يحمل عليه المنتقد بلا الفدال وكذلك في
امر العوام من الكوكب الثالث في الموضع ناظرة واعلم ان القمر يشرك في جميع امر السنة ومع ما بالله

الانقراض في كل حرث يحدث في العامة لا ربابي العالم فاستشهد في كل ذلك فانه ان انفسه المحوس
اضعف جميع دلالات السنة في تلك الطبيعة وربما اكان في اول السنة فدلو لبها بضعف ونحوه
به النحوس وربما دخل من المريخ في برج فانه يدل على الاوجاع في الاسقام السنة وان كان
في شابها واوانها فان وجدت تلك البمارحة من السعود وكانت النحوس في ذلك النحوس
كانت البلية والشدة الكائنة في اول السنة وابتدائها ثم يخف بعضها في اخرها وربما اذا
كان الاتصال لها اولا ثم اتصل بالسعود بعد وانظر الى الكوكب العولى النيت القمر صاحبه
فوتر وصحي من هوا مسعود فان وجدته مسعودا في حال نحوسة الشمس الربع وكان يتجه والقمر نظر
اليه دل على ضعف تلك الاعراض وخفتها وربما لم يكن منها الا اليسير لا سيما ان كان [illegible] عليه
انا خاولي درجة الشمس في برجه وسط السماء وزحل وهو منظر من [illegible] او يدل على الامر من
للملوك ويكون على الاغتنام ويكون من امورها اصل لها وكذلك اذا كان كوكب الحد من الشمس او حمه
وسط السماء وسقط في صعيفا وكانت الدرجة سليمة فان ذلك يدل على العم وتحوه من غير المريخ
فاكان المريخ الناظر الى الدرجة فان ذلك العم بابنية من النحسة التي فيها المريخ فان كان
زحل ينظر الى الدرجة جميعا نظر محنسه بغير نظر من السعود فانه اذا انتقل الدرجة ما انتقل
الى زحل وكان نظرها جميعا من غير نظر من السعود الى ذلك الحد دل على الامراض وانظر في
الصلاح السنة وفي قوله الند من الكواكب بمناظرتها واتصالاتها من التربيع والمقابلة
والمقارنة في موضع من الفلك اي بيت وعلى تحوه في كل ابراج الكواكب في فاني ضعف من
الشهور في ذلك الحد لم يتبين عند انتقاله وتغيره الى الحال الاخرى في الايام فانظر الى

حتى في ذلك

حتى في ذلك الحد والبيت عند انتقاله وتغيره الى الحال الاخرى في الايام فانظر الى زحل
وانت ينتقل فان كان في تحويل السنة والشهر ينتقل الى مواضع رديه من الفلك من حيث
وبينه منيه في موضع [illegible] او كانت النحوس في مناظرته من غير نظر السعود فانه يدل على عامة
اهل ذلك الاقليم من الملك على الشدة عليهم في الشر الذي يعمهم والضر منهم ان كان صاحب السنه
في ولاية السنة فان لم يكن لولايته قوة وكان ضعيفا ظهر في مواضع الضر في ذلك
الشهر في تحويلها من موضعه في الكون وعند تحويله من برجه الى غيره وينظر الكواكب
اليه وفي موضع صاحبه وبنيته تعرف ما له المنفعة والمضرة من الملوك لاهل ذلك الاقليم
وكذلك تعرف في السنة التي مدخلها نهارا من موضع الاجتماع الذي كان قبل دخول الشمس من
موضع الشمس فان كان دخولها ليلا فمن موضع القمر فاذا كان في النهار الى الشمس زايدا وفي القمر
ناقص في صاحبه وبيته في مواضع من الفلك صالحة مسعودة وهي مستقيمة في هذا الطالع من
نظر النحوس بعد نظر من السعود وهي في الاوتاد دون نظر الطالع السنة اصلحه كان ذلك
دليلا على حسن اهل ذلك الاقليم الذي في ذلك الكوكب دليلهم وعلى صلاح معاشهم وظهور
العدل فيهم وتبدل الملوك امورهم بالصواب فان نظر نحس من موضع ضعف نعر
دل على بعضهم العامة لملكهم ومجاربتهم اياهم في ذلك الاقليم وان كان في الموضع مناظرة نحس
اخر كان في ذلك السنة دليل على انه يجتمع غلبة العامة والرؤسا من اهل ذلك الاقليم وان كان
فانظر في الجواهر من الكواكب النحوس فانه من دلالة العظماء والسفلة وغيرهم فان كان
النحوس [illegible] الدهر الجامعة او التورد على شدة القتال في الاسعار من الحصن ما بيناه

النيران

اذا كان طالع السنة برجاً مائياً دل على اخطار السفر ورياح عاصفة وكذلك صاحب الطالع اذا كان في برج
بحري وكان الطالع برجاً ترابياً دل على زيادة الثمار ونفاقها واذا كان المريخ في الطوالع و[illegible]
وهما ناقصان في الحركة دل على نقص الشعر واذا كانا نوريين دلا على ارتفاع اسعار الشعير سيما اذا كانا
وسيما في البروج النارية وكذلك صاحب الطالع **في تحويل سني الملوك** انظر اذا اتصلت الشمس عند قيام
الملك بالمريخ وهذا السنة من المريخ فلم يتصل بزحل هاجت على القائم الجنود وفسد حاله وخرج عليه
الخوارج حتى يلقى من ذلك غموماً بسبب الانتقاض عليه فاذا اتصل المريخ بزحل العطاء طبيعته
لم يرد الاتصال به فيجتمع له من جهات اهتم عليه الجنود ولا قوة مما ذكرنا كل هيج من خوارج
كان ضعيفاً لا يبلغون حتى يظفر بهم ولا سيما اذا كان زحل في بيته ثقيلاً فان اتصلت الشمس بالمشتري وحلت
المشتري ولم يتصل بزحل فانه يخرج على القائم من الرعية من اهل البيت فيلقى القائم من ذلك غموماً ومن
عليه فان اتصل المشتري بزحل عطاه طبيعته جميعاً طبيعة الخضوع له وطبيعة الاتصال به فيجتمع له من حسن ظن اهل
احدكما ميل عناد دعوى كاذبة وهو لا يقوى ولا يظفر بشيء ولا يلبث ان يظفر به سيما اذا كان [illegible]
ونحوها ولا سيما اذا كان زحل في بيته هبوطاً فان انصرفت الشمس عن المشتري واتصلت بالمريخ ثم اتصلت بزحل
من قبل ان يخرج من البيت فهو منذر بان يخرج رجل من اهل بيت القائم ومن هو عنده بالمريخ عليه فيلقى
غموماً ثم يظفر به ولا سيما اذا كان زحل في بيته ثقيلاً فان لم يتصل الشمس بزحل من قبل ان يخرج من البرج
هو فيه يلقى القائم شدة يخاف عليه وعلى ملكه فان انصرف المريخ عن المشتري واتصل بزحل خرج عليه
من اهل بيته الثاني فان اتصل المشتري بزحل خضوع له وان انصرف المريخ عن زحل واتصل بالمشتري هلك القائم
على نفسه [illegible] رجل من اهل البيت فهو مهم حتى يخرج عليه فان اتصل بالمشتري برجل خضوع ظفر بهم ولا سيما

اذا كان زحل في بيته

سهمه

اذا كان زحل في بيته نقياً فان خلا المشتري من المشتري وسلم وكان في نور نفسه وطبيعته قوي امل العقبة
امره ويفعل الله ما يشاء **فاما معرفة مقدار عمر القائم من زحل والمشتري** اذا كان الاول في وسط السماء
او الحادي عشر او الطالع او بعض الاوتاد فانظر فيما بينه وبين شمسه ونحوه درجة او فيما بين العقدة
فان جاز ذلك على عدد سني الملك وهي عشرون سنة يعدل البرج سنة وليس ينظر الى ما سائر البروج [illegible]
فان جعلنه بعض زحل في اخر البرج بدرجة او اول البرج والدرجة يكون سنة تحصى يوم
زحل على مواضعه في الفلك وفيما بينه وبين الشمس [illegible] واعتبر ذلك في الملوك فصح ذلك [illegible]
المشتري وبما زاد على ما يدل عليه لسنتهم الاول فعلل طيل **مثال في ذلك** انا وجدنا في سنة هجرة
في السلطان والقمر في الحمل فلما اخذنا ما بين زحل والقمر كان عشرة سنين وكما وجدنا في سنة [illegible]
من ولد العباس زحل في درجة من الجدي يريد النقلة عن [illegible] له درجة فكان له سنة [illegible] ودعى
وكما وجدنا في سنة الخامس من ولد العباس [illegible] سنة فحين انتهى المريخ في [illegible] الثاني
البروج كان ثلثة وعشرين سنة لان الشمس والمريخ كانا متصلين بزحل وكذلك [illegible] وكما
وجدنا في الثالث من ولد العباس حين اخذنا من زحل الى الزهرة [illegible] الثاني سنة لان المشتري
كان في بيت زحل **في تحاويل السنين** الملوك وفسادهم والعداوة والمضرة عليهم غير ذلك
من امورهم من الخير والشر في جميع السنة وارباعها فاذا دخلت الشمس اول دقيقة من الحمل
وكذلك عند دخولها درجة شرفها فانظر عند ذلك الى الناظرين من الكواكب من الوتد والعقدة
ومن منهم ينظر في موضعه وخلا [illegible] من مكانه الذي ينظر [illegible] فانهما
كان منها ناظر الى البرج شرفه او [illegible] او ضعفه كان [illegible] الفساد على الملوك في سلطانهم

وشيما اذا كان نظر غير نظر مودة او من مواضع العداوة فانه يدل على ادخال الآفة
على الملوك في سلطانهم وشيما اذا كان نظر غير نظر مودة او من مواضع العداوة فانه يدل
على ادخال الآفة على الملوك في ملكهم من جهة الاضداد والمحاربين وشيما النقصان ان كان
ذلك في سنة قران او انتهاء الدور من طوالع القرانات الى المواضع المنحوسة وبحسب
في تحويل السنة فان كان يدل على زلزلة الملوك في ملكهم وصعوبة الامر عليهم شيما ان كان
في قرانه يدل على مثل ذلك فان كان نظر الكواكب من المودة غير برج شرفها ولم ينظر اليها
دل ذلك على السلامة للملوك والخير لهم والطاعة من الرعية والانقياد من كل على
لكل بلد في تحويل السنة مما يكون فيها من الصلاح والفساد مواضع السعود والنحوس في
السنة ومن موضع القمر منها فان القمر يشاكل امور السنة في الصلاح والفساد على نحو ما
بالنحوس وصلاح من السعود فاذا فسد برج منها بالنحوس وكان القمر منحوسا ادخل على اهل
تلك البلدة الفساد والشر من جوهر ذلك البرج ومن طبيعة النحس فان كان القمر منحوسا
بزحل على ما وصفت من شدة نحوسته عليه باشتعال حر [illegible] الى تمام زيادة
والقمر في عزه واجتمع زحل في انطاء سيره دل على الوباء والطاعون والامراض الطويلة والصبو الشديد
على الناس وذهاب مواشيهم وما ينتفعون به وشبه ذلك من الآفات فان نظر المريخ زاد ذلك
واشرك فيه طبايع المريخ وينبغي ان تنظر في كل شهر عند دخول الشمس كل برج وتعرف
طالع ذلك الوقت والبرج الذي به حلول الشمس في تلك الساعة واليوم وصاحب الحد وصاحب
وسط السماء والطالع وحده وصاحبها فان هذه المواضع والشمس والقمر كالجسد في دلالات السنة

الشمس بالنهار والقمر بالليل فهذه الادلة له من هذه المواضع اذا كانت تحته وكانت
المواضع في الدرجات المظلمة بمناظر النحوس دل على الامراض من ذلك الاخلاط [illegible]
الفاسدة في ذلك الشهر على نحو جوهر الفساد من الحرور والامراض وغيرها وان كانت على خلاف
ذلك على الصلاح والخير والسرور لهم فان كان الفساد [illegible] المريخ دل على القتال والحروب وان
كان الفساد من زحل دل على الامراض الطويلة البطيئة التحلل العسرة فان نظر المريخ ايضا مع
زحل الى البرج دل على الطواعين والموت [illegible] من سبب ذلك والخلط مع ذلك جوهر البرج
في ذلك من احداث [illegible] وجد القمر في [illegible] او ربع منحوسا [illegible] وهو
في النظر والجدود والمنفصل دل على كثرة الامراض والموت وغلاء الاسعار وقلة المواليد و
في الزروع من اليبس وكثرة المياه والامطار والغرق من [illegible] على نحو ما [illegible] الحال منها
على ما يتبعهما من الشمس والبروج فان وجدت الزهرة فاسدة بالمريخ وزحل وضع القمر
الصلاح عن الحد الذي وصفنا كان عامة تلك الامراض في الاناث [illegible] عطارد بالمريخ وزحل
وهو [illegible] دل على دخول الفساد على التجار والصناع وان وجدت المشتري ايضا منحوسا بهما وزحل
كان ذلك دليلا على ان الامراض والفساد تكون في الوجوه والاشراف والعظماء وان وجد القمر في
موضع [illegible] من الفلك في بيته او شركة [illegible] تلك الآفات قلة الامراض فهو نهار [illegible]
مع عام وانظر مع ذلك الى سهم السعادة وموضعه [illegible] وسعادته وصاحب موضعه [illegible]
والى القمر وموضعه فانه يسعد هو ام نحس فان له شركة مع عطارد [illegible] والقمر [illegible]
واتصاله فهو ما وجد بمناظرته مستوليا [illegible] من نظر النحوس دل على خصب [illegible]

على هذا البروج مع جواهرها من الاشياء وذوات الربع الارضية وغير ذلك من جواهرها في
صورها او على انه في دلالة الاشكال وطرائق امراتها في صور البروج وعلل تسبيرنفه وفيه من
العرض من البلدان التي يكون لتلك البرج الذي ينتقل اليه ويقارنه او ينظر من سائر النظر منها في المقارنة
والمقابلة وعن بطائح البروج القوى ومقارنات سائر الكواكب فيما البرج في بلدان تلك البروج الكائنة
زحل والمريخ في نظر المحنسة وخاصة في ربع الاقاليم بموضع دلالة من نواحي الاقليم فيما يحدث من الموت
في الناس والدواب والفتن والتشتت في اهل تلك البلاد وفساد امور الملوك وتغيرهم ينقل المريخ بعلة
السعود والنحوس من بروج تلك البلدان فان السعود تصلح ذلك في جهة موتها ويحل ... ما سنا وفي ذلك
صلاح امورهم وصلاح الجوهر الذي يكون فيه من البروج والنحوس بضد ذلك فاذا كان زحل
والمريخ جميعا في برج من بروج البلدان فان تلك البروج افسد من جوهر البرج فاما ما يكون من
زحل البرج في ... في فترة العرض في بطانة او في مقارنة الكواكب الثابتة ...
من صور البروج وطبيعة الكواكب الثابتة المقارنة له من جواهر السبعة ... ان يمزج ذلك بمزاج الكواكب
المقارنة من الكواكب المتحيرة ويحكم على ما يكون من الصلاح والفساد ... من البلاد التي
... والصور التي زحل حال فيها وما يكون في بلاد البرج الطالع ... وكذلك البرج
في مقابلتها التي ... عليها من التربيع واما التربيع لا ... الا ان السلطة في ...
المواضع التي ... وليس كل موضع ... واذا دخل زحل الحمل دل بطبيعة الحمل وجوهره على فساد
امر الملوك والاختلاف بينهم وخلع الاشراف الطاعة وتركهم الرضا بالجماعة ...
ذلك على هلاك الدواب والغنم خاصة مع كثرة الانداء والامطار وكثرة الثمار وزكونها واذا كان

في اسفارها وسفلها ومعاشها فان وجدت ايضا عطارد في القوة للمارجة كذلك على حال
اصحاب التجارات والصناعات فيما يتقلبون به من امورهم ... فان وجدت ... سلامة ...
وعطارد نحسا ساقطا دل على خلاف ذلك من الفساد في العامة وقلة الارباح وسوء الحال
فيهم مما وجد عطارد في تحويل السنة او ربع فاسد المريخ بغير نظر السعود فساد حال التجار
والكتاب وفيهم ما وجدت الشمس في اول ربع السنة احدثت للعظماء خيرا وفضلا فان كانت
بالمريخ دلت على الشدة والموت فيهم وان وجدت زحل هو الناظر اليها دل على تسلط اهل ...
المشتري والزهرة كان حال ذلك ... كانت الشمس قوية في تحويل السنة دلالة كان
اكثر ذلك بالملوك والاشراف في ربع تحويل السنة او الربع حسنت حال اهل ...
وكانت امورهم وظهروا على عدوهم وحسنت حال اهل الديلم وطبرستان ... السنة
المشتري حسنت حال اهل العراق وخصبوا فان ... المريخ دل على بلاده ...
في اخر السنة وعلى ... البرج الذي هو فيه من المريخ وكذلك ايضا على ... كل كوكب
ارباع السنة وهو موضع قوة يدل على قوة اهل اقليمه وصلاح امرهم وقوتهم على جميع اهل الاقاليم
فان قارنت النحوس ... الكواكب المضيئة كانت ... على البلدان التي في برجها النحوس واهل الاقاليم
التي اليها ... الكواكب المنحوسة ... الملوك والعوام ... فانظر هذه الاقاليم
وتفقدها ان الفساد ... من جوهر تلك النحوس وفساد تلك الكواكب والبروج التي ... على ...
النحوس ... السنة ... واعلم ان الاسفل ... البروج السنة ...
والبلاد وفسادا ... على قوم ... [illegible]

كل كوكب من [illegible]

الاول وكان كذلك واذا كان في اجزائه الوسطى دل على الاضرار بارض العراق والشام وفي المغرب
فان كان شماليا دل على كثرة الحروب وشدة برد الشتاء وكثرة الصواعق وعلى
وان كان في وسط الطريقة دل على فساد الحيوان وموت وان كان جنوبيا غلظ الهواء في ... تولد
افات وكانت في ارض الغرب حروب ... المشرق اصلح حال اهل تلك البلاد الذي هو في برجهم كثيرها
الحر واذا كان في ترسع زحل فسكن الارض التي المشرق في جهة الانشار زحل الى ذلك الموضع الا علم الله
المشرق واليه وان قارنه عطارد في اول الحمل دل على حر شديد وان نظر الزهرة عنه من الحمل كان
بسبيله كثرة الاوجاع فان قارن المريخ اول الحمل دل على شدة حر السنة ان طلع كوكب
في الحمل دل على حروب في ارض الروم في رهبة ونواحيها واختلاف وان كان زحل في الثور دل على
الملوك الذين في ارض الثور وسقوطهم وهلاك الحيوان من الدواب البقر وقلة الزرع
وزهد ... لان هذا البرج من البروج الارضية وعلى فساد اهل مصر ... الجامعه
في البرج وان كان زحل في الصور الاول ... على فساد اهل ... من القتل ومحاربتهم اهل
لان زحل في مقابلتهم ... فان كان المشتري معه اصلح ذلك واذا اتصل المشتري الى برج اصلح
التي يتصل اليها واذا ناظره زحل من المقابلة او التربيع فسلك في البرج الذي فيه المشتري فان
قارن المريخ زحل في الثور دل على الموت في البلاد التي للثور وان قارنه الزهرة ايضا هناك
الثمر وان ظهر في الثور كوكب الذنب مع ذلك ... الصلحا وموت ... الناس وان كان زحل
في الجوزاء كانت ... بلاد الجوزاء ... الاشراف لان هذا البرج ... الناس وفي
مناظر القوس على ... بعضهم بعضا وعلى كثرة الحراجات في العالم سيما اذا لم يكن السعود

مناظرها

مناظر لها فان كان في ناحية الشمال كانت الزلازل واوجاع حادة وفساد في الغنم وان كان في الجدي دل على
فساد في العظماء وعلى ... النسل وان كان في ناحية الجنوب فصالح ... للناس على السلامة واتفاق
مع كثرة الاختلاف وان ظهر فيه كوكب ذو الذوابة دل على حروب وشر في بلاد الجوزاء وان ... فيه المريخ
فيها او ... كانت ... فصل ... رياح عواصف ... وان كان زحل في السرطان قلة الحنطة والارز
وكان ... ومطار ... غزيرة ... واختلاف بين الرؤساء فان قارن المريخ في السرطان ... وانفصل
... في بعض تلك البلدان ... القصف وان كان في وسطه دل على
من غلظ الهوى ... الروم ... فيها على ... اهل المشرق
وعلى ظهور اللصوص في ... وفساد ملوكها ... نواحيها ... الشام
... ملك ... رؤساها وان قارن المريخ في الناحية الجنوبية دل على ... النساء وظهور ... في
والاختلاط وان كان ... المدن ... العفة فان كان المشتري مع زحل اصلح ذلك ...
وكثر الغلات واذا كان المشتري في تربيع زحل اصلح ... وان ... فكل ... ما كان
في تربيعه من البروج دل على صلاح ... تلك البلاد ... منها زحل ...
واذا كان زحل في الاسد دل على خراب المدن والممالك وظهور الحروب في بلدان ...
وفساد في ... من قلة الريع وفساد الغلات وهلاك الحمر والغنم والبقر ...
والعضبية وسفك الدماء ... فان كان المريخ معه ... واذا كان في ...
دل على دخول الفساد على الدين واهله وان كان في الجنوب دل على فساد العامة من ...
وكذلك ... هذا الكوكب في جملة ... البروج على ... بعضها ...

اياه في هذه البروج كواكب من الثابتة لها قوة في فعل الشر عند مقارنة هذين النحسين اياها
وبدخولها عليها [illegible] معها فاما [illegible] في الحمل كوكب يقال له [illegible] درجة [illegible] فاذا نزل به المريخ
في ذلك الموضع [illegible] وكان في [illegible] درجات فكان بازاء هذا الكوكب من المشرق كان بارض فارس [illegible] وغلا
من الحبوب واذا كان مع زحل كذلك كان غضب من الملوك وانتقاص من الامطار وقحط وغلاء من السعر
واذا كان الراس هنا [illegible] في [illegible] وان كان الذنب كان [illegible] في الثور كوكب يقال له [illegible]
[illegible] فاذا نزل به المريخ [illegible] وكان [illegible] فيما هنالك وكان بفارس [illegible]
بالمشرق ورخص الاسعار فاذا نزل به زحل كان [illegible] وهلاك بالجبال وانتقاص منهم [illegible] في طلوع
الرياسة ولا ينظرون وان كان الذنب مع احدهما كان اشد وان كان الراس كان [illegible] وفيما بين
الجوزاء كوكب يقال له كوكب الجبار [illegible] في [illegible] من الجوزاء فاذا نزل به المريخ
[illegible] كان في بلاد المغرب [illegible] واوجاع الناس [illegible] كثيرة في المشرق والمغرب
فاذا كان مع زحل والذنب كان هلاك الملوك [illegible] من السنبلة كوكب يقال له
قنطورس فاذا نزل به زحل هنا [illegible] السفلة والادنا في العلية منهم [illegible]
المغرب [illegible] من المشرق [illegible] وكان هلاك [illegible] عظيم [illegible] بارض فارس [illegible]
واذا كان الذنب مع احدهما في [illegible] وان كان [illegible] من السنبلة [illegible]
كوكب يقال له [illegible] فاذا كان هنا المريخ اصاب [illegible] وان كان زحل
هنا كان خيانة الملوك وحرصهم على جمع الاموال [illegible] وعلى [illegible] السفلة [illegible]
[illegible] الاشراف عندهم والاغنيا [illegible] الى ناحية الجنوب [illegible] يكون القحط

الظفر بأهل الحوت

والظفر في أهل الحوت واذا كان الذنب هنا [illegible] ولكنه هو في [illegible]
من العقرب كوكب يقال له [illegible] اذا كان المريخ معه [illegible] القحط وغلاء السعر [illegible]
في البهائم واوجاع البطن في الناس واذا كان زحل [illegible] شديد [illegible] طول [illegible]
من ناحية المغرب [illegible] في الدواب [illegible] في الزروع [illegible] فاذا كان الذنب معها كان اشد
كان زحل [illegible] درجة من الجوزاء كوكب يقال له [illegible] فاذا نزل به المريخ كان [illegible] فارس
وغلاء [illegible] واوجاع في النساء الابكار [illegible] الرجال فاذا كان زحل في ذلك الموضع [illegible]
والامطار والرعود وانكسار السفن في البحر [illegible] المياه فاذا كان الذنب معه كان في ذلك
واشد فاذا كان زحل كان اهون واعلم ان هذه الاشياء [illegible] ان المريخ وزحل والمشتري في هذه البروج
يكونان في الربعان في شيء من النظر ومواراة الدرجة لها او في المقابلة فان [illegible] لزحل
والمشتري في هذه البروج التي تحل بها او الدرج التي [illegible] بها المشتري فاما المشتري فانه
موضعه من البلاد والمواضع التي ينظر اليها [illegible] واعلم ان [illegible] الرأس والذنب
دلالة فيما [illegible] من الافات في البلاد التي لها البروج ولكنها خفيفة ليست لقوة النحوس [illegible]
كان فسادها مع مقارنتها للنحوس ومكان السعود يصلح ذلك ثم اشد فسادها بمقارنة النحوس
في البروج على قدر اجناس البروج فاذا كان الراس والذنب في المثلثة الهوائية كان في الناس والحيوان
[illegible] والراس اشد دلالة واذا كانا في المثلثة النارية كانت الافة في [illegible]
واذا كانا في المثلثة المائية كانت الافة من قبل المياه والزروع [illegible] الناس وكان هلاك [illegible]
الماء ولكن الراس اشد فعلا واذا كانا في المثلثة الارضية كانت الافة في الزروع [illegible]

الموازاة من التربيع دل على شدة القتال وكثرته فاضر ذلك بالملوك انفسهم فان كان دخول الشمس
نهارا والشمس بطيئة او كان دخولها ليلا والقمر ناقص طال ذلك الشر وكان له اللبث الى ان يذهب دلالة
رب السنة وتحول الكوكب عنه في تربيع الارباع وان كان في احد البروج المنقلبة ولا دلالة للزهرة
فيها فان ذلك يكون اسرع واخف نقصا الا ان يكون المضي بطي السير فانه تزيد لبثه وتطول قليلا
وان نظر المشتري ايضا خفف ذلك وهونه وان كان المضي في برج ذي جسدين مع صاحب السنة وصاحبه
وصاحب جمع كان ذلك القتال كثيرا في امكنة ومواضع شتى وان كان في برج الثور فهي مكان ردي
وحشكان في ذلك الاقليم قتال كثير وكذلك ان كانت محترقة او في موضع يحترق منه فان ذلك يكون
اشد فان كانت الشمس في بروج رطبة اصابهم في ذلك الغرق من الماء فان كانت في البروج النارية
كان في ذلك من العطش واقبال اليبس ما خلا اخر الدلو ونحوها اذا كان القمر ينظر الى ذلك الموضع وعطارد
مع النحوس نصا على الشر ويزيد في الفساد ويدل على هلاك العالم في كل وجه ينظر معهما على نحو من دلالة
النحس الناظر معه ان شاء الله فاما زحل فاكثر دلالته اخذ الاسقام والامراض المتطاولة
والبرد والبلغم والريح واما المريخ والشمس فمن الدم والجراحات والسيف والنيران ونحوها فان
زحل كان القتل والاقرب الحسد وعمل الحديد ووطي الخيل فان جامع ذلك القمر كان وقصا من جامعه
كان الهلاك بالغرق واي النحوس كان الذي في نحوسته كان الاقرب الى دلالته اقبل من
كان المريخ ودلالته في السيف والحروب والبروج ذوات الجسدين يدل على اختلاف الاشكال
من الانساب وغيره وانظر الى المواضع التي يكون فيها ذلك من النحوس من اوتاد رب السنة
والمصيبين على ما تقدم من مواضعها فاذا اردت معرفة صاحب الظفر فانظر الى المريخ في موضعه

الذي هو فيه فان الظفر لاهل تلك الناحية وفيما اذا كان النير معينا له بالميل وكان
كذلك وكانا معينا على شبه المخالفين له كان الظفر لتلك الناحية المخالفة له وانظر الى الكواكب
التي المضيئان فيها والى البروج التي هما فيها اذا كانت نحوسه وان كانا في وسط السماء كان على الصلح
واعلم ان الكوكب البطي ربما في نحوها تكون على نسبة دلالة له وانظر فيه في الدليل على طول الشر
ولبثه فاذا كان نظر النحوس من الاوتاد فغلبت ذلك الشر تقلبه سنيه العظمى وان كانا مائلين الى الاوتاد
فكفلد سنيه الوسطى اياما وان كان ساقطا فكفلد سنيه الصغرى اياما وكذلك بينه الى من نحو معه وسطه
عمل نظره قلبه سنيه الصغرى اياما وكذلك العوارض في الوقت كان الدليل راجعا او تحت فريبا فان
ذلك على الظهر بعد او انفساح مرة فلما رجوعه الا ان يكون رجوعه الى موضع قوة ومعه
قوته في مواضع يعينه بما ناظرها المحمود من قبول الصاحب بيته احد اصحوبته فان كان الدليل على كثرة
اعوانه من اهل بيته وقوته وممن يقوم بامره واعلم ان نحو ما يكون الكواكب في خطوطها وعليه الشرق
والظهور ... مستعلنا القوة والنهارية بالنهار والليلية بالليل والذكر في البروج الذكورة
والمواضع المذكرة والاناث في مثل اشكالها كذلك وطبايعها على نحو ذلك وعلى هذه القوى ويكون فيها
من السنة والارباع من السنة على حد ما ان تكون الدلالة له على معرفة كل ناحية وطالعها ومن وجوهها
ودلالتها المحل يرجع ويحول على نسبة ما ينسب فيها على ذلك العمل واعلم ان الدلائل على امور الحرب
السنين ان ينظر في ذلك من حلول الشمس قبل دقيقة من الحمل الذي هو برج شرفها فان من في الطالع
اذا حل البروج المنقلبة فقط فانه ان [illegible]
من حل الى حل وفيما اذا كان المريخ [illegible] التي يحل فيها

البروج المنقلبة بها ولم انظر الى ذلك البرج كان الشر الغالب على برج من المنقلب الذي يحل الى
اذهب كثيرا من الشر فان سقط المشتري عنه ضعف وكان المريخ قويا في ذلك البرج سقط المنظر قويا
من اوتاد الطالع غلب الحال وعم المهالك من يحل الى ان يحل باذن الله وقل ما يحل زحل بحل منقلبا الا غير
كثيرا من الحالات سيما اذا سقط عنه المشتري ونظر اليه المريخ قبل خروجه من ذلك البرج المنقلب ولا
تدع تفقد زحل والنظر اليه في نقله في كل سبع سنين ونصف فانه يحل الى البروج المنقلبة في
هذا الوقت ان شاء الله من كتاب الطول لهرمس مثلث الحكمة منه انظر اذا دخل كوكب من الكواكب الى برج
من البروج لمن في ذلك البرج من الكواكب في ناحية هو من النواحي حيث الاهل التي اظلم هو وانظر الى
صاحب الوجه او بيت الحد ومن سبق منها على ذلك البرج في ذلك الوقت ثم انظر الى طالع حد الاقليم
وابدا بحساب من ذلك الاقليم وانظر كم اجزاء عرض ذلك الاقليم الذي لذلك البرج صاحبه فلعل خان الطول
على طول طبقات البرج على النواحي حتى تفرغ من اقسام السبعة ثم ابدا بالقسمة من الطالع ولم يحل الى ذلك
الاقليم الذي ابتدات به فان كان في المشرق فابدا به حتى تبلغ الى المغرب ثم انظر الى ذلك الكوكب في قسمه
اي اقليم يقع فان وقع في حدود السعود وكانت السعود ناظرة اليها او مجامعها والنحوس ساقطة عنه
فاقض على تلك الناحية باسعاد الشرف والخير وارتفاع الخطر والقهر والعز والصلاح وان كان في حدود
النحوس والنحوس تنظر اليه او مجامعه او تربيعه او مقابله فان كان ذلك الكوكب في بروج القتال في
التي على صورة الناس كان على القتال وان كان في بروج الزرع اصاب الزرع والنبات فان كان
في بروج الملوك فانه يصرح عنا ذلك الملك بالظلم ويقتل بالباطل على الشي اليسير فان كان في نصيب السعود
والسعود والنحوس لا تنظر اليه فانه يكون الخير والشر قليلا على حسب ما يرى من اصحاب الوجه

والملوك

والملوك واصحاب الحيل كانت في موضع ردي اتى على الفساد والموت وان كان في نصيب السعود والنحوس
ينظر اليه وصاحب البيت في موضع ردي فانه يكون هناك المخافة ولكن لا يكون نظر الى الدليل الذي في
هو لتحويل تلك السنة فان كان في السادس او الثاني عشر او الثالث فان ذلك ردي وانظر الى
عشرة الطالع اين يقع وفي اي عشر به ذلك الكوكب فان كانت السعود تنظر اليها او مجامعها وكان
صاحب ذلك الموضع سعدا او ناظرا الى السهام السعادة فان ذلك الفضل وانظر مع ذلك الى صاحب الطالع
وما طبيعته فان كان سعدا او كان في موضع سعادة وكانت الشمس تشهد له وهو صاحب خارج الى
الكوكب الذي انتقل الى البرج وكان ناظرا عند ذلك الكوكب الذي يدل على العالم في ارباع الفلك
واختلاطه مصالحا لذلك وكان سعدا او كانت النحوس ساقطة فانه يدل على الصلاح في العالم
والامن والطمانينة وعلى البركة وكثرة الغلات للناس وارتفاع ما اهل ذلك الغضب من اهل ذلك
بلهم ثم ان الكوكب ان كان مصالحا لصاحب السنة فان ذلك يكون في تلك السنة وان كان مصالحا
لصاحب الربع مصادقا له فانه يكون في ذلك الربع وان كان مصالحا لصاحب ذلك الشهر فان كان
في ذلك الشهر وان كان مصالحا لصاحب الشهر او التمام او اليوم او الساعة وكانت الشمس في موضع
صالح فانه كان في تلك القسمة في الكواكب الثابتة اذا تحولت الفلك النيرة من جميع الكواكب الكثيرة
من برج الى برج ومن حال الى حال فانها عند ذلك تحول التدبير على طبيعتها لان لها سلطانا على ذلك
وافضل تلك الناحية انظر عند ذلك من الذي يدفع التدبير ومن الذي يقبض ثم انظر ان
كانت الكواكب كلها يدفع التدبير وانظر في ذلك الوقت الى القابل للتدبير هل له قوة وعون
عند ذلك وجميعهم يدفع التدبير او بعضهم فانظر الى زحل في ذلك الوقت حفظ عوده ضعفه

وان كانت النحوس تنظر فانه يكون كثرة الاعداء وانظر الى موضع عطارد من زحل والذنب فان كان معهما او
فانه يكون فتك ناهز عيانا وخداعا فان كان هذا المريخ وكان ناظرا فانه يكثر القتل ويظهر بعد ذلك
للناس وانظر في وقت انقطاع الفلك من ناحية الشمال والجنوب اذا اقبل من ناحية الجنوب فانه
في وقت ينتقل من حال الى حالة اعني من صعود الى هبوط او من هبوط الى صعود واذا استوى في
درجة اخرى في كل الجهتين فان حدث في ذلك الوقت حرب او تساقط الكواكب وانقضاضها فان ذلك يدل
على موت ملوك في العالم وجبابرة وعظماء فانظر الى اصحاب الاشباه العلوية فانه تسلطهم او للكواكب الملوكية
حين تكون الموت والقتل فمن تكون له من امر الفلك حصة من جهة فعل المال فانظر فان كان صاحب السنة هو
بيت الشمس او يكون مقارنا لها او ناظرا اليها او هما معه مشتركة او تكون عند المسلمين العمل وابتلاء
فانه يدل على ان المال هو الذي يفسدهم وانظر الى الكواكب المقبولة في الدلالة والى الملك كيف هي
وكيف نظرها من الناظر اليهن وافضل ذلك المقارنة فتكلم على القتل ان كان صاحب السنة سعد اي
بالخير والصلاح وقتل او السلب في الحق وانظر الى طبيعة او السلب الذي ظهر وامن الكواكب هي نفسها
وانظر الى الراس والذنب فاعرف موضعهما وانظر اليهما في البروج ذوات الشر التي هي المنقلبة
سيما ان كان عند تحويل السنة واذا كان المريخ في علا السعد في تحويل السنة فانظر موضعه من الربع
فانه هنا ان كان مع كل سنة اذا علا كوكب الاعلم الذي قبلهم وقضى من قبله الا ان يكون في نصيب اقليمي الملك
هو من سلطانه وانما انظر الى ذلك عند تحويل السنة او تحويل العالم من الكوكب اذا كان في البرج
ليجعلهم على ضعف ... وشر لهم ذلك ان كان قبل الاعوان او يكون منكسفا فاخبر عند ذلك اهل
يضعفون وشر لذلك ان كان اهل تلك الناحية للمريخ فاخبرهم انهم يقتلون فيكون هنا الشر عليهم

ثم انظر فان كان زحل في تدبيره او كان عند ذلك ضعيفا فانه يدل على ان مدبر تلك الناحية يكون فيه
ضعف وان كان زحل ونظر الكوكب الذي في ذلك الموضع فان كان زحل لم يتم تدبيره فانظر اليه فان كان قويا
شديدا فانه ينفع التدبير في اهل التدبير الاول وبعض الفقهاء السلطان على ... فان كان زحل
بعيدا ممن لم ينفع التدبير الى اهل هذا التدبير الذي يحدث فان كان صاحب التدبير الاعظم قد نفع
وكانت الكواكب التي قد ولدت ذلك التدبير الاصغر لم ينفع فانه يكون بينهم قتال وشر وربما
كان القتال افضل ان يغنوا التدبير فان الكوكب اذا حسن بالقوة والتدبير على القتال في المنازعة
بين اهل تلك النواحي التي يريد ان يتصل الى من يريد ان ينفع وانظر الى منقلب السنة في ذلك
الوقت والى زحل من يغيره عند ذلك في اي برج هو فان كان البرج الذي هو لاهل التدبير الثاني فانه
يكون عونا لهم وانظر الى زحل في اي برج كان حين يعطي دلالة السلطان لاهل تلك الناحية
وانظر كلما نظر الى ذلك الموضع من كان صالحا اصابهم النصر والعز والرفعة وكلما نظر اليه
من موضع عداوة اضر باهل تلك الناحية واشتد عليهم صاحب سلطانهم واشتد ذلك
اذا نظر الى ذلك الكوكب صاحب البرج او كان مجامعا له او غيره صاحب الخارجي في موضع التدبير او في
في زمانه وقد يكون لم ينفع مثل خروج ملك غيره من اهل الصلاح والفساد من اهل الاسلام
والذكر او من يدعو الى الربوبية وعند بنيانه بلدة او خروجه فان معرفة ذلك يحتاج اليه
ليعلم كيف اتباع الناس له او تركهم اياه وانظر في وقت خروج الخارجي او وقت خبره فان كان
دليله في الشعاع فانه يدل على انه يكون منحوسا وان نظر اليه السعود فانه من يعول الكلام
الصالح وانظر الى طبيعته وفي اي بيت قدم عند هو فانه سيتبين لك امره من ذلك ان شاء الله تعالى

فان كان المريخ

يطلبون الشر ولا يعرفون البلاء الذي قد اصابهم فان كان المريخ في العقرب فانهم مع ذلك يدل على انهم يظفرون
بمن عاداهم وان كان في الحمل فانه ياتيهم قوم اقوى منهم فيقتلونهم هذا اذا كانت الشمس حينئذ في الموضع عند منقلب
السنة وكان ينظر اليه من قرب فانه يقتلهم قوم غرباء واقل العلم من اهل المدينة فان كان مع ذلك
كان في العالم مخافة وشدة من القتل فاما كان هنا الراس كان خروج ملوك شتى وان كان المريخ في الحمل
ودخل ينظر اليه من الرابع او السابع فانه يخرج قوم كثير يطلبون الحرب والقتال في الباطل فان كان
زحل في بيت المريخ والمريخ في بيت زحل في غير موضعه فانه يكون في العالم قتال وان كانت الشمس منكسفة
وكان المريخ محترقا فان كان صاحب الموضع زحل وكان منحوسا بالمريخ وليس له قوة او هو راجع فانه يصيب
اهل تلك المدينة القتل والموت والجوع شيء ويخرج عليهم اللصوص ويصيبهم الجوع وهلاك السلطان
وان صاحب ذلك الموضع عطارد في موضعه زحل فانه يصيبهم الموت والطاعون فان كان هنا المريخ
فانه يكون قتال وان كانت السعود تنظر الى الطالع فانه يكون خيرا فان كان المريخ ينظر الى الشمس مع زحل
عند ذلك منكسفة بالذنب في الحمل او القوس فانه يكون في المشرق قتال ويكون ايضا في المغرب في ارض
المريخ فان كانا بتلك المنزلة جميعا فان القتال يبلغ الى ارض الهند وتلك النواحي وارض بابل وفارس
فان كانت الشمس صاحبة القسمة وكانت منحوسة فانه يصيبهم البلاء والشر على قدر نحوس تلك الكواكب
وانظر ايضا الى من ينظر اليها ومن يكون معها فاقض عليها كما عرفت في الكوكب اذا كان في احتراق الشمس
فهو في طبيعة النحوس وانظر الى ارتفاع الفلك وانخفاضه فاذا ابتدأ في اول درجة من الارتفاع
او الانخفاض فانظر عند ذلك الى زحل فان كان في الميزان وكان في الليل او النهار او هو صاحب الطالع او الزهرة
والزهرة معه وكانت الشمس ساقطة لا تنظر اليه فانه على اهل الجنوب يصيبهم الضرر

ويصيب اهل الهند

ويصيب اهل الهند المشرق ارتفاع الخطر وارض السند وقيمين والكرج والديلم وما يلي ارض الصين
ولكن ارض الهند يكونون في ذكر امنهم واهل نواحي الزهرة عند ذلك يصيبهم الجوع والقحط
ولكن يكون القتال فيما يلي الصين والموت ويخرج بهم الطاعون والدبيلة والاوجاع والاسقام
ويكون ذلك في امكنة شتى فان كان المريخ عند ذلك في السرطان وكان ينظر الى زحل فانه يكون
من اهل المشرق واهل المغرب قتال شديد ويقتل ناس كثير فيما بين ذلك ويصيب اهل ناحية الزهرة
مضرة وذلك السلطان وبخاصة فان كان المشتري عند ذلك في الثاني عشر من الطالع وكان نحس فانه
قال اهل بابل الضعفاء ويصيبهم البلاء وكل صاحب فتح وخير في غير يصيبه الضر من الملوك
والخوف الشديد فان كان زحل في العقرب في الطالع وكان المريخ معه وكان المريخ صاعدا فان ذلك
فانه يدل على انه يصيب العالم الظلم والبلاء في اموالهم ويخرج اللصوص في كل ناحية ويكون
اكثر ذلك في ناحية المشرق والشمال فان كان القمر عند ذلك معهما فان ذلك على قحط لاهل تلك الجزيرة
الزمان فان كان زحل عند ذلك في السابع من الطالع ويكون في الليل او النهار فان اهل الجنوب يصيبهم البلاء
والشدة والمخافة ويخرج من اهل المشرق قوم شوكاهم في قرى خلافهم فيقتلون ويكون
في ناحية المغرب والمشرق من اجل كون المريخ في الطالع وهو صاحب البيت بين ذلك القران فدل عليهم
بقهر من اهل المغرب لكون زحل هنا الذي في موضع لا يفرح فيه بل دل على انه يقهر اهل
وانظر الى اصحاب المثلثات فاقض عليهم وانظر الى موضع صاحب السنة ممن يتصل وعمن ينصرف
وانظر من يعطي تلك الساعة ومن يقبض فان المتصل يعطي الخير والشر والمنصرف يقبض ذلك
وانظر ايضا الى تلك الكواكب في اي برج هي من البروج وانظر الى الكوكب الناظر فانه يعطي

والى الكوكب الراجع فانه يقبض وانظر كيف انصرافهن واتصالهن فمن اي الجهات يحضر فرقيات الحدود يتصلن فان
كان صاحب الموضع سلطانا في ذلك الكوكب فانظر ايضا الى غير كل واحد منهما وحصته كم حصل له
هناك من القوة في الازمان التي اقسمنا كما الذي احدكت فانقص الاول من الاكثر ثم اطرحهما من طالع ذلك
الوقت على ايمنهما فانظر الى ذلك الموضع اي برج هو فان كان في المثلثة النارية او التوأم او
السرطان فانه هو الذي يقبض والمثلثة النارية تحصر واحدة ان تقبض من غيرهن والمثلثة الهوائية
باختلاف ايضا والمثلثة الارضية بطيئة وكذلك المثلثة الهوائية انظر في قبض الشمس من القمر ودفعها اليه
واذا كانت الشمس بين حيزين فان في البحر اهل الفتنة ويطلب الملك حربه فيخاف في نفسه فان كان
الشعاع ساقطا او احدهما فانه يصيبه المضرة من علته او دواء او خوف ذلك وان كان رب البيت ناظر
من موضع علته او كان عطارد في الحادي عشر من الطالع والزهرة في التاسع شرقية او المشتري
في الطالع او يكون امام عطارد فانه يكون هذا الطالع بينه وسلامة وارتفاع خطر ملك العجم
فان كان في ذلك عند الابتداء ارتفاع درجة من برج الفلك فانه يخرج في العالم رجل سلطان يتكلم بالرد
وذلك من اجل ولاية الشمس للتدبير الاعظم واستحواذ منها وتمام الكل المشتري في الطالع والزهرة في الثاني
وكان عطارد مغربا وهو في سلطان الشمس عند ذلك او نظر فان كان المريخ ينظر او يكون مجامعه فانه يكون في الناس
قتال ومخافة من صاحب ذلك النظر فان كانت الزهرة في وسط السماء والشمس في موضعها في التاسع من الطالع
وعطارد معهما والمشتري في الطالع والقمر في سلطان وهو مع المشتري فان الملك يكون في نواحي ودعة وكلها
في اصناف من الناس فان كانت الشمس في الحمل والمريخ بين يديها في الاسد وكانت الزهرة شرقية في [illegible]
في آخر دونها فان الملك المشتري يكون [illegible] وكان هو في من نظر اليه فان كان قويا فانه [illegible]

طبيعته وقيل

طبيعته وقيل عليه ذلك فانه سير من امر النجوم وانظر الى زحل فهو في الثالثة فان كان [illegible] في الاسد والسنبلة
والميزان والعقرب والقوس [illegible] من مثل العقرب وفيما من ثلاث عشر درجة واربعة وعشرين الى تمام
ثلاثين وكان زحل في العقرب والمريخ ناظر اليه [illegible] في نفسه [illegible] وكان [illegible]
عليه الشعاع في بلاد الذي كان في تلك الطالع الشمس ساقطة وكان صاحب الطالع [illegible]
في موضع [illegible] سلطان وله اعوان فان اهل [illegible] يصيبهم [illegible] لارتفاع او ارتفاع السلطان
النظر في العمل فان كان رجوع زحل في العقرب فانه يدل على انه يقع بين اهل الجنوب والشمال الشر
فان [illegible] على كوكب وكان ذلك الكوكب في موضع [illegible] فانه يصيب اهل [illegible] البلاد [illegible]
[illegible] فان كان النظر من موضع [illegible] فانه [illegible] الشر عند ذلك فان كان المريخ راجعا مع زحل عند ذلك في العقرب
يكون في العالم [illegible] الملك الاحمر [illegible] المريخ كبير الشر ويكون [illegible] فان كان في [illegible] جميعا فانه
يكون [illegible] الاحمر [illegible] وكان في [illegible] فانه يكون في اطلبهم المريخ في [illegible] عليها سلطان [illegible]
عند ذلك فان كان هذا [illegible] اصحاب الماء [illegible] الملوك يصيبهم مخافة [illegible]
الزهرة في [illegible] سطر اليهم من مقابلة وهي عند [illegible] فانه يدل على انه يصيب اهل [illegible]
[illegible] من البعد والقرب وانظر ايضا [illegible] فان [illegible] يكون [illegible] او يكون من
[illegible] وانظر الى الشمس فان كانت ساقطة [illegible] الذي وكان المشتري [illegible] فهذا [illegible] زيادة في الموضع
في [illegible] وكان [illegible] في [illegible] وكانت الزهرة [illegible] عند القمر [illegible]
فان اهل الحرب [illegible] في [illegible] ويكون [illegible] فان كان زحل مع [illegible] فانظر [illegible]
[illegible] عند ذلك فان كانت له قوة فانه [illegible] فان كان زحل [illegible] فانه [illegible]

12

بخروج ملوك ... ويقتلوا ... ارض المغرب ... الشمال ... الذي كان ... بعضهم في نحس ولكن اذا نظر ... [illegible]

[illegible] ... في العقرب فانه يدل على فساد الناس والملوك ... وذلك يكون ... السماك ... [illegible]

هناك وانظر الى ... فانه يبصر الخراب ... [illegible]

على الحرب والفتنة ... وكثرة ... والفساد ... واصحاب ... [illegible]

الذي ... فانه ... وبسط ذلك الكوكب ... [illegible]

[illegible] ... فانظر ... هذا ... فانظر ... [illegible]

[illegible] ... فانه ... [illegible]

في موضع ... الملك ... فانه يكون ... [illegible]

ضعف ... اهل الشمال ... على ... اهل الجنوب ... [illegible]

[illegible] ... فانه يدل على انه ... الملك ... [illegible]

[illegible] ... الكواكب ... [illegible]

[illegible] ... في ذلك الموضع ... [illegible]

الكواكب ... [illegible]

[illegible] ... على اهل ... [illegible]

في الطالع ... تحويل السنة فانه يدل على الحرب ... العلم ... [illegible]

[illegible] ... السنة ... [illegible]

[illegible] ... [illegible]

دا فراق الجيوش وعلى خلع الملوك وعلى لزوم الخلاف بين الجماعة وابناء العرب وعلى ما يكون من اوائل الحرب ... [illegible]

وعلى خروج البلاد ... العساكر ومن ذلك ... العامة ويستدل ... على ظفر ... [illegible]

وعلى ما يكون في الناس من الاختلاف والحسد ... وعلى ما يكون من ... [illegible]

الملوك ... وسقوط اصحاب ... في سبب الكذب والسعاية والنميمة وعلى ما ينزل ... [illegible]

القضاة وعلى خلع الملوك ... على رؤس القواد وعلى ما ينزل عليهم من البلايا ... [illegible]

[illegible] ويستدل على فساد الشرع وعلى ... الملوك ... واسقاطهم جميع مراتب العظماء العلماء والفقهاء

والوجوه والاشراف ... الناس وعلى ما هو داخل على ابناء الملوك ... [illegible]

يكون في ايدى الملوك ... وعلى ... الملوك ... عن القبائح عند العظماء والاشراف ... [illegible]

واستخفافهم لاهل العلم والسنة ... من الوجوه والاشراف ... [illegible]

من كتاب هرمس في القرانات اذا كان ... في تحويل السنة ... فانه يدل على انه يكون في العالم ... [illegible]

قلة ... الهم والحزن ... اهلها ... [illegible]

في ... الناس ... [illegible]

ويكون ... عظيمة ... والملوك بعضهم بعضا ... الناس ... [illegible]

ويكثر اهل ... والحاجة ... [illegible]

المشترى وكان ... بالمشترى ... على انه ... هذه السنة ... [illegible]

بارض بابل ... الزرع ... النبات والعشب ... [illegible]

وان ... [illegible]

بالبشارات والفتوح ويامر الملك بعمارة الانهار وعمارة الخراب وتدبير الخراج ويحتاج على الملك التي حتى
يدعنوا له بالطاعة ويهتم الملك ببعض قرابته ومورثيه ويولي له ولده ويمنو ويقربه عنه وتفرح بولاية
واهله ويستعمل ابنه ويسلم اهل فارس من اعمال حربه ويغزو الملك على الروم ويكثر القتل والسبي بينهم
المريخ اذا كانت الفردارية للمريخ فانه يدل على صلاح الفارس ويعرفونه ويسلح منهم ويحلاغ بالروم
ويفشوا بارض بابل السرور والفرح والسلامة والعافية ويهتا اهل فارس الروم للحرب ويعدون
السلاح ثم يغزوا بعضهم بعضا ويعظم الحرب بينهم ويكثر القتال واراقة الدماء ويدعوا فيها الى الله
وكل يدعوا الى نفسه ويتركوا الرفق ويغضب اهل بابل ويظهر فيهم وفي اهل فارس الفرح والامراض
الشمس واذا كانت الفردارية للشمس فانها يدل على انه يناله اهل بابل من السرور وقرة العين والفرح ما لم يتهيا له
فيما مضى ويسافر من ارض الى ارض حيث ما توجه يصيب العز والظفر بعدوه ويفشوا الفرح والسرور في الارض
كلها ويصيب الناس منه ما لم يكن ويزداد في ملك بابل ملكا وبهاء وعزا ويزكوا الزرع والثمار في جميع
النبات ويقبل ملوك الارض الى بابل حتى يدعنوا له بالطاعة ويقرون له بالعبودية ويهدون الى الملك
والبشارات من اطرافه وثغوره الزهرة اذا كانت الفردارية لها فانها تدل على ظهور العافية في السلامة
والفرح والسرور وقرة العين في اكثر الارض معا ارض بابل واهل برية العرب وارض الروم ويحل بـ
الناس من الشكر والوفاء ومحبة بعضهم لبعض ويعفوا الناس ويكثر النسك فيهم وسائر الناس
ويجهدون في العبادة والتقرب الى الله ويظهر الايات والعلامات الصالحة في السماء والارض في
ملك بابل ويصطلح الملوك ويتحابون فيما بينهم ويجري بينهم الكتب والرسل ويزكو الزرع في الارض
ويعمر غامرها ويفرح الملك لرعيته كلهم بما لهم واولادهم واموالهم ويكثر اللؤلؤ وصيد [illegible]

وطر الماء ويكثر نتاج الغنم ويسمن ويفشو العدل والايمان والعافية والصلاح والصوم
والنسك والبر في الناس ويصيب الملك اهل الهند واهل بلاده بلاء وخوف وتشوش باهل الملك
بحر نهر عظيم عطارد واذا كان عطارد صاحب الفردارية فانه يدل على انه يفشو في اهل
بابل الحاجة والجهل حتى يهربوا من ارض الى ارض ويعز البيان والكتاب حتى يضر ذلك الناس
ويفرح الملك امراضا كثيرة ويجيء من اهل بابل الخراج الثقيل وينالهم الزلازل بسبب وسباقي
الملك من ارض الى ارض ويصيب الظفر حيث ما توجه والعز ويوفي بعهده امرا ويدعو له
بعض اعدائه بالطاعة ويقر له بالعبودية ومنهم من يدفع اليه مملكته وبلاده ويهرب
من ملكه ويزداد الملك عزا وبهاء وسلطانا ويصيب اكثر اهل الارض البلاء الا اهل فارس
فانهم يزدادون خيرا ويكثر الهم والحزن والحالة السيئة والمكر والكذب والخديعة والعلة في البغي
في الناس ويكثر العلماء والكتاب والمنجمون في الناس ويحبون استعمال هذه الاسباب ويفشوا
فيهم ويكرم الملك الكتاب واشراف العلماء والمنجمين ويظهر الاخبار من الاشراف الذين بباب
الملك والكذب ويصح جسم الملك وجسم اولاده ويزداد اولاده شرفا وسلطانا ويستعملهم
بحب خدمتهم وخدمة ما سبيه ويحسن اليهم ويعتقل الاغنياء ويستغني الفقراء ويصاحب الملك
بجنوده اسفارا كثيرة ولا يستقر بهم في مكان واحد ويهم احبابا نا بهم ما خففه ويظهر
عليها امل ويتنقص الحر علته ويزداد بها في ملكه ويتفق التجارات في ارض بابل ويكثر اللؤلؤ
والسمك وما يرد الماء وطائره ويموت [illegible] الملك ويغرمون ويعذبونهم ويخلصون
من ذلك ويفرح الملك باهله وبمملكته ويأمر بالعدل ويفشوا في الناس الحمد ويظهر [illegible]

عظيم في مملكته ويبني مدينة عظيمة **القمر** وإذا كان الفرجار به للقمر فإنه يدل على أنه ينال العمل
ببابل فيفاد منه خيرًا وشرفًا ويختلط بأهل الجور ويأمل العدل والخير بالشر وما أراد من أمر وعمل لم يتفق
في السر ويهم بأهل بيته وأقاربه ويشخص من داره إلى بلده ولا يستقر في مكان واختلاف يروح
الخراج الخوارج ويكون عمله في صعوبة ويحسن حال نساء الملك وجواريه ويكثر أموالهم ثم يصلح حال
ملك بابل في تراجم ويكثر الأمراض والأمصار بالعدل **الرأس** وإذا كانت الفرجار به له
فإنه يدل على خصب أهل بابل وسائر البلدان ويزداد الملك عزًا وشرفًا وملكًا وسرورًا
وقوة عين ونائبه الكتب والهدايا من أكابر الملوك ويظهر على عدوه ويأمر ببنيان المدن ويحسن القوى
ويعمر ولعرفه ويكثر منهم السوء ويترك لهم ما ابنه وفراه ويزداد له الملوك هيبة ورعبًا ويعرض له
مصادع في رأسه ولمرض **الذنب** إذا كانت الفرجار به له فإنه يدل على أنه يظهر في الناس
الفجور والكبر ويفشوا فيهم الحاجة إلا أهل دنس والهند فإن بينهم خير ولا سيما أهل فارس

من كتاب هرمس في حلول المشتري في البروج إذا دخل الحمل دل على هبوب ريح الجنوب مع ريح حرى
فيما خالطها ويكون أمطار وبرد في أول الشتاء وزحف الأنهار ويكون في الصيف مطر ورياح ويكثر زرع
السهل ويقل ماء العيون والأنهار ويقل العشب ويكون الصيف ويصيب الناس فيه قروح
وأمراض ويصلح الماشية كلها والبقر منها خاصة **الثور** وإذا دخل الثور هبت ريح بين الصبا والجنوب
وما خالطها رياح أخر ويكثر الغيم في أول الشتاء ثم ينقص في وسطه ويصلح الزرع والغرس ويبقى الثمار
والعشب ويهيج بالناس في وقت الحر نفث أمراض شديدة ويكثر الموت في البقر والكلاب ويموت عظيم من
العظماء **الجوزاء** وإذا دخل الجوزاء هاجت ريح بين الصبا والجنوب ويكون في أول الشتاء أمطار ورياح
وفي آخره سيول وثلوج ويصيب الناس منه جهد ويعصف الرياح ويكون السنة خصبة في ربيعها وتمادى
زروعها في السهل ويحيى الثمار والعشب وينكس الخراج في هذه السنة ويهلك صغار الماشية
ويمرض كبارها ويكثر الهم والحزن في الشتاء **السرطان** وإذا دخل السرطان فإنه يدل على هبوب رياح الصبا في
ما خالطها رياح أخر في أول الشتاء ويهيج رياح عواصف ويكون في آخر الشتاء ثلوج ويزكو الزرع والثمار
وتمتلئ الأنهار ويكون أمطار كثيرة متواترة ويصلح الغرس ويموت هوش الأرض **الأسد** وإذا دخل الأسد
هاجت ريح بين الصبا والشمال ويكثر الأمطار في أول الشتاء ويكون في آخره برد شديد وأمطار متواترة
ويهيج رياح عواصف تقصف الشجر ويشتد البرد في أرض المشرق ويصلح زروع أهل الجبل ويصيب أهل الجبل
الحنطة في السهل آفة ويصلح الشعير ويزكوا ويكثر الرعي والعشب ويعرض للناس في آخر الصيف أمراض وقروح ووجع
الفواحه والرمد ويصلح الغرس ويموت الوحش والماشية وأكثر البهائم ويهلك العظيم من العظماء **العذراء** وإذا دخلها
هيج ريح بين الصبا والشمال وما خالطها رياح أخر ويشتد البرد ويهيج رياح عواصف ويكون زروع السهل حسنة

من زروع الجبل ويتأخر المطر وينقص النبت والزرع ولا يزال البرد حتى تدخل الشمس الثور ويكون الصيف طيبا
وتصلح الاغراس ويسقط النسا الحوامل اولادهن. الميزان واذا دخل الميزان هيج رياح الشمال وفي الطها
رياح اخر ويكون الشتا معتدلا ويهيج ريح سودا مظلمة محرقة ويكثر الامطار والمياه والسيول والثلوج
ويأتي اهل المشرق البرد بغتة ويضرهم ويصلح الناس ويصلح الغرس والماشية غير الغنم فانها تهلك ويقل
العصير. العقرب واذا دخل العقرب هيج ريح بين الشمال والدبور وفي الطها رياح اخر ويهيج في اول الشتا
رياح باردة يابسة ويكثر الامطار في وسط الشتا والثلوج والسيول والجليد ويشتد البرد ببلاد المشرق
ويصلح زروع الجبل ويفسد زروع السهل ويكثر العصير ويصيب الريح اذى ويطلب الرياح في الصيف
ويسقط النسا اولادهن ويقع في الغنم الاذى في الطعام ويكثر السباع والصيد في البحر والطير في السهل ويهلك رجل
عظيم من العظماء. القوس واذا دخل القوس وقارنه القمر دل على المطر وبين ان كان في وقته وقد بينا ان كان
في المثلثة الارضية فان المطر يكون جوادا كثيرا وان كان المريخ في المثلثة النارية وقارنه القمر دل على القطر
ويقل المطر رياح عواصف وان كان الزهرة في العقرب او الحوت دلت على مطر واذا دخل القمر القوس دل على
المطر وكثرته ويدل حلول المشتري القوس على هبوب رياح بين المغرب والجنوب وفي الطها رياح اخر ويكون
اول الشتا ممتزجا ووسطه شديد البرد ورياح عواصف وامطار متواترة وتجود الزروع ويشتد البرد
في وقت الحصاد ويكثر المطر المفسد ويسقط الثمار والعصير ويموت الكلاب ويسقط النسا. الجدي
واذا دخل الجدي هيج ريح الدبور وفي الطها رياح اخر ويكون اول الشتا طيبا معتدلا ويكثر المطر ويشتد
البرد في وسطه وتعصف الرياح ويكثر المياه والثلوج ويفسد المطر الزرع ويتم الحشيش وتصلح الغرس
ويرخص السعر والغنم والبقر ويهيج في اوقات الربيع الادواء والامراض ويكثر موتهم ويهلك الزارع من لوازم

ومن لوازم

ومن لوازم حواب. الدلو واذا دخل الدلو هيج رياح الجنوب والدبور وفي الطها رياح اخر ويكثر
المطر في اول السنة ويشتد البرد في وسط الشتا ويقل المطر ويهيج رياح باردة في جهة
البرد ويكثر زروع السهل والجبل ويجود الحنطة ويكون الصيف طيبا وتصلح حرثة الارض ويشتد
الشتا بارض المشرق ويكثر الخيارات في البحر وينال الناس في الصيف امراض ويموت عظيم من العظماء
ويحول الملوك من ديارهم. الحوت واذا دخل الحوت كثرت الغيوم وهاجت ريح مختلطة من الجنوب و
الدبور ويشتد البرد في وسط الشتا ويكثر المياه والسيول وتكثر الانهار ويقل الثمار والزرع
والعشب وسائر النبات في السهل والجبل ويكثر صيد البحر ويرخص الغنم ويفشو في الناس في الربيع الحمى و
الامراض الشديدة وعامة خلل في الابكار والعذارى

من كتاب هرمس في دلالات الكواكب في عروضها ومقارنتها ورجوعها واستقبالها من البروج

في قران الكواكب في البروج الحمل اذا اقترن الشمس والزهرة وعطارد والقمر دل على حسن حال الناس في جميع الآفاق
وكثرة البرق والامطار وجودة ارتفاع النشا والكتاب والاشراف عند الملوك واذا كان المقارنة المشتري والقمر في بلد فيها
دل على الاخذ بامر الحق والرجوع عن الباطل ورعاية في الحق وقبل العيب او في وقت النجم **الثور** اذا قارن الزهرة
لبهرام فيه دل على جراة النسا على الرجال وكثرة الزنا وموت الدواب وغيره والوانا في العالم وكثرة الرياح
ونقص في الشجر والنبات فاذا اقترن المشتري ببهرام والزهرة والقمر فيه دل على كثرة الآفات في الكثر
في الناس وعلى خروج الناس من اهل الخيل على الملك ويعملون بعد ذلك طويله واذا اقترن زحل والمشتري و
بهرام فيه دل على موت البهائم وخروج الملوك عن بلدانهم غيرهم وعلى مرض يكون في الملوك والناس
والاشراف وموت يكون في النساء وعلى هيج المراد في الناس والبهائم **الجوزا** واذا قارن الشمس الزهرة
وعطارد والقمر فيها دل على فساد الكتاب والحساب واصحاب الدواوين وخروج الجند على الملوك
ورخص السعر وفساد الطير وقلته **السرطان** واذا اقترن زحل والمشتري وبهرام والشمس والقمر فيه دل
على غلاء الخبز في جميع الآفاق وخوف الناس من السلطان وخوفهم بعضهم من بعض وعلى فزع الناس و
ظهور ايات في الجو وكون وعلى فساد الجو وصيد **الاسد** واذا اقترن زحل والمريخ والقمر فيه دل
على قتال الملوك بعضهم لبعض وعلى … في الناس وشدة الضرر من السباع بهم وعلى شدة الحر في تلك السنة
السنبلة واذا اقترن زحل وبهرام وعطارد فيها دل على اخذ الزروع واذا اقترن زحل في الميزان فيها
دل على اخذ الزروع واذا اقترن زحل والميزان فيها دل على كثرة فساد النسا والعلة وعلى مكابرة
الملوك الناس على اموالهم واذا انكسف الشمس فيها بالذنب وكان بهرام مقارنا لها دل على ان الاشراف

والسفلة تقع بينهم حروب وقتال وعلى دماء تهرق في تلك الحروب وان اقترن زحل والزهرة والقمر
منها دل ذلك على ازدياد الماء في ذلك الوقت فان كان معهم الذنب دل على كثرة السمك الميزان
واذا اقترن المشتري وبهرام فيه دل على حسن حال اهل الشرق واهل اللهو والغناء وعلى ظهور
حمرة في الجو في تلك السنة وان اقترن المشتري والشمس والقمر فيه دل ذلك على هبوب الرياح وحال المطر وعلى
وقوع الموت في اخر السنة وعلى وقوع موت في اهل الدين والصلاح وعلى فساد الهواء بالضباب والغبرة
العقرب واذا اقترن زحل وبهرام والزهرة فيها دل على ان الملوك ينالها السم شيء من الهوام وعلى قتل
الملوك امراءهم ونجا لفتهم لهم وعلى كثرة الظلم في العالم وان اقترن المشتري والمريخ والقمر فيها دل
ذلك على كثرة الامطار في اكثر المواضع وعلى زيادة البحر والماء المالح القوس واذا اقترن زحل والمشتري
وعطارد والقمر فيها دل ذلك على كثرة الغرق وكثرة تحير الملوك وارتفاع الاشراف والكتاب واصحاب
العزائم والنجوم والسحر الجدي واذا اقترن بهرام والشمس وعطارد فيه دل على هلاك الملوك والاكابر من
الخوارج والنبط وكثرة الناس وعلى كثرة البرق والرياح والغبرة وعلى كثرة الحروب في اكثر النواحي وقطع النبات
وكثرة اللصوص الدلو واذا اقترن زحل وبهرام والقمر فيه دل على قلة الامطار جدا وعلى كثرة مياه العيون
وعلى وقوع موت في الناس مقدار اربعين يوما وعلى قطع الطريق على المسافرين وعلى كثرة السحاب
السمكة فاذا اقترن زحل والمشتري وبهرام فيها دل ذلك على موت الاشراف والعظماء وان كان الشمس معها
الشمس منحوسة بالمريخ دلت على مثل ذلك وعلى قتل الملوك واذا اقترن زحل وبهرام دل
دل على قلة الامطار وعلى كثرة مضيق البحر في قران الكواكب في البروج الحمل اذا احترق زحل في الحمل او اتصل
بالمشتري او المريخ دل على انه يكون سنة شديدة خصبة في نحو خروج عدة من ناحية فارس واصبهان

في قرانات الكواكب في البروج واذا اتصلت به الزهرة او عطارد وكان في السنة موت في النساء
اذا اتصل به زحل الكتاب واصحاب الادب والعلوم فان لم يتصل به شيء كان نقصانه وسطى وقيل انه على
فساد الثمار وخروج عدة شديد الباس من ناحية خراسان الثور فان احترق زحل في الثور او اتصلت
به الزهرة او عطارد دل ذلك على شدة الحر والبرد في تلك السنة وان اتصلت به الشمس او المريخ
دل ذلك على فساد الثمار في تلك السنة وان اتصل به القمر دل على كثرة الامطار والرياح والرعود
في ذلك الشهر الجوزاء فان احترق زحل في الجوزاء دل على انه ينال الرجال من القضاة مصيبة شديدة وغم وان
اتصل به المشتري او المريخ فان ذلك يقع في ناحية الحجاز السرطان فان احترق زحل في السرطان وقطعه القمر فانه
يدل على انه يكون في تلك السنة حر شديد وبرد قليل ويبس وغلاء السعر وان اتصل به المشتري او المريخ
فانه يدل على انه ينال اهل خراسان غم شديد ويتصل الى الروم او نحوه وان اتصلت به الزهرة او
عطارد فانه ينال اهل بابل غم وهم شديد الاسد

السنبلة فان احترق زحل في السنبلة دل على انه يكون في تلك السنة خصب كثير وزيادة في المياه
وعلى حسن حال اهل الادب وان اتصل به المريخ او عطارد فانه ينال الناس في ذلك الشهر غم شديد ويقع
الموت في الناس وان اتصل به المشتري او الزهرة دل على ان في تلك السنة كثرة الامراض وعلى كثرة الثمار
ورخص كل شيء من ذلك الميزان فان احترق زحل في الميزان دل على انه ينال النساء في تلك السنة الامراض
وان اتصلت به الزهرة او عطارد خيف على العرش شدة شديدة وان اتصل به المريخ نال السلطان زوال

والعجم وان اتصل به المشتري خرج عدو من الجبل يدعو الى غير الهداية ولا يكون له بقاء وان اتصلت
الزهرة او عطارد حسنت حال اهل العلم وحسن حال الملك فيفتح له الفتوح وان اتصل به المريخ
والقمر فانه يسافر سفرا مباركا وان اتصلت به الزهرة وعطارد حسنت حال النساء والعرب واصحاب
الاداب العقرب وان احترق في العقرب اصابت اهل خراسان شدة وضيق وغلاء وان اتصل به المريخ
خرج بخراسان عدو شديد الشوكة وان اتصل به المشتري خرج عدو من الجبل يدعو الى غير الهداية
ولا يكون له بقاء وان اتصلت به الزهرة وعطارد حسنت حال اهل بابل والعرب وان احترق في القوس
دل على انه يكون سنتين شديدة الحر والبرد وان اتصل به المشتري حسنت حال العلماء والقضاة وحسن
حال الملك فيفتح له الفتوح وان اتصل به المريخ والقمر فانه يسافر الملك سفرا مباركا وان اتصلت به
الزهرة وعطارد حسنت حال النساء والعرب واصحاب الاداب الجدي فان احترق في الجدي فانه يدل
على انه يكون في تلك السنة برد يخوف على الثمار والانهار اليبس ويخوف على الاسعار ويصيب ملك بابل غضبا
شديدا وان اتصل به المشتري دل على المياه المفسدة وان اتصل به المريخ دل على حر شديد في ايام الحر
وبرد شديد في ايام البرد وان اتصلت به الزهرة او عطارد فان ذلك يدل على انه ينال الكتاب والادب
الغم الشديد ويدل على موت الصبيان الدلو فان احترق في الدلو فانه يدل على ان السنة
يكون باردة شديدة البرد وعلى فتنة يكون بناحية خراسان في الجمع وان اتصل به المريخ دل على انه
يخرج عدو شديد الباس من ناحية خراسان فان اتصل به المشتري او الزهرة دل على خصب السنة
وكثرة امطارها الحوت فان احترق في الحوت فانه يدل على انه يخرج عدو بناحية اصفهان وفارس
ويظهر قحط ما بين السنة ويكون فيه لكنها سنة مخصبة وان اتصل به المريخ دل على خروج العدو

بناحية خراسان وعلى انه يسوء حال العجم وان اتصل به المشتري دل على انه ينال العرب والكتاب الغموم
احتراق المشتري في البروج من الحمل الى الحوت اذا احترق في الحمل ومعه المريخ او يتصل به دل على انه يكون
في تلك السنة امطار كثيرة ومياه كثيرة وعلى سفر الملك ملك بابل وان اتصلت به الزهرة او عطارد
دل على انه يقع في النساء الموت الكثير وينال القضاة غم شديد وان اتصل به زحل دل على خروج عدو
شديد الشوكة بارض الحجاز او قصر الثور فان احترق في الثور ومعه الزهرة او اتصلت به او اتصل
به عطارد والقمر دل على خصب تلك السنة وكثرة خيرها وان اتصل به زحل دل على الغلاء في تلك السنة
وعلى الفتن في ارض خراسان الجوزاء فان احترق في الجوزاء ومعه الزهرة او عطارد او اتصل باحدهما فانه
يدل على ان ينال اصحاب العلم والاداب الغموم ويكون حر شديدا وان اتصل به زحل دل على انه ينال
صاحب خراسان مرض شديد ويخوف عليه الموت السرطان فان احترق في السرطان ومعه المريخ او الزهرة
او عطارد او القمر او اتصل باحدهما دل على خروج عدو شديد الشوكة من ناحية المغرب ويكون
رياح وعواصف في ذلك الشهر وان اتصل به زحل ظفر الملك بالعدو الاسد فان احترق في الاسد ومعه
المريخ او اتصل به المريخ او عطارد او اتصل به زحل فانه يخاف على الملك ملك بابل نصيبه غم او مرض شديد
وان اتصلت به الزهرة او القمر يخوف عليه الغم ايضا السنبلة فان احترق في السنبلة ومعه عطارد
او كان متصلا به فانه يدل على انه ينال الفقهاء والقضاة غم شديد وان اتصلت به الزهرة او عطارد
دل على هبوط السعر وان اتصل به زحل كان غلاء شديدا الميزان فان احترق في الميزان ومعه الزهرة
وعطارد والقمر او اتصل به احدهما دل على حسن حال النساء والعلماء وان احترق في ما يفرز الميزان
وان اتصل به زحل او اتصل به المريخ دل على انه يخرج عدو ويخوف منه من ناحية القبلة شديد البأس ويكون مكث

العقرب فان احترق في العقرب مع المريخ او الزهرة او انفصلت به فانه يدل على انه يخرج من ناحية
خراسان علة ضعيفة فان اتصل بزحل كانت سنة يابسة القوس فان احترق في القوس مع المريخ
او الزهرة او عطارد او القمر او اتصل به احدهم فانه يدل على ان السنة تكون خصبة كثيرة الامطار
وان اتصل بزحل دل على ان تكون الامطار في اول السنة وقلتها في اخرها الجدي فان احترق في الجدي
مع المريخ او الزهرة او عطارد او القمر او اتصل باحدهما فانه يدل على ان السنة يكون سقطا
قليلة البرد وان كان مع زحل او اتصل به دل على شدة برد السنة ويبسه الدلو فان احترق في
الدلو مع المريخ او اتصل به فانه يدل على خروج علة من ناحية خراسان او الروم كافر فان
اتصلت به الزهرة او عطارد ظفر به الملك فلم يكن له لبث ولا ثبات وان اتصل بزحل دل على برد السنة
وشدتها وعلى كون الرعد ويدل على طول مكث العلة ولبثه الحوت وان احترق في الحوت مع
المريخ او الزهرة او عطارد او اتصل به احدها فانه يدل على خصب السنة وخيرها وكثرة امطارها
وان اتصل بزحل دل على خروج علة شديد الباس في ارض بابل احتراق المريخ في البروج الحمل
فان احترق في الحمل وكان مع زحل او اتصل به فانه يدل على غموم كثيرة يكون في ذلك الشهر ويخوف
على رجل كبير من الكتاب وان كان مع المشتري او اتصل به وانفصلت به الزهرة فانه يكون شهر فيه
خصب كثير وخير فان اتصل به عطارد او القمر فانه يدل على انه يكون في ذلك الشهر امطار كثيرة ورعد
وبرق الثور فان احترق في الثور وكان مع زحل او المشتري او اتصل بهما دل على كثرة موت كل ذي اربع
قوائم سيما الجمال والدواب وان كان مع الزهرة او عطارد او القمر او اتصل احدهم به فانه يدل على
ان في ذلك الشهر امراض من قبل الرياح الجوزا فان احترق في الجوزا او اتصل بزحل او المشتري فانه يدل

على انه

على انه يكون في ذلك الشهر امراض شديدة من الحرارات والبرسام وموت كثير وان اتصل به عطارد
او القمر دل ذلك على امراض كثيرة من قبل الرياح ويخوف على رجل كبير كاتب ان يمرض بامر يقتل او يحل
ماله السرطان فان احترق في السرطان واتصل بزحل او المشتري فانه يخوف على كبار الناس وان
انفصلت به الزهرة او عطارد او القمر كان في ذلك الشهر حر شديد ورياح صعبة سمايم الاسد
فان احترق في الاسد واتصل بزحل او المشتري دل ذلك على قتل رجل كبير او خروج علة له قوة
وان اتصلت به الزهرة او عطارد او القمر وانفصل هو بالمشتري دل على انه يكون الخصب والغنا وفيه
ورخص الاسعار في ذلك الشهر ويخوف على الملك المرض من قبل الحرارة السنبله فان احترق
في السنبله وانفصلت بزحل او بالمشتري فانه يخوف ان يقع المرض والموت في النسا ويكون في
ذلك الشهر خصب ورخص كثير وان اتصلت به الزهرة او عطارد او القمر فانه يخوف على الكتاب
واصحاب الادب الغموم الميزان وان احترق في الميزان واتصل بزحل او المشتري فانه يخوف ان يظفر
العجم بالعرب فان كان مع الزهرة او عطارد او القمر او انفصلت به فانه يدل على الخصب وعلى خروج
علة في ارض العرب يقوى امر العرب العقرب وان احترق في العقرب واتصل بزحل او بالمشتري
فانه يخوف ان يخرج علة بخراسان شديد الباس وان اتصلت به الزهرة او عطارد او القمر كان
في ذلك الشهر برق ومطر قليل قد علا القوس وان احترق في القوس واتصل بزحل كان شهر شديد
البرد وان كان مع المشتري او اتصل به او اتصلت به الزهرة او عطارد او القمر فانه يدل على انه
يكون شهر صالح لاصحاب الادب والعلما والقضاة ويكون فيه امطار الجدي ان احترق في الجدي وكان
مع المشتري او اتصل به او اتصلت به او عطارد او القمر دل ذلك على كثرة الامطار والرياح

الدلو وان احترق في الدلو ومعه زحل او اتصل به كان شهر شديد البرد وان اتصل بالمشتري
او انصلت به الزهرة او عطارد او القمر كان برد شديد يضر على الثمار منه الحوت وان احترق
في الحوت او انفصل زحل خرج عدو من ناحية فارس او عجمي فان كان معه المشتري وانفصل به او اتصلت
به الزهرة او عطارد او القمر دل على كثرة الامطار وزيادة الانهار والمياه في ذلك الشهر
احتراق الزهرة في البروج الحمل اذا احترقت في الحمل وكان معها زحل او المشتري او المريخ او اتصلت
بهم فانه يكون في ذلك الشهر امراض كثيرة ورياح شديدة وان لم يكن معها زحل او المشتري او المريخ
وكان معها عطارد او القمر او اتصلا بها دلا على انه يكون في ذلك امطار كثيرة الثور وان احترقت
في الثور وقد خلطها زحل او اتصل بها فانه يدل على الامراض الشديدة في النساء والفساد في الثمار
الجوزاء وان احترقت في الجوزاء ومعها المشتري او يتصل به ومعها عطارد او يتصل بها فانه
يدل على انه يخوف على المال اصحاب الاداب شدة شديدة وان كان معها القمر او اتصل بها فانه
يخوف في ذلك الشهر المرض من البرسام وان لم يكن معها شيئا من الكواكب فانه يكون شهر وسط
في السلامة غير انه يخوف ان يكون فيه امراض من الرياح السرطان وان احترقت في السرطان
ومعها زحل او المشتري او اتصلت بهما فانه يكون شهر طيب لا يكون فيه حر شديد وان كان
معها المريخ او اتصلت به دل على انه يكون شهر شديد الغم من قبل الحر مع عصوف رياح السماء
وان كان معها القمر او اتصل بها فانه يدل على حر شديد ورياح سمائم الاسد وان احترقت في الاسد
وكان معها زحل او المشتري او اتصلت بهما فانه يدل على انه يبتلي كبار الناس الغموم وكذلك
ان كان معها عطارد وان كان معها المريخ وحده او اتصلت به فانه يخوف في ذلك الشهر سفك الدماء

السنبلة

السنبلة وان احترقت في السنبلة ومعها زحل والمشتري او اتصل بهما فانه يكون في ذلك الشهر غم
شديد ورياح سموم عاصفة وكذلك ان كان معها عطارد وان كان معها المريخ او اتصلت به واتصل
بها القمر فانه يخوف على رجل كبير من اصحاب الاداب في القضاة ان ينا له غم شديد الميزان فان احترقت
في الميزان ومعها زحل والمشتري وكان يتصل بهما فانه يخوف خروج عدو من قبل المغرب وان كان
معها عطارد او اتصل بها فانه يدل على رخص يكون لكل ما يوزن العقرب وان احترقت في العقرب
وكان معها المشتري وكانت متصلة به فان ذلك يدل على الرخص وان كان معها المريخ او اتصلت به
فانه يخرج من ناحية خراسان على غفلة ملك وان كان معها عطارد او اتصل بها فان ذلك يدل على
صلاح وعافية وقوة لاصحاب الاداب القوس وان احترقت في القوس ومعها المشتري او يتصل بها
فانه يدل على خروج عدو من ناحية الروم او الجبل ويظفر المسلمون به الجدي فان احترقت في الجدي
ومعها زحل او اتصل بها فان طالب بابل يسال فرد يوري في سفره خبر الدلو فان احترقت في الدلو
ومعها زحل او يتصل به ومعها القمر ويتصل بها فانها يكون شهر بارد وان كان معها المشتري وكان
متصل به فانه يكون شهر طيب الهواء الحوت وان احترقت في الحوت ومعها زحل او يتصل به او المشتري
او المريخ او عطارد فانه يكون برد شديد يفسد الثمار احتراق عطارد في البروج الحمل واذا احترق
في الحمل ومعه زحل او المريخ فان ذلك يدل على انه يكون مطر ورياح بغير منفعة وان كان
معه الزهرة او اتصل بها كان في ذلك الشهر امطار كثيرة نافعة الثور وان احترق في الثور وكان
معه زحل او اتصل به دل على موت كثير يكون في النساء وان كان مع ذلك المشتري او المريخ واتصل
دل على الامراض الشديدة من الحرارة ويكون موت في ذلك الشهر وان كان معه الزهرة او اتصل بها

دل على شدة الامراض في النساء **الجوزاء** وان احترق في الجوزاء وكان معه زحل او اتصل به
فانه ينال السحاب الاذى داء عموم في ذلك الشهر وان كان معه المشتري او اتصل به دل على
قلة الموت والسلامة في ذلك الشهر وان كانت معه الزهرة او اتصل بها دل على مرض شديد
من الحرارات واكثرها البرسام فان كان معه او اتصل به دل على شدة هبوب الرياح واكثرها
السمايم **السرطان** وان احترق في السرطان وكان معه زحل او اتصل به دل على الصلاح والعافية
والخصب الكثير في ذلك الشهر وان كان معه المريخ او اتصل به يخوف خروج علة في ذلك الشهر فان
كان معه القمر او اتصل به دل على مرض شديد وموت في الصبيان **الاسد** وان احترق في الاسد ومعه
زحل والمريخ او اتصل بهما دل على ان الملك يغضب على رجل كبير من اهل بيته او قواده وكانت
وينال منه مكروه وان كان معه المشتري والزهرة او اتصل بهما او كان معه القمر او اتصل به دل
على ان الملك يعفو عن الناس كثيرا ويخرج مالا كثيرا في ذلك الشهر **السنبلة** وان احترق في السنبلة وكان
معه زحل والمريخ او اتصل باحدهما فانه يخرج عدو من ناحية خراسان وان كان معه المشتري
او الزهرة او اتصل بهما او كان معه القمر او اتصل به فانه يدل على صلاح في ذلك الشهر ويرى كثرة [illegible]
الملك عن الناس ويكون رخص كثير ويشتد الحر في ذلك الشهر **الميزان** وان احترق في الميزان ومعه زحل
او المريخ او اتصل بهما فانه يغلو كل شي يوزن وينال الناس غم شديد ويكون مرض في ناحية
المغرب وان كان معه المشتري والزهرة او اتصل بهما او كان معه القمر او اتصل به فانه يرخص في ذلك
الشهر كل ما يوزن **العقرب** وان احترق في العقرب ومعه زحل او يتصل به فانه ينال اهل ناحية اليمن
والحجاز شدة وان كان معه المريخ او يتصل به فانه يخرج عدو من ناحية وان كان معه المشتري او يتصل

يظفر به الملك **القوس** وان احترق في القوس ومعه زحل او اتصل به كان في ذلك الشهر برد مفسد للثمار
والشجر وان اتصل به المشتري او الزهرة كان برد غير مفسد وان اتصل بالمريخ دل على كثرة البرد وكثرة الامطار

الجدي

الدلو

وان احترق في الدلو ومعه زحل او اتصل به او اتصل بالزهرة او كان معه القمر او اتصل به دل
على انه يكون في امطارها كثرة ورب ساكن **الحوت** وان احترق في الحوت ومعه زحل او اتصل به دل
على فساد الثمار وان كان معه المشتري او اتصل به دل على امطار كثيرة نافعة وان كانت معه الزهرة
او اتصلت بها واتصل هو بالمريخ يخوف على كافة اوفاض كثير **في اشتغال الكواكب من برج الى برج في الطول**
والعرض وتبدل اشكالها فيها انتقل زحل في البروج من برج الحمل اذا دخل الى الحمل هاج في الناس
ارجاف وهرجة ووثوب لولاة ويدل على ظهر بالملك من كان اليه مكان واذا بلغ الى اسفل
من عرض الجنوب ومن وسطه دل على حسن تغير في الهواء وان كان في الناحية الشمال دل على حرارة
الجو وفساده وان كان الى ناحية الجنوب دل على الطل والجليد وشدة البرد واذا بلغ اخر شكله
اول ثلث منه دل على [illegible] رياح وصلاح في الثمار وعلى طاعة الناس وجهة الملك وضد امنه
وفي الثلث الثاني يدل على حسن تغير الهواء وفي الناس غلبة شدة الحر وفساد الهواء وفي الثالث منه
على مرض يعرض للملوك واذا غرب في اول ثلث منه دل على ضعف الاشياء وابطالها وفي الثاني على
امتناع الامطار وقلة استواء الهواء على ما يكون وفي الثالث على جرح [illegible]
ظهر اول الليل في المشرق دل على حزن الملك وارجاف من جماعة **الثور** واذا نقل الى الثور [illegible]

على ضعف الشيوخ وعلى الأمراض تعرض لهم وقلة الأسواق في العالم ولا ينتفع بالزرع وعلى غلاء الحنطة
وعلى كلاء نزاهج فإن أمكن وصيما في بلدان الشرق وإذا ابتدأ بالاستقبال من عرض الحمرة في وسطه دل
على مطر وبرد وإن كان ذلك إلى ناحية الجنوب دل على فساد الهواء وعلى وباء وتشويش في الناس
وإذا بدا شكله في أول السنة دل على اضطراب وبكاء في أماكن على شكله وضررهم قبل كونه وعلى
هيج العدو وفي الثاني على كثرة الأمطار والجليد وموت النساء المرضعات وفي الثالث على الحروب وعلى
الثلوج والبروق وعلى فساد من الوباء وإذا كان في وسطه دل على شدة موت الملوك وإذا غرب في
أول السنة دل على موت الملوك وعلى القتل والثاني يدل على هيج العدو وتشويش في الناس وأرجاف
وفي الثالث على النهب واللصوص وعلى أمراض الجلد وإذا ظهر أول الليل من المشرق دل على تكون الأطفال
على الغرق في بعض المواضع وإذا رجع يدل على هم يدخل على الملوك وعلى موت إنسان عظيم ونقص الخراج
وأن يقع في الحمل كثيره الجوزا وإذا دخل في الجوزاء دل على ضعف الأشياء التي يتقلب فيها الناس
وإبطائها وعلى نعت الجنود وحروب تكون في الجبال وعلى كثرة الأمطار وإذا ابتدأ بالاستقبال
من عرض الحمرة في وسطه دل على حسن تمزيج الهواء وإن كان في ناحية الشمال دل على كون زلازل في
أماكن وعلى هبوب رياح شديدة كثيرة وإن كان إلى ناحية الجنوب دل على يبوسة النواحي وغلاء الخراج
وقلة الثمار وإذا بدا شكله في أول السنة دل على عمارة وبناء وصلاح بعض الأماكن المقدسة
وفي الثاني على مضرة تنال وزراء الملوك وفي الثالث على تحويل الأشياء عما ألفه فقد تقدم عهدها
وإذا كان في وسطه دل على المسقين يستقاء الخراج وإذا غرب في أول السنة دل على مرض
يعرض للملوك وفي الثاني على تشويش الناس والأماكن المقدسة وفي الثالث على موت الملك الصغير وإذا

رجع دل على شدة يعتري الملك وإذا ظهر في المشرق في أول الليل دل على مرض يعرض للملوك
السرطان وإذا تحول إلى السرطان دل على مرض يعرض في الناس وسيما لمن دخل في السن منهم و
على مضادة من قبل الأبا وعلى زلازل وأمطار غزيرة ورعد وجليد وثلوج فإذا ابتدأ بالاستقبال
من عرض الحمرة في وسطه دل على حسن تمزيج الهواء فإن كان ذلك إلى ناحية الشمال والجنوب فإنه يدل
على قحط وقلة الأمطار وإذا بدا شكله في أول السنة دل على صحة الملك وصلاحه وفي الثاني
على موت رجل شريف وسلطان وفي الثالث على غيرة الأشياء التي يتقلب فيها الناس وإذا كان
ذلك في وسطه دل على مرض يعرض للملك وعلى حزن كثير وإذا غرب في أول السنة دل على منفعة
للخواتين والثاني على قبح العيون وزكام يعرض للناس وفي الثالث على موت النساء وإذا رجع
دل على موت رجل شريف وإذا ظهر في أول الليل من المشرق دل على كثرة الأمطار وزيادة الأنهار
الأسد إذا تحول إلى الأسد دل على وباء واختناق وإذا ابتدأ بالاستقبال من عرض الحمرة
في وسطه دل على حسن تمزيج الهواء وإن كان ذلك إلى ناحية الشمال دل على غلاء الأشياء وقلة
استوائها وإن كان إلى ناحية الجنوب دل على كثرة الأمطار وإذا بدا شكله في أول السنة دل
على حسن زراعة السنة وكثرة ثمارها وفي الثاني على ضعف في الناس وأمراض وخاصة الملوك وأصحاب
السلطان وفي الثالث على ظهور العداوة في الناس وقلة المودة وكثرة الأرجاف وإذا كان
ذلك في وسطه دل على قوة الملك وقهره لأعدائه وإذا غرب في أول السنة دل على مرض في
الناس وفي الثاني على مرض نساء الملوك وضعفهم وفي الثالث على حمايات المثلثة وإذا رجع دل على
موت النساء من قدر وإن لا ينتفع بقوائم وفسادها وإذا ظهر في أول الليل من المشرق دل على زيادة الأنهار و

السنبلة واذا تحول الى السنبلة دل على وباء وفساد يكون في الناس وارجاف وينالهم ضرر ونقص و
بال ايضا الاشراف في البلاد واذا ابتدا بالاسفال من عرض العرض فيه وسطه دل على الامطار وان كان
ذلك الى ناحية الشمال والى ناحية الجنوب دل على حسن تمزج الهوا واذا ابدا شكاله في اول الثلث منها دل
على البلايا يدخل على الملك وفي الثاني على وقوع الموت فيمن دخل في السن من النسا وفي الثالث يدل على ان
يقع في الوزرا والكتاب واذا كان في الثلث وسطه دل على فساد النساك وعمارة المواضع المقفلة
واذا غرب في اول الثلث منها دل على مرض يعرض للملك وعلى هيج العيون والزكام وفي الثالث على قلة المطر واذا
ريح دل على نقص وعداوة يكون من الولاة ومن في طاعتهم واذا ظهر في اول الليل دل على زيادة الانهار
ومدها وعلى امطار كثيرة مع رعد وبرق **الميزان** واذا تحول الى الميزان دل على حسن تمزج الهوا واذا ابتدا
بالاسفال من عرض العرض فيه وسطه دل على ضرر ينال النساء وعلى وقوع البلايا باسباب قوية وعلى هيج
امراض من الرطوبة فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على هبوب رياح عواصف كثيرة وان كان الى ناحية الجنوب
دل على [illegible] وما يكون في الناس واذا ابدا شكاله في اول الثلث منه دل على قوة العصبية على موالهم وفي
الثاني على حسد الامور وفي الثالث يدل على النهب والسبي واذا كان في وسطه دل على عز وعظمة الملك
واذا غرب في اول الثلث منه دل على سوء الهوا وقلة المطر وفي الثاني على شدة البرد ويبسه مع قلة الامطار
وفي الثالث على [illegible] واذا ريح دل على امراض طويلة بسبب الغموم والاحزان وعلى فساد في الابل
واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على ضرر يقع في الناس وامراض حادة **العقرب** واذا تحول الى العقرب
دل على هيج في الناس وامراض شديدة وعسر الرئة وعلى مضرة من الاعلاء وعلى شدة برد الشتاء وكثرة
ثلوجه واذا ابتدا بالاسفال من عرض العرض فيه وسطها دل على حسن تمزج الهوا فان كان الى ناحية

الجنوب

الجنوب دل على كثرة الرطوبات والامطار واذا ابدا شكاله في اول الثلث منها دل على الجفاف وفي الامور
وضعفها وفي الثاني على تبديل احوال الملك وفي الثالث على زلزلة وموت الملوك فان كان في الثلث وسطها دل على مرض
يكون في الناس واذا غرب في اول الثلث منها دل على ظهور الخوف وقلة نسل البهائم وفي الثاني على مرض يعرض للملك وفي
الثالث على موت امراة الملك واذا ريح دل على هرج وارجاف العامة مع عصبية وعصبة منهم وابطاء
في الامور وعلى سوء الهوا وعسر الاشياء وعلى الامراض وقلة عمر الملوك واذا ظهر من المشرق اول الليل دل
على هيج يكون على الملوك وتفضلات **القوس** واذا تحول الى القوس دل على الرطوبة وعلى ضرر ينال الاشراف
من الناس وينالهم الهلاك واذا ابتدا بالاسفال من عرض العرض فيه وسطه دل على حسن تمزج الهوا
فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على هبوب الرياح وان كان الى ناحية الجنوب دل على تحويل الامور من شي الى شي
ولا يثبت على حالة واحدة واذا ابدا شكاله دل على نقص وتغيير اشياء عظام وفي الثاني على كثرة الهيج
الخراج والجنايات وفي الثالث على بناء بيوت العبادة والصلاح واصلاح الاماكن المفسدة وان كان في
وسطه دل على حزن يدخل على الملك واشتغال واذا غرب في اول الثلث منه دل على كثرة البلاد والاعمار
في الناس وفي الثاني على ابطال الامور وضعفها وفي الثالث على البها وفي الاوساط من السن من خلع
من الرجال واذا ريح دل على غلا الطعام واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على هيج حمايات في الناس
الجدي واذا تحول الى الجدي دل على الفساد واستفاض الامور الصالحة وعلى هيج في الاماكن وكثرة
واذا ابتدا بالاسفال من عرض العرض فيه وسطه دل على فساد مزاج النسا وان كان ذلك الى ناحية الشمال
او الجنوب دل على كون الثلج والجليد وكثرة البرد والرطوبة واذا ابدا شكاله في اول الثلث منه كان
متوسطا في الجودة وفي الثاني على موت الملك وجوع في الناس وفساد وفي الثالث على احزان وشدة

في الناس واذا كان في الثلث وسطه كان بسبب في بيوت الملوك واذا غرب في اول ثلث منه دل على هيج العلة في
همر حين كثيرة وفي الثاني على فساد المواشي وفي الثالث على صعوبة الهواء المسلول فيه واذا رجع دل على ذهوب
وهيجه وشدة الاموال وفضاد كثيرة يكون في الناس واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على موت
النساء **الدلو** واذا انتقل الى الدلو دل على حسن مزاج الهواء غير انه يضر بكل شيء مبدئه واذا ابتدأ
بالانتقال من عرض الى عرض في وسطه دل على كثرة الرطوبة والامطار فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل
على فساد الثمار وان كان الى ناحية الجنوب دل على كثرة السحاب والامطار واذا ابدل اشكاله في اول ثلث منه
دل على مضرة وبلاء يكون في الناس وفي الثاني على ابطاء الامور المهمة وفي الثالث على موت من خواص
من النساء فاذا كان في وسطه دل على كساد الجواهر وقلة علتهم واذا غرب في اول ثلث منه دل على ظهور
البلايا وكثرتها وفي الثاني على موت المواشي وفي الثالث على مضرة تعرض من فصل الرطوبة واذا رجع دل
على واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على انه يدخل على الملوك احزان وهموم **الحوت**
واذا انتقل الى الحوت دل على حسن مزاج الهواء ونعمة الاشراف ونيل الولاة مضرة واذا ابتدأ
بالانتقال من عرض الى عرض في وسطه دل على كثرة الرطوبة والامطار فان كان في ناحية الشمال دل على
هيج رياح كثيرة وان كان الى ناحية الجنوب دل على كثرة الامطار وزيادة الانهار فاذا ابدل اشكاله
في اول ثلث منه دل على امطار ونهر ... وفي الثاني على حسن مزاج الهواء وفي الثالث
على هيج الاعلال وكثرة الارجاف فان كان في وسطه دل على خبر يدخل على الولاة واذا غرب في اول
ثلث منها دل على امراض الزكام والنزلة وفي الثاني على هم يدخل على الملك الاعظم واحزان وفي الثالث
على ظهر العلة وفرع شكاية واذا رجع دل على موت انسان شريف واذا ظهر من المشرق في اول الليل

حر

دل على امتناع المطر وقلته وعلى كثرة القحط ويبس الهواء **انتقل الكبير في البروج الحمل**
فاذا انتقل الى الحمل دل على ذهاب كل عسر وشدة وزوال كل ما ابتلى من الشر والبلاء واذا
ابتدأ بالانتقال من عرض الى عرض في وسطه دل على حسن مزاج الهواء وصحة في الناس فان كان
ذلك الى ناحية الشمال دل على شدة الحر وهبوب السمائم وان كان الى ناحية الجنوب دل على كثرة
برد الشتاء وشدته وان ابدل اشكاله في اول ثلث منه دل على نقل ... رياح كثيرة وعلى
الجنوب وفرحهم وحسن رجائهم وفي الثاني على قوة الملك وصحة بدنه وفرحه وضعف العدو وقهرهم
وفي الثالث على صلاح الاشراف من الناس ووقوع بعضهم لبعض واظهار ذلك فيما بينهم من بين
الملك واذا كان في الثلث وسطه دل على شيء يكون من الملك في صلاح رعيته واذا غرب في اول
ثلث منه دل على كراهة وجوار يكون من الملك الى من كفل من اهل عمله وفي الثاني على فرح يكون
في اهل بيت الملك وجوائز ما لوها من الملك وفي الثالث على رطوبة الهواء وكثرة الامطار واذا رجع
دل على المضرة وقلة النفع واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على كثرة الرطوبة في الربيع
الثور واذا انتقل الى الثور دل على صلاح ذات البين وعلى سكون الناس وهدوهم واذا ابتدأ
بالانتقال من عرض الى عرض في وسطه دل على كثرة الرطوبة وشدة البرد وان كان ذلك الى ناحية
الشمال دل على حسن مزاج الهواء والى ناحية الجنوب دل على اختلاط الهواء وقلة استوائه
واذا ابدل اشكاله في اول ثلث منه دل على هبوب رياح معتدلة وصحة في الناس وفي الثاني على كثرة
الامطار في زمن الربيع ووقوف الحصاد ومن يعمله وفي الثالث على رعد وبرق وصواعق واذا
كان في الثلث وسطه دل على فرح الملك بصره وكبته لاعدائه وقهره لهم واذا غرب في اول

ثلث منه دل على امراض من الرطوبة وفي الثاني على موت انسان شريف ظاهر دخل في السر واذا رجع يهيج
على الملك العدو واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على كثرة الامطار الجوزا واذا تحول الى الجوزا
دل على صحة في الناس وسلامة واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الى عرض في وسطها دل على كثرة
الامطار في الشتا فان كان في ذلك الى ناحية الشمال دل على هبوب رياح معتدله وان كان في ذلك الى الجنوب
دل على شدة حر الصيف ويبسه وكثرة سمائمه واذا بدا شكله في اول ثلث منها دل على ظفر الملك
باعدائه وفي الثاني على غزاة صالحة نافعة وفي الثالث على صحة جسم الملك وفرحه وان كان في ثلث في
وسطها دل على سرور الملك واذا غرب في اول ثلث منها دل على ضعف الاشيا وغلاها وفي الثاني على
فراغ الجند وقلة سعيهم وعلى خروج رجل شريف على الملك ومحاربته له وفي الثالث على حسن طاعة
جيوش الملك ومحبتهم ونصيحتهم له واذا كان في ثلث في وسطه دل على سلامة جيوش الملك وصحتهم
واذا غرب في اول ثلث منه دل على انه يهيج في النسا امراض وفي الثاني على مضرة وفساد الحرارة
وفي الثالث على اسقاط النسا واذا رجع دل على موت رجل شريف ملك واذا ظهر من المشرق
في اول الليل دل على ثقل الهوا ويبسه وعلى قلة الشر وفرح الناس السرطان واذا تحول
الى السرطان دل على عظمة وتجبر ينال الملك وكثرة الناس واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الى
عرض في وسطه دل على اعتدال الامور وحسن تمزيج الهوا فان كان في ذلك الى ناحية الشمال دل على كثرة
الحر وشدة السمائم وان كان الى ناحية الجنوب دل على مثل ذلك من شدة الحر واذا بدا شكله في
اول ثلث منه دل على حزن يدخل على الملك وفي الثاني على نصيحة العامة للملك وحسن طاعتهم له
في الثالث على استوا الصيف واعتدال الريح واذا كان في ثلث في وسطه دل على سلب

الاشيا

الاشيا وتغيرها واذا غرب في اول ثلث منه دل على حركة الملك واشغاله وفي الثاني على سلب
اموال الملوك وفي الثالث على تشويش العامة وهيج فيهم وهرجه وارجاف واذا رجع دل على موت
رجل شريف وحزن ينال الملك واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على امطار كثيرة وبرد شديد
الاسد واذا تحول الى الاسد دل على قهر ينال الملك واحزان وضجر وقلة شكر واذا ابتدا بالاستقبال
من عرض الى عرض في وسطه دل على كثرة الحر وشدته واذا كان كذلك وهو الى ناحية الشمال دل
على هبوب رياح كثيرة وان كان الى ناحية الجنوب دل على رطوبة الهوا واذا بدا شكله في اول
ثلث منه دل على اشغال الملك وتحوله من مكان الى مكان وفي الثاني على بهاء الملك وازدياد
في ملكه وفي الثالث على تشويش يعرض للناس وسفر للملك واذا كان في ثلث في وسطه دل على تغير
الاشياء واذا غرب في اول ثلث منه دل على هم وحزن ينال الملك وفي الثاني على مرض يعرض للملك
وفي الثالث على موت انسان شريف واذا رجع دل على سفر الملك الاعظم واذا ظهر من المشرق في اول
الليل دل على امطار نافعة وشتا حسن الزراع السنبلة واذا تحول الى السنبلة دل على حسن
تمزيج الهوا وعلى طهر في الشتا واذا ابتدا بالاستقبال من عرض الى عرض في وسطه دل على صلاح
الناس ومحبتهم ومودة ونصيحة وحسن موازرة بعضهم لبعض فان كان في ذلك الى ناحية الشمال
دل على حسن تمزيج الهوا وان كان الى ناحية الجنوب دل على امطار معتدلة نافعة واذا بدا شكله
في اول ثلث منها دل على الخريف يكون يابس قليل الرطوبة وفي الثاني على دوام الملك وحسن خلقه
وفي الثالث على صلاح الوزرا والكتاب وحسن حالهم مع سرور وفرح ينالهم وان كان في ثلث في
وسطها دل على استقامة الناس بالخير والفرح واذا غرب في اول ثلث منها دل على مرض وضعف يعرض

للملك وفي الثاني على حزن وهم يعم الناس وفي الثالث على جهد وغم وهم ينال ركاب البحر واذا
رجع دل على نقصان البحر واذا ظهر في المشرق اول الليل دل على قلة الامطار **الميزان**
واذا تحول الى الميزان دل على تجبر وعظمة تظهر في انفس الناس واذا ابتدا بالاشفال من عرض الى
عرض وسطه دل على حسن مزاج الهوا واذا كان في ناحية الشمال دل على هبوب رياح
معتدلة ناضجة وان كان في ناحية الجنوب دل على امراض ووباء واذا بدل شكله في اول ثلث منها
دل على زيادة الحر وكثرته وفي الثاني على كثرة الامطار وفي الثالث على حسن مزاج الهوا وقلة الامطار
واذا كان في الثاني وسطه دل على تزوج امراة ملكة واذا غرب في اول ثلث منه دل على قلة الامطار
ويبوسة الهوا وفي الثاني على زيادة الهوا ويبسه وفي الثالث على مرض يعرض للملك واذا رجع دل
على تزوج الملك بتزوج امراة ملكة واذا ظهر في المشرق اول الليل دل على جميع العيون بالزكام
والنزلة **العقرب** واذا تحول الى العقرب دل على راحة الناس من كل مضرة ومعرة وشبهة فاذا
ابتدا بالاشفال من عرض الى عرض وسطها دل على حسن مزاج الهوا ومنفعته فان كان في
ناحية الشمال دل على كثرة الحر وشدته وان كان في ناحية الجنوب دل على كثرة رطوبة الهوا
واذا بدل شكله في اول ثلث منها دل على انتقال الجيوش من مكان الى مكان وفي الثاني على سلامة
الملك وصحة جسمه وفي الثالث على حسن مزاج الهوا ومنفعته واذا كان في الثاني وسطها دل
على ورود اخبار صالحة تجمع فرح وسرور واذا غرب في اول ثلث منها دل على فراغ الخليقة من همهم
وفي الثاني على مرض يعرض للملك وفي الثالث على موت امراة الملك واذا رجع دل على امتناع الرياح
النافعة والمطر وقلته واذا ظهر في المشرق اول الليل دل على تشويش يكون في رؤساء الناس

القوس

القوس واذا تحول الى القوس دل على هبوب رياح نافعة وحسن مزاج الهوا واذا ابتدا
بالاشفال من عرض الى عرض وسطه دل على كثرة الامطار في جميع ايام الشتا فان كان في
ناحية الشمال دل على هبوب رياح نافعة وان كان في ناحية الجنوب دل على اشفال من حر الجنوب
واذا بدل شكله في اول ثلث منه دل على ضعف اصحاب البحر وفي الثاني على ضعف يكون للملك لما
يحدث بجبره وعلى فرح وسرور وفي الثالث على فرح ههنا للملك عن هموم واحزان كان فيها
وعلى اشفال من مكان الى مكان واذا كان في الثاني وسطه دل على اخبار صالحة ترد على الملك
واذا غرب في اول ثلث منه دل على ان الملك يهاج ويناله حزن عظيم وهم وفي الثاني على هم وحزن
ينال الرؤسا من العوام وفي الثالث على موت احسن رسله واذا رجع دل على امتناع المطر وقلته
وعلى حسن خلق الملك وكف اذاه واذا ظهر في المشرق اول الليل دل على انقطاع العيون **الجدي**
واذا تحول الى الجدي دل على غضب الملك على عياله واذا ابتدا بالاشفال من عرض الى عرض
في وسطه دل على حسن مزاج الهوا وان كان في ناحية الشمال دل على كثرة الرطوبات
واذا بدل شكله في اول ثلث منه دل على تبدد الاموال وفي الثاني على الغرق في الشتا من كثرة المياه
ولكن يكون عاقبة ذلك الى الخير وينفع وفي الثالث على صحة الملك الاعظم وسلامته واذا غرب في اول
ثلث منه دل على هم وحيرة وفي الثاني على هم وحيرة وارجاف كثيرة وشكاية الجيوش وفي الثالث على مرض
يعرض للملك واذا رجع دل على تشويش امور الملك والجماعة واذا ظهر في المشرق اول الليل
دل على جميع العيون **الدلو** واذا تحول الى الدلو دل على حسن مزاج الهوا وصحة الناس واذا
ابتدا بالاشفال من عرض الى عرض وسطه دل على كثرة الرطوبات فان كان في ناحية الشمال دل

٢٧

على بوسنه منو سطه وان كان الى ناحية الجنوب دل على كثرة المياه واذا بدا شكاله دل على فرح سببها
للملك عن هموم وان ظهر كان فيها وعلى الشفا لمن كان له مكان وان اذا كان في المنى وسطه دل على خسارة صاحبه
في على الملك فاذا غرب في اول منه دل على ان الملك يهلع وينال له هم وحزن وفي الثاني على هم وغم
ينال الرؤسا من العوام وفي الثالث على موت انسان شريف واذا رجع دل على امتناع المطر وقلته
وعلى حسن خلق الملك وكفا اذاه واذا ظهر من المشرق واول الليل دل على اوجاع العين الثور
اذا هو مال الى الجنوب دل على حسن تمزيج الهواء واذا ابتدا بالاستقبال من غرضه في وسطه دل
على كثرة الرطوبات فان كان الى ناحية الشمال دل على هبوب رياح في اوقاتها وان كان الى ناحية الجنوب
دل على كثرة الامطار وفصل لا يناسبها وقلة مدخلها واذا بدا شكاله في اول ثلث منها دل على انه يكون
سفر للملك وفي الثاني على ازدياد كراماته واذا بدا الاشراق من الملك وفي الثالث على موت رجل من الجيوش
وسهما لهم وغضبه فاذا كان في المنى وسطها دل على فرح وسرور يصيبها للملك واذا غرب في اول
ثلث منها دل على جليلة وبرد شديد وفي الثاني على ان الملك يهلع قليلا وفي الثالث على اوجاع بعض الجيوش
الى اطراف المملكة واذا رجع دل على قلة النفع وكثرة الضرر واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على
سوسنة الهواء وقلة الامطار ينقل المريخ في البروج ومنها الحمل فاذا نقل الى الحمل دل على
صاحبها ولكن بقيا كان الغم في مواضعها واذا ابتدا بالاستقبال من غرضه في وسطه دل على سوء
الهوى وان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على سوسة الهوى
وان كان الى ناحية الجنوب دل على اعتدال المزاج البرد مع الحرارة واذا بدا شكاله في اول ثلث منه دل على كون
البرق والصواعق وفي الثاني على مرض يعرض للملك وفي الثالث على رداءة الجيوش وقلة معادهم واذا كان

فلك غير منفصل

ذلك في وسطه دل على حرب شديد واذا غرب في اول ثلث منه دل على نفوذ امر الملك وفي الثاني على
قتله المغادي للجيوش وزحفهم وفي الثالث على اسقاط النساء واذا رجع دل على هيج في الناس
واحزان ومضرة واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على احزان وضيق بال الناس الثور واذا
الى الشمال دل على ضيق بال الناس من النساء واذا ابتدا بالاستقبال من غرضه في وسطه
دل على الزلزلة وعلى قلة استواء الهواء فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على امراض الجلد مثل الحصبة
وان كان الى ناحية الجنوب دل على قلة استواء الهواء فان كان ذلك الى ناحية الشمال واذا بدا شكاله في
اول ثلث منه دل على صلاح الاحوال وفي الثاني على فساد الحنطة والشعير والامطار وقلتها وفي
الثالث على موت النساء واذا كان في المنى وسطه دل على موت امراة الملك واذا غرب في اول ثلث منه
دل على امراض هيج في النساء وفي الثاني على اسقاط النساء وفي الثالث على فساد الكروم والزيتون
واذا رجع يدل على هلاك البهائم واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على القحط الشديد وعلى
المطر وقلته الجوزاء فاذا هو في الجوزاء دل على احزان بال الناس وضرر الكتاب
واذا ابتدا بالاستقبال من غرضه في وسطها دل على فساد الهواء وان كان ذلك الى ناحية الشمال
دل على الزلزلة وان كان الى ناحية الجنوب دل على حرارة الهواء وثقله واذا بدا شكاله في اول ثلث منها
دل على مغازي وشاسعة شاقة عسيرة وفي الثاني على هيج امراض في الناس وفي الثالث على مرض بعض
الملوك وضعفه واذا كان في المنى وسطها دل على صحة جسم الملك وقوته واذا غرب في اول ثلث منها
دل على موت رجل شريف وفي الثاني على حروب في بعض الاماكن وفي الثالث على مرض بعض امراة
الملك واذا رجع هيج امراض الجلد مثل الحصبة واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على [illegible] العاقلة

واضطرابها من قبل الولاة **السرطان** اذا تحول الى السرطان دل على مضارة يقع بين القواد والعرفا
وعلى سوء طاعتهم وعلى قلة حسن تمزيج الهوا واستوائه واذا ابتدا بالانتقال من عرض الى عرض جنوبي وسطه
دل على قلة حسن تمزيج الهوا واستوائه واذا ابتدا بالانتقال من عرض الى عرض جنوبي وسطه دل
على قلة ... فان كان في تلك الناحية الشمال دل على حرارة الهوا وثقله وان كان الى ناحية الجنوب دل على قتل ملك ذلك
واذا بدا اشكاله في اول ثلث منه دل على الزلزلة وفي الثاني على خروج رجل شريف على الملك
محاربته له وفي الثالث على حسن طاعة جيوش الملك وعصيانهم وبغيهم له واذا كان في وسطه دل
على سلامة جيوش الملك وصحتهم واذا رجع في اول ثلث منه دل على انه يهيج في النسا امراض وفي
الثاني على قصره وفساد من قبل الحرارة وفي الثالث على اسقاط النساء واذا رجع بدل على موت
رجل شريف مشكور واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على ثقل الهوا ويبسه وعلى قلة السرور في
في الناس **الاسد** واذا تحول الى الاسد دل على يبوسة الهوا واذا ابتدا بالانتقال من عرض الى عرض
في وسطه دل على رداءة تمزيج الهواء وان كان في تلك الناحية الشمال دل على رياح حارة وان كان
الى ناحية الجنوب دل على قلة الرطوبة واذا بدا اشكاله في اول ثلث منه دل على سقم الملك وفي الثاني
على تبدل اموال الملك وفي الثالث على مغاري حربية ههنا في الناس وتلصص واذا كان في وسطه
دل على احزان كثيرة تنال الملك الاعظم واذا رجع في اول ثلث منه دل على ضجر الملك وقلة نشاطه
وفي الثاني على شدة الحر والسمائم وفي الثالث على انقطاع الرجا في بعض الامور وعلى خروج العدو
واذا رجع وقع بين الروسا حسد وبغي واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على امتناع المطر وقلته
السنبلة واذا تحول الى السنبلة دل على فساد الهوا ويبسه واذا ابتدا بالانتقال من عرض الى

عرض جنوبي

عرض جنوبي وسطها دل على فساد الهوا وثقله وان كان في تلك الناحية الشمال دل على قلة الامطار
وان كان الى ناحية الجنوب دل على تمزيج الهوا واذا بدا اشكاله في اول ثلث منها دل على هيج
امور الملك وحسن تدبيره وفي الثاني على عدوه نجاة وفي الثالث على ربح التجار وسرعة نفاق تجارتهم
فاذا كان في تلك وسطها دل على اخبار صالحة وفتوح يأتي الملك واذا رجع في اول ثلث منها دل على
هم وحزن ينال الكتاب وفي الثاني على اسقاط النساء وفي الثالث على كساد الخراجين وتعبهم وعنائهم
واذا رجع بدل على حزن وخوف يعرض للملك واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على موت الملك **الميزان**
واذا تحول الى الميزان دل على صحة الزمان وسلامته واذا ابتدا بالانتقال من عرض الى عرض
في وسطه دل على حسن تمزيج الهوا فان كان في تلك الناحية الشمال دل على هيج الرياح وان كان
الى ناحية الجنوب دل على الفساد واذا بدا اشكاله في اول ثلث منه دل على حروب وعنا في
الناس عامة وفي الثاني على كراهة تنال ذوي الاسنان من الملك وفي الثالث على موت انسان
شريف من اهل الملك فان كان في تلك وسطه دل على هم وحزن ينال الملك واذا رجع في اول
ثلث منه دل على يبوسة الخريف وقلة الامطار فيه وفي الثاني على مرض يعرض للشيوخ وفي
الثالث على قواد الجند وفرحهم واذا رجع دل على موت انسان شريف جليل واذا ظهر من المشرق
في اول الليل دل على كثرة الامطار والرعد **العقرب** واذا تحول الى العقرب دل على لين الهوا
واذا ابتدا بالانتقال من عرض الى عرض جنوبي وسطها دل على رداءة تمزيج الهوا واذا بدا اشكاله
في اول ثلث منها دل على الرعد والبرق وكثرة الصواعق وفي الثاني على اختلاط امور الملك
والملوك وتشويشه وفي الثالث على تبدل الاسنان وتغيرها واذا كان في تلك وسطها دل

على امراض تعرض للملك واذا غرب في اول ثلث منها دل على رياح الجنوب وفي الثاني على اوجاع العيون
وفي الثالث على اسقاط النساء وهلاك البهائم واذا رجع دل على مرض يعرض للملك يشفى منه
واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على امتناع المطر **القوس** واذا تحول الى القوس دل على
حسن مزاج الهواء واذا ابتدا بالاستقال من عرض الى عرض في وسطه دل على مثل ذلك فان كان
ذلك الى ناحية الشمال دل على رياح باردة مبطلة الرطوبة واذا كان الى ناحية الجنوب دل على التغير في
بعض الامور واذا بدا اشكاله في اول الثلث منه دل على مغازي الجنوب وفي الثاني على قلة الامطار
والهموم وفي الثالث على مثل ذلك واذا كان في الثلث وسطه دل على اضراره بالملك واذا غرب في اول
ثلث منه دل على وقوع فساد في الناس وفي الثاني على اسقاط النساء وفي الثالث على غضب الملك
على الرؤساء واذا رجع دل على انه يدخل على الجنود ضرر وبلاء واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل
حركة شديدة **الجدي** واذا تحول الى الجدي دل على تغير الهواء واذا ابتدا بالاستقال من عرض الى عرض
في وسطه دل على حسن مزاج الهواء فان كان ذلك الى ناحية الشمال دل على فساد الهواء وان كان الى ناحية
الجنوب دل على مثل ذلك واذا بدا اشكاله في اول ثلث منه دل على مرض يعرض للملك وفي الثاني على قلة المطر
والقحط وفي الثالث على صحة جسم الملك وسلامته مع فرح وسرور برعيته وان كان في الثلث وسطه
دل على كثرة يبوسة الهواء واذا غرب في اول ثلث منه دل على موت انسان شريف وفي الثاني على هيجان
الجند وحربهم وهيج الارجاف فيهم وفي الثالث على كثرة الامطار واذا رجع دل على قلة الامطار
في الناس والفرح واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل على فساد الكروم **الدلو** واذا تحول الى الدلو
دل على حسن مزاج الهواء واذا ابتدا بالاستقال من عرض الى عرض في وسطه دل على الامطار

واذا كان في ذلك

واذا كان في ذلك الى ناحية الجنوب دل على سحاب غليظ ليس فيه مطر واذا كان الى ناحية الشمال دل على
يبوسة الهواء واذا بدا اشكاله في اول الثلث منه دل على موت انسان شريف وفي الثاني على هلاك
سكون وفي الثلث منه وفي الثالث على هيجان رياح كثيرة شديدة الهبوب مضرة بالناس فاذا كان
ذلك في وسطه دل على قوة الملك وجلالته واذا غرب في اول ثلث منه دل على مضرة تدخل على النساء
الحوامل وفي الثاني على سلامة نقلة راكب البحر وعلى الغرق وفي الثالث على موت امراة
الملك واذا رجع دل على ظهور العصبة والمخالفة للطاعة في بعض المواضع واذا ظهر في اول
الليل من المشرق دل على سلامة الحرث **الحوت** واذا انتقل الى الحوت دل على حسن مزاج الهواء
ابتدا بالاستقال من عرض الى عرض في وسطها دل على هبوب رياح كثيرة وان كان الى ناحية الجنوب
دل على امطار كثيرة واذا كان الى ناحية الشمال دل على واذا بدا اشكاله في اول
ثلث منها دل على صحة الهواء وصفائه وفي الثاني على هيج يقع في جماعة الناس وغلاء وفساد
وفي الثالث على امتناع المطر واذا كان في الثلث وسطها دل على امراض وضعف يعرض للملك
واذا غرب في اول ثلث منها دل على كون الجليد والبرد وفي الثاني على اسقاط النساء
وفي الثالث على ضعف الجنود وهزيمتهم واذا رجع دل على الاخراج يعرض للناس وانتقال من مكان
الى مكان وفي الاياس مما تقدم الرجاء فيه وبطلان ما امر واذا ظهر من المشرق في اول الليل دل
على حمل بايجاد وفي الثالث يعرض للناس وغير ذلك **تسيير الزهرة في البروج ومنها الحمل**
اذا تحولت الى الحمل دلت على امطار وهبوب رياح نافعة واذا ابتدات بالاستقال من عرض الى عرض
في وسطه دل على حسن مزاج الهواء وفي آخره دل على القطاف وان كان في ذلك الى ناحية الشمال

دلت على الحرارة وان كان الى ناحية الجنوب دلت على شدة البرد واذا بدلت شكلها في اول
الليل دلت على اختلاط الهوا واذا غابت في اول الليل دلت على مجي ريح طايل واذا بعدت
من الشمس بعدها الاكثر دلت على تحويل الجيوش واذا دخلت تحت الشعاع في اخر الليل دلت على
هيج هرجة في الناس وارجاف واذا بعدت من الشمس بعدها الاكثر دلت على موت رجل شريف
واذا رجعت دلت على زلزلة وبرد الثور واذا تحولت الى الثور دلت على [illegible] واذا ابتدت
بالاسفال من عرض الجنوب في اوله دلت على رياح نافعة وغيم وضباب كثير واذا كان في الوسط دلت
على كثرة الامطار وان كان في اخره دلت على يبوسة الهوا وربما امطار مع برق ورعد
وصواعق فان كان في ذلك الى ناحية الجنوب دل على اختلاط الهوا واذا بدلت شكلها في اول الليل كان ذلك صلاحا
لاكثر الاشياء واذا دخلت تحت الشعاع في اخر الليل دلت على انه ينقضي سفر لاناس شرف [illegible]
واذا بعدت من الشمس بعدها الاكثر دلت على امراة الملك واذا بدلت شكلها في اخر الليل دلت
على فرح وسرور وبعض اصحاب الولايات واذا دخلت تحت الشعاع في اخر الليل دلت على تهمة
كثيرة في الملك واذا بعدت من الشمس بعدها الاكثر دلت على خروج العدو واذا رجعت دلت
على التشويش وقلة الاسعار الجوزا واذا تحولت الى الجوزا دلت على [illegible] واذا ابتدت
بالاسفال من عرض الجنوب في اولها دلت على هوا رطب مفسد وفي وسطها على حسن مزج
الهوا وفي اخرها على رداءة مزاج الهوا فان كان في ذلك الى ناحية الشمال دلت على هيج الرياح وان
كان الى ناحية الجنوب دل على اليبس واذا بدلت شكلها في اول الليل كان في ذلك صلاحا في اكثر الاشياء
وربما لاصحاب البحر واذا دخلت تحت الشعاع في اول الليل دلت على فزع وضجر يعرض للناس واذا

بناغربت من الشمس بعدها الاكثر دخل على كتاب الملك الاعلامات عيوب وينالهم الاحزان بكل
السبب واذا بدلت شكلها في اخر الليل كان صلاحا للحصاد واذا دخلت تحت الشعاع في اخر الليل
دلت على احزان وهموم تعرض للناس واذا بعدت من الشمس بعدها الاكثر دلت على هلاك
وزير ضخم واذا رجعت دلت على حر الهوا وتنبيه السرطان واذا تحولت الى سرطان دلت على
واذا ابتدت بالاسفال من عرض الجنوب في اوله دلت على زيادة مفسد
للنخل وفي وسطه على حسن مزج الهوا وفي اخره على رياح كثيرة سليمة فان كان في ذلك الى ناحية
الجنوب دل على مثل ذلك واذا بدلت شكلها في اول الليل دلت على صحة الناس واذا دخلت
تحت الشعاع في اول الليل دل على شدة جناية الخراج واذا بعدت من الشمس بعدها الاكثر
دلت على موت عمال الملك وانسان شريف واذا بدلت شكلها في اخر الليل دلت على [illegible] الموتى
وعلى سرور الناس واذا دخلت تحت الشعاع في اخر الليل دلت على انه ينال العمال والولاة
الاحزان والهموم واذا بعدت من الشمس بعدها الاكثر دلت على تحويل الجيوش واذا
رجعت دلت على موت امراة الملك الاسد واذا تحولت الى الاسد دلت على
واذا ابتدت بالاسفال من عرض الجنوب في اوله دلت على غم الهوا وقلة الرياح ودوام من الحرارة
وفي وسطه على حسن مزج الهوا وفي اخره على فساد الهوا فان كان في ذلك الى ناحية الشمال
دلت على هبوب رياح حارة وان كان الى ناحية الجنوب دل على حسن مزج الهوا واذا بدلت شكلها
في اول الليل دلت على موت امراة الملك واذا بعدت من الشمس بعدها الاكثر نال الملك حزن
شديد واذا بدلت شكلها في اخر الليل دلت على حزن ينال الملك من قبل صاحبه وعلى منفعة الخراج

ولكل من اعماله في الارض واذا دخلت تحت الشعاع دلت على ضعف الاشياء واذا ساعدت

وقوي زحل على الدلالة لان زحل اذا علم نور الشمس يستعلي بهره وقويت شهادته
على السواد والظلمة والامور المرعبة والمريخ اذا كان في برج وسط السماء وكان ذلك
البرج رابحا واستقبله القمر كانت رياح حارة مجاورة الحرارة وغبار احمر والحول
من الرياح كثيرة فان كان زحل في وتد الارض عند المدخل وجامعه القمر او صاحب الطالع
او صاحب الاقليم وكان في ذلك البرج ارضيا فانه يكون في ذلك الاقليم زلزلة وخسف يهلك
له ناس كثير ويخرب له مدن وقرى وان كان في ذلك المكان نهر او بحر فيه غرق او كثرة مياه الابار
وسفك الدماء في ذلك الاقليم وكانت حروب وفتن وبلايا عظيمة ويحترق الزرع في
الشجر ويموت الماشية وان كان الطالع في وقت المدخل برج المشتري وكان المشتري في تثليث
الطالع وكانت الزهرة ناظرة اليه والى القمر وصاحب الاقليم في موضع قوة وسلامة فان
اهل ذلك الاقليم يسلمون وينجون من الافات المضرة ويكثر فيهم الورع والخير والعبادة
ويظهر فيهم الرافة والرحمة باهل المسكنة ويعمرون المساجد ويطلبون العلم والادب
والحكمة وان كان ذلك البرج من برج الارض حرصوا على الزراعة والعمارة وزكت غلاتهم
وسلمت من الافات المفسدة المهلكة فان نظر من تربيع او مقابلة تحاسدوا وتنافقوا
وتجادلوا وضلوا افاعيل يحملون بها على انفسهم مكروها ومضرة وان كان ساقطا
عن الطالع في موضع ضعف وخللة فان اهل ذلك الاقليم يبتلون ويرعبون لغيرهم من اهل الافاق
ويكثر فيهم الحاجة والفاقة وان كان رب الطالع الزهرة وكانت تنظر الى الطالع والى القمر
وصاحب الاقليم نظر قبول ومودة سر النساء في ذلك الاقليم وسلموا من الامراض والعلل

وكثر فيهم التزويج والحبل والاولاد وكان اكثر ما يلدون تسلم ويتم ولاده ويكون اهل ذلك
الاقليم في ذلك الاقليم في ذلك المدخل في خصب عيش ونعمه ورفاهيه وان نظر من تربيع
او مقابله كثر في نساء اهل ذلك الاقليم الزنا والفجور والامور المنكره من الشهوه والبغا
والخبث وكان اهل ذلك الاقليم متحاسدين متباغضين يكثر فيهم المراء والجدال والخصومات
والمناقضه وان كان في الاماكن الضعيفه الساقطه قل سرورهم وكثر حزنهم وظهر عليهم
عدوهم واشتد بهم من جارهم من الامم المختلطه بهم والمخالفه عليهم وان كان مكان الزهره
عطارد وكان على ما وصفنا من الزهره فان اهل ذلك الاقليم يحسن حالهم ويربح تجارهم وتصلح
مكاسبهم ويكثر العلم والادب فيهم وان كان نظره من تربيع او مقابله اختلفت افعالهم
وحلت العصبيه والعداوه فيما بينهم ونقصت اخلاقهم ووضع تجارهم وفشا الكذب
والنميمه فيهم وان كان في الاماكن الساقطه ضعفت مكاسبهم واشتدت فاقتهم وموت
اطفالهم وكثرت الامراض في صبيانهم واحداثهم وكثر الجهل والحمق فيهم وان كان مكان عطارد
القمر وكان في تثليث الطالع وصاحب الاقليم فان في ذلك المدخل يكون حال العوام منهم صالح
وحسن عيشهم وتستقيم علاقهم ويتعرفون الخير والصلاح في امورهم وان كان نظره من تربيع او مقابله
فانه يكثر فيهم الكسل والفشل والفاقه والمهانه والفقر ويعمهم داء السل والعلل
الفاشيه بفضله ويمرض ابدانهم وبناتهم افات ونكبات غير واحده وان كان القمر ساقطا في
الاماكن المذمومه فلا يرجو لاهل الاقليم خلاصا ولا سلامه وسيما ان كان القمر منحوسا من
بهرام وزحل فانهم عند ذلك يظهر العدو عليهم وتسفك الدماء فيهم وينقطع سبلهم

ويضيق

ويضيق معاشهم وان كان مكان القمر الشمس وكان ينظر الى بيتها وصاحب الاقليم او القمر نظر
تثليث فان ملك اهل ذلك الاقليم يعز ويعلو امره ويعظم رافته ورحمته ويدين اهل مملكته
من عدله وانصافه في ذلك المدخل ما لم يكونوا يرونه منه فيما مضى ويكون الملك متفقا
مع اهل السلطانه قويا على ما يحب ويعظم اقرار من في ذلك الاقليم من العظماء والاشراف
واهل الرياسه وان كان نظره من تربيع او مقابله عجز ملك ذلك الاقليم وفشل واضر بنفسه
واشتدت مضرته على اهل ولايته وان كان ساقطه ضعيفه ذل الاشراف والعظماء وبالهم
واسر مهابته وامور شائه شديده وكذلك صاحب شرف الطالع اذا انحس في المدخل ضعف ملوك
ذلك الاقليم واشرافهم واتضعت منازلهم ومراتبهم واستهانهم من هو وان انحس صاحب الطالع
هلكت العامه وظهر فاقتهم واخف سبلهم وتغلب عليهم عدوهم وان انحس صاحب الخير يوم
اهل ذلك الاقليم باولادهم ونسائهم وتقاطعوا ارحامهم وجلا عامه من ذلك الاقليم
عند الحاجه والفقر الذي نالهم وقس على ما قلت لك من هذه الدلالات فانها سر مقاله
الاقليم وفرعها على قدر ما ترى ظهور زحل في البروج الحمل اذا ظهر زحل في الحمل كثر شدته
الارض ووقع الموت في السباع وكثر الفتن والحروب في ارض المشرق وقل الطعام والقصب في
المخبوز وقوي اللصوص والجراه على الشر والافساد في الارض في الثور واذا ظهر في الثور
اشتد البرد في المشرق والمغرب وكثر الامطار والرياح ووقع الموت في الابل والبقر
وفسدت الثمار وانتقص الطعام والقصب وقل الزبيب وكان اكثر ذلك في بلاد الغرب في الجوزا
واذا ظهر في الجوزا كثر الماء واشتد البرد وفسد الطعام وعصفت الرياح ووقع الوباء في الكروم

في ناحية الشمال **في السرطان** وان ظهر في السرطان قل الما وتركدت الرياح ووقعت الافات في الطعام
واشتد العصير والزيت واصاب الناس اوجاع الصدر واشتد بهم السعال وخرج اقوام
من بلادهم يطلبون الغارات على من يليهم وكان في الناس حروب وجراحات فيهم فان ظهر في
الاسد ان ظهر اشتد الحر ودامت السموم ووقع في الناس الحمى ومات كثير منهم بالسموم وتسع في
الحيات ووقعت الفتن والحروب وقلت الامطار وكثر عصف الرياح فان كان المشتري في القمر
قريبا منه فان ذلك الموت يحل في المرض والوبا يقل وان كان المريخ والزهرة هنا فانه يكون
قتال عظيم في المشرق وان كان عطارد مع زحل فان الموت يكون في العظماء لان له شدة الشمس
في السنبلة ان ظهر معه الزهرة وقع الموت في النسا وسيما في العذارى ويقل المطر ويكون
حمى حادة وقتال فيما بين المغرب والجنوب وان في الكواكب فان كان المريخ هنا فان القتال
يضعف وان كان عطارد فان اللهو يكثر والرياح تشتد وان كان المشتري فان الموت يقع ويقع في
الغلات الجراد والافات المضرة بالزرع والعشب **وفي الميزان** ظهر فان الرياح يكثر ويشتد
الحر ويقل الطعام والعصير والزيت ويفار وكثير من الناس النسا ويكون القتال [illegible]
في الناس فان كان المريخ هنا فانه يكون قتال وفزع وان كان المشتري والقمر فان القتال يكون سهل
موت وعذاب وظلم ويكدر الهوا ويقع الوبا في العالم **وفي العقرب** ان ظهر سفكت الدما
فيما بين الشمال والمغرب ويفشا الموت في الحجاز من النسا ويموت الاولاد وان كان المريخ
والقمر قريبين منه فانه يحدث وجع العين ويقع الحصا في المثانات ويكثر البرق والسيول
وتعصف الرياح وتشتد البرد والثلج فان كان قريبا من المريخ فسدت الثمار والزرع

وقلت

وقلت منافع الارض وان كان المشتري قل الوبا وصفا الهوا ووقع في الناس وجع العيون
القوس وان ظهر في القوس وقع الموت في العظماء والقتال في المغرب فان كان المريخ والزهرة
قريبا منه فانه لا يكون موت ولكن يكون في الناس اوجاع العيون والجرب وقد يكون الحكة في
ويكون في الاحداث اوجاع شديدة ويقل الطعام والعصير والزيت وينتشر الجراد ويموت الطير
الجدي وان ظهر في الجدي كثرت الامطار وعصفت الرياح ووقع في الناس افزاع فان كان
المشتري معه فان العصير والزيت يكثر ويكون القتال في المشرق ويختلف الافات في الارض
الدلو وان ظهر في الدلو كثرت السيول وتتابعت الامطار وعصفت الرياح ووقعت الاوجاع
والخلاف في العالم وظهرت الفتن وخالف بعض الاقاليم ملوكهم وسلاطينهم وخرجوا عن
بلادهم ونقصت الغلات وانتشر الجراد وفسد العصير ونقص الزيت وكثر الموت والوبا في
النساء والشبان فان كان المشتري قريبا فان الموت يبطل ولكن يكون في الناس الهموم والاحزان
ونقص المياه ويقع في الابدان وجع الاعضا **ظهور المشتري في البروج الحمل** ان ظهر فيه فان
السنة كلها تهب رياح الشمال ويدوم الشتا ويكثر المطر والثلج وتعظم الانهار وتطيب
الصيف ويقل الامراض ويكثر الزيت ويكون ما يصيب الناس من العلل اوجاع الراس
والمرة والسعال ويسلم الغلات في السهل ويكثر العصير ويقل المطر **الثور** وان ظهر في الثور
امتزج الشتا وكانت فيه امطار دائمة ويكون في وسطه ثلوج ويكون اخره اشد بردا من وسطه
ويكون الصيف باردا امثل غير هذا ويقع العلل في الصبيان ويقل العصير ويموت رجل عظيم معروف
الجوزا وان ظهر في الجوزا هبت الرياح العواصف بامطار كثيرة ويصيب الناس وجع العيون في

الموت في النسا وتمرض ثمار الاشجار وتقل ماء العيون **السرطان** وان ظهر في السرطان اشتد
برد الشتا وكان فيه رعد وبرق وريح شمال باردة وتموت الانهار وتحسن الغلات وكان
السنة صحيحة الشتا قوية وان كان في الربيع كان وجع السعال في الانعام **الاسد** وان ظهر
في الاسد سيل قوي الشتا وكثرة المياه وعصفت الرياح العظام المهولة وتنقص ماء العيون
ويكثر في الدواب الجدري ويكون الربيع شحيحا ويهيج بالناس رياح البواسير والسعال من شدة
البرد وتحسن الغلات والكروم والزيتون ويقع الافات في الدواب ويموت كثير من العظما
والاشراف وجليل القدر **السنبلة** وان كان ظهوره في السنبلة فان اول الشتا يكون باردا
فاذا انقضى كان ممزوجا وتشتد البرد في اخره ويكون فيه جليد ومطر وتمتلي الانهار
وتسيل الاودية وتحسن العشب وتشتد البرد في اماكن كثيرة ويكون في القيظ امطار كثيرة
فاذا انتصف كان ممزوجا وتهب الرياح فيه من اوله الى اخره ويكون فيه انداء وجليد ويكثر
العشب في اول القيظ وتهيج اوجاع الراس وتشتد بلية الحبالى ولا تمتلي الانهار ويكون الربيع
ممزوجا **العقرب** وان ظهر في العقرب فان اول الشتا يكون باردا فاذا انتصف كان الدنيا
ويكون العشب فيه مسنونا ويكون فيه مطر ورعد وبرق وينقص ماء العيون ويكون الزرع وسطا
وتحسن الكروم والزيتون وتهلك البقر وتحدث الهوام عظام لم تكن ويكون الاوجاع في الربيع
القوس وان ظهر في القوس فان الشتا يكون فاترا معتدلا وتعظم الانهار ويكون في اخره رياح
وتمطر العشب ويكون القيظ ممزوجا والثمر وسطا ويتاخر قطاف العنب وتستوي ثمار السهل
والجبل وتحسن الشجر وتتناسل الدواب وتهلك الكلاب وتهلك رجال عظام من الناس **الجدي**

فاذا ظهر في الجدي

فاذا ظهر في الجدي فان اول الشتا ممزوج ووسطه بارد رطب وفي تمام اخره يكثر الرياح والمياه
وتشتد البرد والثلج ويكون القيظ لينا ويشتد في اخره الحر وتهيج الاوجاع ويكون العلل
في السهل وتعتدل الغلات وتفسد العصر ويكثر الخصب وتهلك الطف من الحيوان ويقع
في الناس الحكة واوجاع الرؤوس والعيون **الدلو** واذا ظهر في الدلو فان الرياح تعصف
ويكون ضار الحر نافعا للزرع ويكون في اول الشتا مطر ويكون فيه الثلج والجليد وممزوج
الصيف باعتدال الرياح ويكون في الصيف امطار ويكون في الربيع رياح طيبة نضرة
بالثمار ويكون الاوجاع لرطوبة الارض وبرد الجليد وتنضر ذلك العشب في اماكن كثيرة
في البحار وتهب رياح عظيمة **الحوت** وان ظهر في الحوت فان اول الشتا يكون مطر ارض وسطه
كثير الرياح وفي اخره برد وثلج للدوام هبوب الشمال وتشتد حر الصيف وتمرض النساء والصبيان
في الربيع وتهلك ثمار الشجر ويكون الزرع حسنا وتقع الحبالى من الكرب ويعسر الولادة ويدخل
على الناس الرعب والخوف من الزلازل والاحرق في الارض **ظهور المريخ في البروج الحمل** فاذا
ظهر في الحمل فانه يهب رياح شديدة وتصيب الناس اوجاع العيون ويكثر القتال في المشرق
وتحسن ثمار وغلات الارض **الثور** وان ظهر في الثور فانه يكون بخار وضبابا ويقع الموت في الكرم
واكثر ذلك في البقر والغنم ويكون دما فيما بين المغرب والشمال وتصيب اهل الشمال وجع
العيون وتقل الطعام ويكثر الماء والمطر **الجوزا** وان ظهر في الجوزا فانه تصيب الناس الموت
والحريق ويكون في الزرع نقصان ويكثر القتال في الشمال ويتمرد اللصوص فان كانت الشمس
والقمر قريبين منه فانه تصيب الناس الحرارات ووجع العين **السرطان** وان ظهر في السرطان

فانه يصيب الناس اوجاع الحلق والرمانه واوجاع الصلب وحمى الربع وينتشر الجراد
ويقل المطر وتسحن الرياح وينقص الطعام ويقع النفاق في الدواب وتفسد العصير ويقل
الزبيب الاسد وان ظهر في الاسد فان الشتا يكلب ويقل الطعام ويكون ضلال في المشرق
وينقص المطر ويقع الموت في العظام ويصيب الشبان الوجع وياخذ الصبيان والاطفال
وجع البطن السنبله وان ظهر في السنبله فانه يصيب الناس وجع العيون واوجاع الاكباد
برا ويشتد البرد وتعصف الرياح فان كان المشتري فيها مسامته فان المطر يكثر وتسطو
البرد ويكون ضلال وديما بارض الحبوش وجهاله واصوات ومخافه وفزع يفزع العظما من
سلطانهم ويكون موت كثير في الشمال ويكثر الموت ايضا في الغنم الميزان وان ظهر في
ورحل معه فانه يكون مطر كثير وضباب وسحاب في اوله وصواعق ويقل العنب والزيتون والثمار
ويكلب اللصوص ويكون جهاله واصوات كثيره في العالم العقرب وان ظهر في العقرب فانه يكون
بوس وشر وحزن واوجاع من الحر والبرد ووجع كثير مختلف ويمرد من اللصوص ويموت في
النسا واقراع ومخاوف ويقل العصير والزبيب ويموت المحابين في بلاد الشمال القوس
وان ظهر في القوس فانه يكون ضلال في المغرب ويقل العصير ويغور ماء العيون ويكثر الموت
ويغلا الطعام ويقل الجوع في المغرب ويكون في ناحية الشمال السراق والبرقان ووجع العيون
وينقص المطر وينزل الجليد وتفسد الثمار من البرد ويموت الجدي فان ظهر في الجدي
فان العصير والزبيب يقل ويكون الموت في الشبان والصبيان ويقل الحرب وضلال في المشرق والجنوب
الدلو وان كان ظهوره في الدلو فانه يكون شر كثير في العالم ويثور الجراد ويصيب الثمار افساد

ويقل المطر

ويقل المطر ويغلوا الطعام ويقع الفنا في ناحية الشمال ان لم تستقبله الزهره
فان العصير ينقص والاوجاع تظهر ويكثر الحوت وان ظهر في الحوت فانه يكون وجع العيون
وعمى ويفسد السلطان ويقل المغر في ناحية الجنوب ويقع الصبيه في الشمال ويضع منازل
العظماء ويغلا الطعام ويكثر العصير وان كان الزهره قريبه منه فان الفنا يكثر في حمل
ويشتد الرعد والبرق في الارض ظهور الزهره في البروج حمل ان ظهر في الحمل فان ساير
واهل الحروب يقوون ويعزون ويكثر شرور العظماء والاشراف ويظهر الخير في العالم ويكثر
الماشيه وينزل المياه ويكون في الشتا اندا وامطار ويعتدل الصيف ويصلح
ثمره الشجر الثور وان ظهر في الثور كثر العشب والخصب وخصبت الارض وكثر في الناس السرور
المطر ويسلمت الكروم ويحدث في الناس البطاله والسكر واللهو الجوزا وان ظهر في الجوزا
فان الوباء والحبوب يكثر ويكون الشتا نديا ويعتدل الرياح ويتتابع المطر السرطان
وان ظهر في السرطان زاد الماء وسال الاودية وكثر وتسلمت الغلات وثمار الشجر الاسد
وان ظهر في الاسد عز الملوك والاشراف وصلح السلطان ويكثر السباع وحمل الناس ووقع
من الحرارة والرطوبه وكثر فيهم الاخلاط الجرب السنبله وان ظهر في السنبله فرح النسا
وكثر التزويج فيهم وربح التجار وعز ولاة الدواوين وكثر العلل والاوجاع في النساء ويلحق
ثمار الشجر وغلا الطعام الميزان وان ظهر في الميزان كثر الامطار واخضر الارض وعشب العشب
وكثر المطر وسلمت الابدان من الافات وظهر السرور في العالم العقرب وان ظهر في العقرب
اشتد البرد في الشتا والمطر والثلج والجليد وقرب الانهار وسالت السيول وصلح نبات

البقول واسرعت الآفات الى النسا القوس وان ظهر في القوس تغير الملك العظماء بالنسا
واللهو ويجتمع كثير من النساء عن نسكهم وظهر الملك خدام سرورهم وصلحت الدواب وعمرت
الارض الجدي وان ظهر في الجدي خصبت الناس واعتدلت السنة وطاب العنط وكان النسا
بارعا وكبر النسا على ازواجهن وكان اكثر من تزوج الشيوخ وقل سرور النساء بالازواج
الدلو وان ظهر في الدلو ضعفت الرياح وكثرت الامطار وسالت الاودية وتطبق
الضباب ونزل الجليد وخصبت الارض وكان اكثر الامراض من الرطوبة والبلغم الحوت
وان ظهر في الحوت كانت سنة صالحة للنسا واصاب النسا خير وكانت امطار نافعة وتعمق
المياه ولحقت الناس من السمك وكدرت المياه ظهور عطارد في البروج الحمل فان ظهر في الحمل كان
تشتد هبوب الرياح وتقع الصواعق ويكثر الماء ويقل اولاد الغنم ويكون الموت في المغرب
وتغلو الطعام وتفسد العصير وان كان القمر هناك فان البنا والعمارة تكثر فان كان المريخ
والزهرة هناك فان الحيوان يسلم وان كان زحل مع عطارد فانه تكون قوص وصنوف من كثرة
الما فان كان المريخ معه فانه يكون قتال في المشرق ويكثر في الناس وجع العيون من احراق
في الحمل الثور فان ظهر في الثور فان الماء يكثر والزرع يغرق ويفسد ويقل الزيتون والعصير ويكون
قتال من المشرق الى المغرب ويصيب اهل المشرق وجع العيون ويقع الموت في اناس عظام
وان كان المشتري هناك فان الموت يبطل ويكون الزرع في الارض وان كان المريخ والزهرة هناك
فان القتال يزداد ويعظم ويكثر العصير والزيتون ويقع الموت في البقر وان كان زحل هناك
فان حر شمس الارض يكثر وتقل المياه وتيبس الارض وتحترق النبات والعشب الجوزا وان ظهر في الجوزا

فانه يكون

فانه يكون حروب بالمشرق ويكثر القتل والموت في بلاد الشمال ويقع الجليد وتشتد حر الصيف
ويغلو الطعام والزيت ويكثر العصير والعسل ويقع الموت في العظماء والاشراف السرطان وان ظهر
في السرطان فانه يكون قتال من نحو المغرب الى ناحية الجنوب ويقل الطعام والزيت ويغلو العصير
ويكثر الاحزان والهموم في اكثر العالم فان كان المريخ والزهرة قريبين منه فانه يقتل كثير من العظما
من اهل المغرب مع فزع وموت كثير وان كان القمر قريبا منه فان الموت يكون من كل ناحية
واكثر ذلك في بلاد المغرب الاسد وان ظهر في الاسد فانه يدل على شدة الحر وكثرته وعلى
قلة المطر وعزة الطعام والعصير والزيت وحسن الثمار ويصيب اهل ناحية المشرق الوباء
والاوجاع فان كان المريخ هناك فان الشر اكثر وان كان زحل والمريخ والزهرة والشعرى غير بعيد فانه
يكون جوع شديد ويقل العسل وقصب السكر السنبلة وان ظهر في السنبلة فان المطر يكثر ويضيع
الطعام ويسلم الزرع ويغلو العصير والزيت ويخرج الشرى من اجساد الناس ويصيب الناس وجع
العيون ويكون الموت في ناحية الجنوب فان كان المريخ قريبا منه فان القتال يكون في المغرب ويصيب
الناس وجع الظهر ويتفق الدواب ويقوى الملوك الميزان وان ظهر في الميزان فانه يكون رياح
شديدة ويغلو الطعام والعصير فان كان زحل قريبا منه فانه يصيب الناس وجع العيون
وان كانت الزهرة قريبة منه فان العرب يقتل بعضهم بعضا العقرب وان ظهر في العقرب فان
السنة يكون ذات ثلوج وامطار وتفور مياه الابار ويكون القتال في ناحية الجنوب ويصيب
الناس الابردة ووجع الاذان ويكون الجوع بارض المغرب مع وجع العيون وتفسد الزرع
ويحترق العشب لكثرة البرد فان كانت الزهرة هنالك مع المريخ فان المطر يقل ويكثر الثلج والجليد

فإن كان القمر قريبًا منه فإن الموت ينقص وإن كان زحل مع عطارد فإن الموت يكون في كثير من الناس
بفرط الأمطار في ناحية الجنوب والمغرب القوس وان ظهر في القوس فان السنة يكون شديد
البرد ويكون ثلج وجليد ويقل الأمطار والغلات والعمارات والنبات ويكثر العصير وسود
الفتن وامراض المعدة فيشتد وجع العيون والأبدان الجدي وان ظهر في الجدي فان المطر يقل
ثم يغزر اللبن والعسل ويكثر الطعام والعصير والزبيب ويكون الغيث في المشرق ويرى في الشمس
آية ويطول انقطاع الناس ويكون أكثرها من الحمى والحرارات فيكون الموت في الصبيان الشبان فإن
كان المشتري قريبًا منه قل القتال والموت وإن كان زحل مع عطارد كان عظم القتال
بأرض الشمال واشتد على أهل تلك الناحية الحرب والحصار الدلو وان ظهر في الدلو فان المطر
يقل والطعام يغزر ويكون آخر الربيع وبخار ويخف الناس ويصيب أكثرهم الرعاف وينتشر الجراد
فإن كانت الزهرة قريبة منه فإن الشرق والحمى يكثر في الناس ويفرح أكثر أهل الأرض ويكون
أصوات وآيات في السماء وموت في الأرض ويكون في القمر أيضًا آية فإن كان زحل قريبًا منه
فإن المطر يكثر ويفرح الملك ويدخل المضرة والأحزان على أكثر العالم الحوت وان ظهر في الحوت
فإن الماء يكثر والأنهار تعظم وتهب رياح ويمكن صيد السمك ويكثر الموت في ناحية الجنوب وإن كان
المشتري قريبًا من الشمس فإن الموت يبطل ويخرج الأرض نباتها ومنافعها ويكثر الكلأ ويرخص
الطعام والعصير والزبيب ويكون السنة كثيرة الخير خصبة ويرغب كثير من الناس في الخير والصلاح
والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ظهور ذو ذنب في البروج الحمل وان ظهر في الحمل يخلص قوم كثير من
المحابس ويموت العظماء والأشراف من الشدائد ويكثر المواشي ويحسن الملوك العفو ويظهر في المشرق

والفرح والخير في العالم الثور وان ظهر في الثور سلمت الغلات وكثر العشب وتوفر البقر ويحسن
ظنون الناس واشتد السرور والفرح في النساء الجوزاء وان ظهر في الجوزاء قل الوباء وسلم الناس من
الأدواء وكان أكثر العلل في الأرواح مثل الجنون والوسواس وتهب رياح ضارة ويكون
السنة باردة السرطان وان ظهر في السرطان ظهر الخير في الناس وسلمت الغلات وكثر الماء
ويتوفر السمك وتجار ركاب البحر من الغرق وأهوال الماء الأسد وان ظهر في الأسد انقرض الملوك
الأموال وكثر أرباح العامة واستغنى قوم كثير من الناس قد كانت حالاتهم متضعضعة وتخلص أكثر
الناس من الضيق والشدة السنبلة وان ظهر في السنبلة غلا الطعام وسلم الشجر وهان على
الحبالى الأدهن ويتزوج الناس الأبكار ويحسن حال الكتاب والتجار الميزان وان ظهر في الميزان
أظهر السلطان العدل وهبت الرياح وكثر البرد واعتدل حر الصيف ولعب الملوك والعظماء
بالزوج والنساء وكان أكثر العلل في الأعين من الحرارات والدم والرياح العقرب
وان ظهر في العقرب كثرت المياه وانشقت البثوق وسالت الأودية وكثر أضرارها بالناس
وكانت أمطار ضارة مهلكة للغلات والزرع القوس وان ظهر في القوس حسنت
حال الدواب وتمرد اللصوص عن العظماء وصلحت حال الملوك والسلطان الجدي وإن كان
ظهوره في الجدي تنشز النساء على أزواجهن ويخلع كثير منهن وسلمت الغلات وكثر العشب
وتناسل الغنم واشتغل الناس بنبات الأرض الدلو وان ظهر في الدلو كثرت الأمطار وهبت
الرياح واشتد البرد وقلت أرباح العامة ووضع التجار ووقع في الناس الأمراض والعلل
والموت الحوت وان ظهر في الحوت ملئت المياه وسالت السيول وكثرت وانتشر البرد كاشتاته

جليل وطلع في برج السنبلة اذا قوي زحل في برج السنبلة وكان له الاثر في الموضع
القوية دل على العمارة والدعة وارتفاع الحال وصلاح المعيشة وان كان فيه ضعف
دل على الهدم والغرق والبرد والظلم والخسف في الزلزلة واذا قوي بهرام وكان له نصيب في السنة
دل على الغلبة والظفر والقوة والظهور من اهل ذلك الاقليم على من قاربهم من اهل الاقاليم السبعة
وان كان راجعا او ضعيفا دل على الحرق والحر وسفك الدماء والطواعين والاوجاع الحادة
واذا قوي المشتري وصلح في تحويل السنين وكان له الاثر اظهر الناس الخير والزهد والورع والدين
والعبادة وان كان على ضد ذلك تقاطع الناس وتدابروا وتهاونوا وامتنعوا عن الصدقة والعطاء
عن اهل الاقدار والفاقة والحاجة وظهر في الناس الجوع والمضرة والمسكنة وان كانت الشمس قوية
سليمة عز الملوك والعظماء والاشراف وكثرت الرياسات والاحظاء في الناس وارتفعت اقوام
كثير وصاروا الى العلو والقدر والشرف وان كانت منحطة مضعفة تضع الملوك وانحطت منازلهم
وظهر الجور على الناس من سلاطينهم ودخل عليهم مكاره عظيمة من ملوكهم وسلطانهم وان كانت الزهرة
قوية مسعودة ظهر في الناس السرور والبشارة والنعم وصلحت المعايش واتسع العامة وكثر
سرورهم بالنسا والولد والكلا بل الزهرة قوية وان كانت ردية الحال فاسدة افسدت حالهم
وتبغضوا [illegible] وكثرت احزانهم وهمومهم وبضيق معايشهم وظهر الشر والجور فيهم
وان كان عطارد قويا سليما ظهرت الارباح ولغت الارباح وفشا في اكثر العالم الادب
في العامة وتحابت الناس وتوادوا وتواصلوا وظهر فيهم الخطب والشعر وكل كلام ظريف معجب
وان كان فاسدا منحوسا اشتدت حال الناس وجار ولاتهم عليهم في خراجهم ومشاغلهم وقلت

ونقصت الارباح

ونقصت الارباح وعصفت الرياح وكثر الارجاف والكذب وان كان القمر مسعودا سليما للعامة قوية
وقلت الافات والامراض فيهم واعتدلت المياه وكانت الامطار ناضرة والسنة صالحة
مسعودة مخصبة وان كان فاسدا منقوصا دخل على العامة الضرر من الولاة وقلت
الامطار وكثرت الامراض وربما كان المطر في الاوان الذي لا يحتاج اليه واحتبس عن
الناس احوج ما كانوا اليه وانظر من القمر للعامة ومن الشمس للملوك والعظماء و
الاشراف ومن عطارد للكتاب والتجار وطلاب العلم والصبيان ومن المشتري للقضاة
والفقهاء والاشراف ومن بهرام للقواد والجنود واصحاب الثغور وولاة الحروب
ومن زحل للفقهاء والمزارعين والاكرة ومن الزهرة للنساء والمغنين والملهين واصحاب
الطرب فان كان صاحب السنة زحل وكانت له قوة فان تلك السنة يكون كثيرة البنيان والعمارة و
يحدث في الارض لها ويكثر ويغل الاسفار وتخصب الارض ويكثر خير العامة وخاصة
المهان في السفل والاكرة وان كان ردي الحال في السنة ابرح وكثرت الامراض وفشا القحط في الناس
وعصفت الرياح وقلت الامطار ودخل الضرر على المهان واهل الحرث واسرع الموت الى الشيوخ
والقدماء وخربت الارض في ما كان منها وظهر الجور والظلم من الولاة على فقهائهم ومن يكون
عليه وكان حل ذلك في البلاد المنسوبة الى زحل المشتري وان كان المشتري صاحب السنة وكان
قويا جيد الموضع فان تلك السنة يصلح فيها امر القضاة والفقهاء والعباد والنساك
ويبالغون ويعظم فرح الناس وتحسن حال الاشراف ويعدل السلطان ويامر بالمعروف
وينهى عن المنكر ويظهر العدل والزهد والورع في العالم فان كان منحوسا اشقى العامة

بالملك اصابوا منه فايدة ويعرف في نفعا وان كان مجوسا انصلح القضاة والفقهاء وحلت عليهم الاذى ومكاره
كثيرة ونال الضرر في الفساد اهل بابل وعظم عطايا الناس في هم واشرافهم ويتعطل المساجد وكثر
وفشا في الناس الفقر والحاجة والمسكنة ومسائل الغامة ويزهد اهل الخير في الخير وكثر الفساد
والفجور في الارض. **المريخ** واذا كان صاحب السنة المريخ وكان نحسا مشعوما فان تلك السنة تكون صاحبة
للفواحش والفجور وتظهر فيه فتن وتفرق ويعظم افسادهم ويغلب اهل الثغور من يليهم ويكون المطر
في ابانه وتكثر الناس النصر والظفر والغلبة وان كان مجوسا دخل الضرر على الاجناد واهل الثغور
واصحاب السلاح وضاع العلاج وفشا الحمى والسعال والغرقة والاستقاء وكان حلول ذلك في بلاده
واقاليمه المنسوبة اليه. **الشمس** اذا كانت الشمس صاحبة السنة وكانت بريئة من النحوس فان تلك
الاقاليم تظهر على جميع ملوك الاقاليم ويعز الاشراف والعظماء ويرغد الخير والسلامة وكثرة الاطعمة وتكثر
الطعام والغنم والدواب وتطير ويصلح كل شيء على السلطان وعماله وان كانت مجوسة ضعف السلطان
ونال الشرف في تسلط على الملوك العبيد والمهان والسفلة. **الزهرة** واذا كانت الزهرة صاحبة السنة
كانت على ما ذكرنا في اسعاد اقوى كان [illegible] الصالحا للنساء ويسلمون من الافات والامراض ويصلح الحال
ويتم سرورهم بالازواج والاولاد ويعز المطربون والمغنون وينالون منزلة من الملوك ويكثر [illegible] الناس
اللهو والسكر والطرب وان كانت ضعيفة نحسة فان السنة يكون علها الجزع وينقص الناس سرورهم ويكثر
عليهم غمهم ويقع الوبا في النسا ويموتن ويكون الزلزلة في ارض [illegible] وينهدم البنيان ويكون [illegible]
على الملك هموم واحزان ويكون اكثر ذلك في ارض اصبهان واقاليمها. **عطارد** واذا كان صاحب السنة عطارد وكان
بريئا من النحوس ينظر اليه السعود او يجامعه فان تلك السنة يكون صالحة للصبيان واهل العلم و[illegible]

والنجار وخير

والنجار وخير ذلك يعمله صاحب بيته فان كان مقبولا اصاب صاحب السلطان منزلة منه ونالوا
رياسة وشرفا وان كان راجعا او محترقا او فاسدا من النحوس او كان في مكان ردي من الفلك دل على
الضيق في المعيشة والشدة في الخروج الى المساحات وكثر الكذب والارجاف وعم الضرر الكتاب
من اهل الخط في [illegible] المغرب وفي الاماكن المنسوبة الى عطارد. **القمر** وان كان القمر صاحب السنة وكان بريا من النحوس
كثر الامطار وقل المرض واتسع الناس في صلاح الاخبار وافضل ذلك ان يكون مقبولا فانهم يصيبون
منزلة من الملوك ويكون المطر في ابانه وان كان فاسدا او مجوسا عم الضرر والفساد جميع العالم واشتد
ذلك واظهره في البلد الذي يكون لذلك البرج الذي حصل فيه القمر. **دلالة الكواكب في حلولها في البروج**
حلولها في الطالع اذا كان نحس في الطالع لسنة وكان التحويل نهارا وكان صاحب بيته ينظر اليه
من بروج الصداقة والمودة وصلح وسقط السما على مثل ذلك من النظر والقبول دل ان اهل ذلك
اهل ذلك الاقليم يسودعون تلك السنة ويقل اسفارهم ويحسن حالهم ويروج خير او غيرها من قلوب كبرائهم
وكبارهم ويعرفون له رفعة والسعة في معايشهم وان كان نحس في ذلك الموضع كان [illegible] مما مضى ويكثر
الضرر والشدة في اجسام الناس مع غير ذلك من الافات الرحلية وسيما اذا كان غريبا في
البرج او ساقطا لا ينظر اليه السعود. **الثاني** اذا كان نحس في الثاني من الطالع وصاحب الثاني يتصل بمنحوس
دل ذلك على حسن حال الصناع والمهان والاكرة في مكاسبهم ومعايشهم ويحسن حال ماكان من بيوت
البرج الذي هو فيه [illegible] وان كان نحس في ذلك الموضع [illegible] دل على [illegible] الاموال وضعف العامة وتعطل الصناع
وكساد التجارات الرحلية. **الثالث** وان كان نحس في الثالث من الطالع وكان قويا مسعودا دل على سرورهم
بعضهم بعضا في ولادهم ومحاباتهم وتعاطفهم وذهاب الشقاق والعصبية [illegible] وان كان [illegible]

منحوسًا انقطعت السبل وقلت الاسفار وكثرت في الناس الاحلام الرديه وكذب اصحاب الاخبار وختانهم
ويتعادى الناس وينقطع الرحم والمودة بينهم **الرابع** وان كان في الرابع من الطالع وكان مقبولًا
دل على البنا والعماره ورغبة الناس في ذلك وحرصهم عليه وان كان على خلاف ذلك هلكت البلاد
وقلت العماره وانقطعت المياه وضاقت العامه واصاب اهل ذلك الاقليم حصارًا وامتنعوا من الخروج
من بلادهم للخوف من عدوهم واشد ذلك ان يكون برج الرابع ثابتًا فانه يدل عند ذلك على خروج
ذلك الشر وشدته **الخامس** وان كان في الخامس وهو مسعود دل على سرور الناس باولادهم ونال
المشايخ والاكابر منهم منافع من قبل انسابهم وان كان على خلاف ذلك دل على الضرر والمكر
من انسابهم **السادس** وان كان في السادس وكان ذلك البرج من بروج الانس دل على الاوجاع
الرحليه من الوسوسه والجنون والجذام وكل ما كان من الاوجاع الباردة اليابسه وان كان من
بروج ذوات الاربع قوايم دل ذلك على وقوع الافات في الدواب والسباع وسائر البهائم **السابع**
وان كان في السابع دل على سرور الرجال بالنسا وعلى تزويج الناس في تلك السنه بالعفاف
ان كان من بروج الناس وان كان من بروج الارض دل على طلب ما كان من جوهر ذلك البرج من الحيوان والنبات
الثامن وان كان في الثامن دل على انه يدخل الموت والقتل على جوهر ذلك البرج ان كان من
بروج الناس مات المشايخ والقدما منهم وان كان من بروج الدواب ماتت الدواب **التاسع**
وان كان في التاسع دل على كثرة السفر ان كان ذلك البرج منقلبًا وسار الناس في السفر وان كان ثابتًا
دل على طلب الناس الدين ورغبتهم في الخير والورع وان كان في التاسع منحوسًا كثرت الاهوال في السفر
والغرق وكانت الفتن **العاشر** وان كان في العاشر وكان مقبولًا مسعودًا دل على صلاح حال العامه عند الملوك

ورايتهم عليهم وقولهم منهم وان كان منحوسًا مقصورًا فهو يشتغل في موضعه ويرتفع
على الكواكب كلها ويعم الارض والهوا برده ومحنته وشره ويدل حينئذ على ان السلطان
سفل وطاته ويشتد جوره ويظهر شره ويشتغل على الناس بظلمه وعتمه **الحادي عشر** وان كان
في الحادي عشر فهو حيث يكون في البرج الحادي عشر السعاده فان كان مسعودًا حسنت ظنون الناس وصدقت
امالهم وتعرفوا الصلاح والخير في اسفارهم ونقلهم وان كان على خلاف ذلك عظمت بليتهم وتكذبت
امالهم وتعلقت المكائد عليهم وكثر الفسوق والنكد في معايشهم **الثاني عشر** وان كان في الثاني عشر
وكان قويًا مقبلًا توادع الناس وتكافوا وذهبت الضغاين والاحقاد منهم وان كان منحوسًا مشغولًا
تحاربوا وتعادوا ونال اهل ذلك الاقليم شر وبليه من امرائهم وخراجهم ونسائهم **دلالة المشتري اذا كان**
في تحويل السنه المشتري هو صاحب السنه في الطالع اذا كان في الطالع وهو قويًا مسعودًا ينظر اليه
رب المثلثه نال اهل ذلك الاقليم في تلك السنه الرفاهيه والفضل والسعاده من كل ناحيه وصحت
ابدانهم وكثر سرورهم وعم ذلك اهل الصلاح والخير والورع وعمرت المساجد ونفقة الناس في البر
وان كان على خلاف ذلك قلت الاموال وضاقت المعايش وزهد الناس في الخير وقلت رغبة اهل المال
في البر والصدقه **الثاني** وان كان في الثاني وكان مقبولًا كثرت ارباح العامه وصلحت معايشهم
كما افضل ذلك ما كان من جوهر البرج الذي هو فيه وان كان صاحب الثاني فيفضل به اتاهم الربح
من حيث لم يحتسبوا ولم يحتسبوه وان كان نحوسًا متصل بالمريخ احذوا بالاموال وضعفت عليهم
الخيانات واعطوا المرتهن في اموالهم وعظم بسبب المال غمهم وبلاهم **الثالث** وان كان في الثالث
فلك صاحب بقوة حكمه له في الدين والخير والورع لان الثالث يدل على الاديان والعبادة

وتحيث غلا الناس فى البنا والعمارات والتواصل ويعظم رغبة اهل اليسار فى البر والصدقة
الرابع وان كان فى الرابع عمر الناس ارضيهم وعظم اشتغال اهل العقارات والضياع بضياعهم
وعقاراتهم وان كان منحوسا دل ذلك على غم بنياتهم وضيق خراجهم الخامس وان كان فى الخامس سلمت
اولادهم وتم الحبالى حبلهم وكثر النسل والولادة فيهم السادس وان كان فى السادس مسعودا
كان ذلك صالحا للمرضى ان كان من بروج الناس وان كان من بروج الدواب سلمت الدواب وكانت العلل
قليلة سليمة وان كان منحوسا اعتل الناس من الورم وما اشبهه السابع وان كان فى السابع
شر النساء بالرجال والرجال بالنساء وان كان منحوسا تباغضوا وكثر الشر بينهم الثامن فان كان
فى الثامن مسعودا دل على قلة الموت وتراعى الناس العهود وحفظ الحقوق والمواثيق وان كان منحوسا كثر
الموت لا سيما ان كان فى جنس البرج الذى هو صورته التاسع وان كان فى التاسع من الطالع اصاب الناس من
الاسفار خيرا واشتغلوا باشغالهم فى نقلهم وسلم ركاب البحر ان كان البرج مائيا وادى الناس
الامانة ورغبوا فى الخير والزهد والعبادة العاشر وان كان فى العاشر فهو حسن يعم الناس العدل فى
ذلك الاقليم ويرون الرأفة والرحمة والاحسان والرفق والبر من ملوكهم وولاتهم وينالهم النفع
من قبلهم وان كان على خلاف ذلك كف عنهم ولاتهم واعتدل الخير والشر فيهم الحادى عشر وان كان فى
الحادى عشر كثرت السعادة وحسنت المعيشة لاهل ذلك الاقليم تلك السنة فلم يكونوا
يحزنون ولا يالمونه الثانى عشر وان كان فى الحادى عشر مسعودا نال اهل ذلك الاقليم نفع
من الاعداء وغنموا منهم غنائم كثيرة وكان لهم صلاح وسعادة بسبب القتال والمحاربة
فى الطالع فان بعض الحكماء قال اذا كان صاحب السنة الطالع اذا كان فى الطالع

وكان مسعودا مقبولا اشتغل اهل ذلك الاقليم تلك السنة بالقتال وظهروا وغلبوا من يليهم
ويطرقوا البلدان الملاصقة لهم وان كان منحوسا وقعت فيهم الفتن وكثرت فيهم الجراحات
وكان من ذلك شر عظيم يشمل العالم الثانى وان كان فى الثانى كثرت فى الناس الشره والتفتيش
واللصوص والحرب فى الارض واختار اهل الامانات الغدر بامانتهم وضاقت المعايش وشمل الناس
الجوع والظلم الثالث وان كان فى الثالث تقاطعوا وتدابروا ووقعت العصبية والمعاداة بينهم
الرابع وان كان فى الرابع فهو يحبب النفع الى الكثير وحسن طبيعته فان كان فى برج
من بروج النار الحرق والضياع وقتلى كثيرة ووقعت الصواعق وكثرت مضرة النار والعلل
وان كان فى برج من بروج الماء سفكت الدماء وكثر القتل وكان شقاق وحروب فى آخر السنة عم
ذلك اهل الاقليم الذى فيه ذلك البرج الخامس وان كان فى الخامس كثر الاسقاط فى تلك السنة
ووصل الى الحبالى المكروه والمشقة السادس وان كان فى السادس كان قطع عمارة ما
ان كان البرج يابسا واوجاع من الحرارة والرطوبة ان كان البرج رطبا فان كان فى البرج الذى
وقع فى الناس الطاعون والذبح وما اشبه ذلك من الاوجاع الدموية وان كان البرج من بروج
الدواب وقع فى الدواب انتشار النفاق والفناء السابع وان كان فى السابع فهو حرب وقع
فى برج المعاداة والمضادة وحلت بكثير الشر والقتال والخصومة فى تلك السنة وحدث
باهل ذلك الاقليم احداثا كثيرة وعظم منهم على انفسهم الشر والبلية الثامن وان كان فى الثامن
كان الموت الفاشى الذى فى جنس ذلك البرج الذى هو صورته التاسع وان كان فى التاسع انقطعت السبل وكثر
السراق واصحاب الاكراد واللصوص وقطاع الطريق ان كان البرج مائيا غرق ركاب البحر

العاشر وان كان في العاشر اشتد في طاعتهم وفسوقهم وقلة نصحتهم ويشغلوا الدنيا ويبسطوا ايديهم
الى رعيته بالقتل والظلم والجور الحادي عشر وان كان في الحادي عشر يقاطع الناس ويبدو وافي هيبة
الرفعة والمودة منهم الثاني عشر وان كان في الثاني عشر دخل على ذات الملك لذلك الاقليم خوف من اعدائهم
ووقعت اللاقات بينهم طلوع الشمس في الطالع وسائر بروج التحويل ودلالتها اذا كانت طالع السنة
الطالع واذا كانت في الطالع مقبولة مسعودة كانت تلك السنة صالحة للفرس والاشراف والعظماء
وان كانت منحوسة قل الشرف واتضع العظماء وتصل المضرة الى ابدان الملوك واتصف بانحطاط منزلة
كثيرة الثاني وان كانت في الثاني نقص من الاموال واضطربت في ايدي العامة لمقهوح واخرقها حبت
الملك الجمع الادخار وقلة الارباح وضاقت حال الناس الثالث وان كانت في الثالث رغب الناس في
الدين وادابر والحج والسنا في العبادة والتنسك الرابع وان كانت في الرابع خربت العمارة وقل النبات
اكان من بروج النبات ويتنقل اهل الشرق وان كان من بروج الماء قلت المياه او خرقت الارض وعشب
الخامس وان كانت في الخامس تسلط حبل الحبالى وقل النسل ولم يكد احد يوثق الا اذا طل وفسد
السادس وان كانت في السادس كانت اوجاع وعلل كثيرة واشتد ذلك في الاعين وموت الدواب
اكان من البروج البهيمية السابع واذا كانت الشمس في السابع بدا على خصوبة في الملك الراحل
واذا كانت في الثامن بطي موت الملك الذي نظر اليها صاحب الثامن الثامن وان كانت في التاسع
لها صنة شهادات عريبة وتكون شهادتها ودلالتها على الدين والعبادة ويرغب الناس في الحج
والورع وبغض الدين واهله العاشر وان كانت في العاشر عز الملوك وسيما ملك ذلك الاقليم صاحبها
وظهر امره واستعلى على اهل مملكته وخضعوا له واجد لوا امره وكانوا تحت قلمه الحادي عشر وان كان

في الحادي عشر

في الحادي عشر فان كان الطالع فرح اهل ذلك الاقليم وانتفاع بعضهم ببعض وموده ملوكهم
عظمائهم واشرافهم وتعظيمهم عليهم الثاني عشر وان كانت في الثاني عشر عادى اهل ذلك الاقليم
ملكهم ودخل عليهم بليه ومكروه من عظمائهم واشرافهم طلوع الزهرة في بيوت طالع التحويل ودلالتها
اذا كانت طالع السنة الطالع اذا كانت في الطالع سلمت ابدان الناس وكثر سرورهم وفرحهم الثاني وان
كانت في الثاني حسنت حال العامة وخصبوا وسلمت ثمارهم واتسعت معايشهم الثالث وان كانت في الثالث
تحابوا وتوادوا الرابع وان كانت في الرابع كثرت الغيرة وحضر رجال النساء وكان اخر السنة احمد من
اولها الخامس وان كانت في الخامس فرح الناس بالاطفال والصغار وسلم الحبالى وكان اكثر من يولد في
تلك السنة الاناث وكثر العشق والمحبة للنساء والمغنيات والملاهي والفرح والسرور والطرب ولبس
السادس
الاكاليل وشم الطيب ولبس الثياب الوشي والحرير وكانت زيادة في ذلك الجمال من النساء
وان كانت في السادس وكان برجها من صور الناس رجع الحاسدون واشتغل الناس بالعشق والاماني والفرح
والطرب والغنا ورغب الناس في المغنيات فان كان من بروج ذوات الاربع قوائم عز الدواب وسلمت من النقائص
والافات وقع في الوجع والامراض في النساء من الاكل والشرب والجماع السابع واذا كانت في السابع
كانت قوية مسعودة مقبولة رغب الناس تلك السنة في النساء وكثرت الاعراس والمناكحة وتزوج في
ذلك السرور او سعادة وان كانت منحوسة مضرورة يسوء النساء على الرجال ويخرجن من عوهن
واسرع الناس الطلاق والفرقة الثامن وان كانت في الثامن وقع الموت في النساء ان كانت في تلك
البروج مضرورة التاسع وان كانت في التاسع كانت الاسفار تلك السنة صالحة واصلح وزهد الناس
في النساء ويلتجئ اهل الدين والورع اللذات والنعمة العاشر وان كانت في العاشر رفع الملوك

النساء وشرفوا اقدارهن وكان لهن امر ونهي في السلطان وصلحت حال الرعية في العامة
واتاهم من الملوك والسلطان الخير والسعادة وتحامو الناس لاهل الدين ومن في الملوك
الملهين وغيرهم من اصحاب الطرب الزهرية الحادي عشر وان كان في الحادي عشر كثر في الناس
الفساد والحرام وتفاسد النساء والرجال وتحابوا وكثر الزنا والنكاح وكانت سنة سرور
ومجانة ولهو الثاني عشر وان كان في الثاني عشر تحرم رجال النساء ويقع في علاوة منهن سوء نكر
لكثير منهم حظوة وكان ذلك عند ازواجهن حلول عطارد في بيوت الحمل وكذلك اذا كان في السنة
الطالع اذا كان في الطالع بورك الاطفال وسلموا من الافات والعاهات وكانت سنة مفرحة لهم
وقبلوا العلم من معلميهم ومؤدبيهم الثاني فان كان في الثاني فكان مسعودا ربح التجار ونفقت البضائع
ونفع الناس بعضهم بعضا واتحدوا الامانات فيما بينهم وان كان منحوسا دل على الضيق في المعيشة
والشدة في الخراج والتسليم وضيق التجار وعظمت فاقة اهل الادب والعلم الثالث فان كان في الثالث
طلب الناس علم الدين وتفقهوا وتحاجوا وتجادلوا في اديانهم الرابع وان كان في الرابع حبس
قوم كثير من الكتاب وولاة الدواوين والخراج فان كان البرج ثابتا دام ذلك الحبس عليهم وان
كان منقلبا اسرع الخلاص والافلات منه وان كان ذا جسدين نظر الى الموضع على الضرب الشديد
والعذاب ثم المثلة والقتل الخامس وان كان في الخامس مسعودا كانت سنة حبل وولاد
ومن حمل به تلك السنة يكون من اهل الذكاء والشهامة وان كان منحوسا كثر الاسقاط و
بكلمتهم الحبل السادس وان كان في السادس كانت علل واسقام في الصبيان على قدر سعادته
ونحوسته مع ذلك البرج السابع وان كان في السابع حسنت حال النساء ولحقوا العقل

وفشا اللواطة والفاحشة فيهم الثامن وان كان في الثامن وقع الموت في الصبيان التاسع وان
كان في التاسع كثرت الاسفار والنقل وحرص الناس على طلب الدين والعلم العاشر وان كان في العاشر
عز الكتاب واهل الادب وكانوا هم الولاة والمدبرون وتمكنوا من السلطان فان نظر سعد الى ذلك المكان
عفوا وعدلوا وان نظر نحس خانوا ودخل على الناس مضرة وبلية عظيمة بسببهم الحادي عشر
وان كان في الحادي عشر توادد الناس وتحابوا وانتفعوا بالصلات والمودات والتواصل والنزاهة
الثاني عشر وان كان في الثاني عشر يسر على الناس اولادهم وصبيانهم ونزلوا بمنزلة الاعداء
والمعاندين لهم حلول القمر في بيوت الحمل وكذلك اذا كان الحلول في السنة الطالع اذا كان في الطالع
مسعودا كانت سنة صالحة للناس في ابدانهم ومعايشهم وان كان على خلاف ذلك فانعكس القول
الثاني وان كان في الثاني كثرت الارباح للناس وسعدوا باب الاموال والغلات وان كان منحوسا ضاقت
حالهم ووقع فيهم فاقة شديدة وحاجة ومجاعة الثالث وان كان في الثالث سر واباء الاسفار والقرابات
والاهالي الرابع فان كان في الرابع وقعوا الناس وان كان في ذلك البرج منحوسا فخصار وشدة وكانت
محابس وشدة وضيق على الناس الخامس وان كان في الخامس من الطالع سعد الناس بالابناء والاولاد
وان كان في السادس بين علي كثرة الزهد في الناس السابع وان كان في السابع من الطالع سعد الناس
بالنساء الثامن وان كان في الثامن من الطالع وقع الموت في الناس وان كان منحوسا وان كان مسعودا
كان اكثر مما ذكرنا فان كان الثامن بيت بهرام دل على الحرب التاسع وان كان في التاسع كانت سنة
اسفار واغتراب ونقل على قدر البرج الذي هو فيه من برج العاشر وان كان في العاشر
صلحت حال العامة وعظمت اقدارهم عند سلطانهم واستعفوا من ولاتهم وان كان منحوسا كان من

وسط السماء توبت احوالهم الحادي عشر وان كان في الحادي عشر كان شأنه صالحة في الخير والسعادة

الثاني عشر وان كان في الثاني عشر نال اهل الاقاليم الذي هو في برجهم الشر والعداوة

والمحاربة واعلم ان صاحب السنة اذا افسد دخل الشر على البلاد المنسوبة الى ناحية

ان كان ذلك الكوكب في الطالع دل على ما له من الارضين في المشرق وان كان في المغرب دل على

ما له في المغرب وان كان في وسط السماء او وتد الارض دل على ما له في الشمال في

والمغرب وان كان البرج ناريا كانت المضرة والآفة واصلة الى اهل تلك الاقاليم من النيران والحر

الحارة اليابسة وان كان مائيا كان البلاء من الغرق والعطش والآفات البارده وان كان من بروج

الرياح دل على ان البلاء من الرياح والظلم والعثرات والاوجاع الريحية وان كان من بروج

الارض دل على الزلازل والخراب والهدم وانقطاع العمارة وكذلك يدخل المكروه والشر

على ما لذلك البرج من القسم في الحيوان والنبات وغير ذلك مما له فيه نصيب وقسمة واعلم

ان النحوس اذا كانت في برج من البروج كان في ذلك البرج فسادا وشرا على طبيعة ذلك البرج

وجنسه ان كان من بروج الناس كانت الآفات في الناس او بروج الدواب كانت في الدواب

او بروج النبات كانت في النبات او بروج الماء كانت في الماء ودواب الماء على ما لذلك البرج

من النصيب والدلالة من الجوهر الذي هو فيه فان البروج الارضية يدل على النبات فان كان

النحس في الثور دل على فساد الاشجار والرياحين والثمار وغير ذلك من نبات الاشجار الخشبية

وان كان في السنبلة دل على هلاك الحنطة والحبوب مثل اللوبيا والعدس والماش وما اشبهه

وان كان في الحمل كان ذلك في العشب والحشيش والكلاء وما اشبهه وكذلك الحوت يدل على الماء والعشب

والانهار العظام

والانهار العظام والسرطان يدل على منبع المياه والآجام والمغائص والعقرب يدل على المياه

المالحة وكل ما عظم من البحار في دلالة اجتماع الراس وزحل واعلم ان الراس وزحل اذا اجتمعا في برج

فانه يدل على المضرة والشر على قدر البرج الذي اجتمعا فيه فان كان ذلك في الحمل والبروج النارية

كان ذلك في الدواب وكل ذي وبر والسباع وان كان في الثور والبروج الارضية كان في الحب

والثمار والعشب والغنم وقلة المطر وارتفاع الطعام وان كان في الجوزاء ومثلثه اصاب الناس

المرض وعصف الرياح وكثرة الظلم والعثرات وان كان في السرطان ومثلثه كان في الماء

والسمك وكثرة الجراد وهوام الارض في معرفة الحروب في تحويل السنة واعلم ان الحروب والقتال التي

تقع في العالم انما يكون الدليل عليها بهرام وانه اذا كان في وتد من الاوتاد واشتد ذلك في

تحت الارض فانه حينئذ يهيج الفتن ويسفك الدماء ويوقع الحروب والقتال بين اهل الارض وتشتد

ذلك اذا كان في الجوزاء او مثلثاته فانه اذا كان فيها او في مثلثاتها وكان مستقيم السير كانت

تلك الحروب في طلب الحق والعدل واذا كان راجعا في الظلم والاعتداء والجور وان كان في شيء

من هذه البروج وليس في الاوتاد ولكنه في مكان ينظر الى الطالع دل على الامراض التي

من الرياح والدم واشتد ذلك في ارض له في برجها من ربع او تربيع او مقابلة فان كان راجعا

كما ذكرنا دل على الطواعين والامراض العامة الدموية وان كان المريخ صاحب السنة وهو

في الحمل نال العمد والخشب وشبهه القرون ومن الملوك والعظماء اصحاب المعرفة والمحبة وفي الثور

في الثور كمثل ذلك غير ان ذلك يكون في ارض العشب من النبات فيهلك هاهنا الخصبة فانه

وهو صاحبه بعد ذلك فان كان راجعا كان في سفلة مقهورا وان كان مقيما كان

خبر يقاتل به وله بعض القوة وان كان زحل كان عظيما في نفسه بركة عند خلق ويكون ذا
استطاعة فان كان معه الذنب كان ذا جرأة وورع وان كان معه المشتري يشكر من شره وعطاه
حرره التسابيح ولغاته واتصل ذلك بالنهار ويدل على الظفر منه بالنهار وان كان
طالعا كان افضل في وسط السماء غير انه في الطالع يهبط الى موضعه وفي الجوزاء يكون
صاحب نشاب ويكون في ذلك الجزء شابا يقاتل على الجزء ناس كثير واهل العلم هناك يقتلون
ويصير شبه المراة في اللبن ويكون هناك قتال في دلالته على ما قلت من السنابر في امكنة
شتى في شجر كثير وارض ظله صحراء عليها الرياح وكذلك يتكلم على ارض الجزيرة في الحرث
اذا كان هناك زحل كان ذلك في القلاع ويكون في اخر الجزء لخبره لاصحابه ان كان زحل زائلا
ويكون في السرطان صاحب قضيب بايمن يمحو ولكن ان كان هناك المريخ في السرطان ومعه قاطع
زحل يكون النازل ويكون الحرب خسيسة ويكون اصحاب زحل اشد سلطانا فان كان القلب
افضل وفي الاسد يكون معه خشبة فيها نار ويكون جبل الليبة عظيما في موضع الملك وان
كان في السنبلة كان معه الحرب جاحود وعرق ولكنه يهم بالفرار وهناك يضطجع الشر وان كان
في الميزان كان على راسه التاج ويشتد الحرب بين يديه ويكون معه حجر وان كان في العقرب فان
سلاحه يكون عند خلق العالم من جانب نار ومن طاء خشبة كبيرة وان كان في القوس فان سلاحه
يكون خشبة فلا يضعها ويتناول علاقة وهو راكب وان كان في الجدي فان سلاحه عصى يقاتل بها
عظام ومدح ويبوح ويكثر الاهتمام فان كان في الدلو فان السلاح يكون معه والوفاء في نطيات
ويفرح ويكثر من ضبع الخبز وان كان في الحوت فانه يكون معه الماء والسم ويعمل المساجد ويقطع الخزينة

ويكون كثير الكراهية

ويكون كثير الكراهية لما هناك ويكون قابل الشر ومع ذلك ان ناظره المشتري واذا جامعه
ارباب مثلثاته في احد هذه البروج فانهم يزيدونه سكينة وطمانينة واذا قارنه اعداؤه
يزيدونه غيظا واستعدادا للامور القبيحة واذا كان المريخ راجعا في المثلثة النارية
وكان في الثاني عشر من طالع تحويل السنة وكانت الشمس في السابع من الطالع في الوتد ويكون
القمر هناك في الخط من الجنوب فانه يصيب اهل سلطان المريخ خسارة وشدة واهل الجنوب يصيبون
في ذلك وان كان زحل في السادس من الطالع وهو عند الشرق واقع في برج ذكر فان اهل
الشمال يقاتلون اهل الجنوب واهل الصين يقاتلون اهل قسم ... النواحي لقوة اهل الهند
ويخاف اهل الحران في هجر العلة ويصيبهم الخسارة من اجل ان زحل هناك فان رجع المريخ في البروج
وكان مقبلا في ذلك في وسط السماء في ... وكانت الزهرة في العقرب وكان المريخ في السادس
من الطالع والزهرة بمنظر اليه وخط السعد في موضع النحس فانه يصيب اهل الجنوب الخسارة والظلم
والمضرة من قبل ملك شديد السلطان لان المريخ في بيت الزهرة والزهرة في بيت المريخ يدل على ان
ذلك الملك من اهل الجنوب وانه من تلك الناحية وهو شديد العداوة وان كان المشتري في التاسع
من الطالع وكانت الشمس في الميزان في حد المريخ فانه يدل على انه يصيبه عقوبة من الله عز وجل
وهوان وتغضب عليه الملوك لكون المشتري في بيت البرتوسية وهو ناظر الى المريخ فيدل على موضع
ويكون الزهرة في موضعها يدل على انه يصيب اهل تلك الناحية المشقة والبلاء ويسلط
ذلك الملك فضلهم فان كان رجوع المريخ من اخر الثور فانه يدل على انه يبدأ بقتل ولكن الملك
يصبوا اليه الحرب ثم يقتل الرؤساء بعد ذلك والمشايخ لعلة رجوعه في حد زحل ثم يقتل اهل المدن

والصلاح لاشتغاله الى حال المشتري ثم بعد ذلك ينقل العلماء العلة حتى عطارد واذا نظر الى السعود
شعاعها على حد من الحدود فانه ينال اهل ذلك الحد الراحة ويسلمون مما وصفنا وان كان
رجوع المريخ في الجوزاء وكان مبتديا ذلك في العاشر من طالع السنة فانه يدل على انه يكون في الناس
مضرة ومخافة شديدة من الموت والقتال او الطاعون والذبحة ونحو ذلك من الامراض عليهم وفي
والرياح وفساد الثمار وان كانت رجعته في الوجه الثاني كان في ذلك وان كانت رجعته في الوجه الاول
فانه يدل على انه يصيب اصحاب اللهو من الرجال مخافة شديدة وان كان في الوجه الثالث انه
وكل رجل من مغاوضين ويقع الهمة هنالك ويخوف كل امراة زوجها الا ما شاء الله هل
ان كانت رجعته في السابع من الطالع وكانت الزهرة في الثاني عشر من الطالع واجتماعهم لا زواجهم
تدوم زمانا فان كان المشتري غائبا عنهما وكانت الجوزاء تشهد فانه يقع بين الناس كلام ومخافة
من امور شتى في اقليم الجوزاء وان كان المريخ في الثاني عشر نال الناس امراض في فصل رجوعه وان
اقام هنالك لم يكن له مضرة وان رجع المريخ في السرطان واقام فيه فانه يدل على انه يكون في
النساء المخافة وان كانت رجعته في حد المشتري يصيب النساء البلاء واهل البناء والابراء البلاء
من موضع الحصون وان كان القمر هنالك فانه يقتل نساء الملك في بقعه وانظر من يتصل المريخ في
رجوعه فانه يدل على انه ينال القمر بلا بالكوكب في من اتصل منهم فانه يدل على ان اهله
فلما لهم الضر نحو البلاء والمرض والشر ويكون صلاح المريخ في هذا الوقت شيئا لمن حل وضعفه
ولا يكاد يقتل هنالك فان كان معه زحل فكانا رجعين او كانت رجعة المريخ من الاسد حتى
يدخل زحل الى السرطان فانه يدل على ان الملك يكون لقتاله الارضين وان كان ناس عند الهرب اشد

كالعين من المشرق

كالعين من المشرق وكان في العلو من الاوتاد فانه يدل على القتال يكون في العالم من اقوام كثيرة
من سائر النواحي فان كان المشتري معهما ايضا فانه يدل على انه يصيب اهل بابل البلاء والقتال
ويكون لهم الظفر على جميع النواحي لدفع زحل سلطانه الى المشتري هناك وان كان زحل في الحمل
والمشتري يحضره عنده فانه احصل وخبر لانه عند ذلك مستقيم السير شديد القوة في
في الحمل الشاك القتال والحرب ولاسيما في القوى التي لزحل وان كان هناك القمر دل على ببست عليهم
القتال والغرب لاهل تلك الناحية خاصة منها اهل القرى والزرع ولكنه يجيء من بين
الفريقين من اهل البلد عصبية مضرة ومخافة وينقلب من اجل نظر المشتري اليه فان
كانت الزهرة في القوس فانها يدفع السلطان الى المشتري عند تلك الفتنة فان كان القمر
في الميزان والمشتري تحت الشعاع وكانت الزهرة شرقية في الميزان في تلك الملك يكون لها
وان كانت رجعته في الاسد فانه ينال اهل السند واهلها وتلك النواحي من لم يفرغ من الحساب
الى حد البحر البلاء واللصوص وان كانت رجعته في السنبلة فان المضرة يكون على الكتاب في
اهل فارس ونواحيها ويصيب التجار شدة ويقطع عليهم السبيل ويقع التهمة بين الكتاب
والفرقة وان كانت رجعته في الميزان اضر ايضا باهل ارض الميزان وكذلك في العقرب والقوس
والجدي وان كانت رجعته في الدلو فانه ينال ارض العرب والهند البلاء وان كان رجعته
في الحوت دل على انه ينال البلاء الحوت الضر وكذلك فانه في طلوع المشتري الى البروج
فان كان في الحمل يكون صاحب مخافة في الحرب وفي الثور يكون المشتري قوي ويسلك السلاح
ويعمل حصون وتبتهج بها ويكون صاحب بناء والناس يظنون به الخير ويكون صاحب بر كثير

والمشتري في الجوزاء يجور ويصيبه مضرة ويكثر القتل بالمكر وان كان المريخ في عطارد سهم
السنة في السرطان يكون صاحب التاج لو فارو ويصل الملك كله بنيله ويعادي اصحاب الشر
ويقهر من عصا محل الشر ويكثر الحرو ويعتريه اوجاع فان كان الذنب هنا فانه يكون في العام
اراقة دما وشر سيما ان كان زحل والمريخ هناك وان كان في الاسد يكون صاحب التاج وفعال و
مجلس الملك وان كان المشتري في السنبلة يكون نظار الحساب والعلم وتحيا الامور معه في
قرطبس وخود وان كان المشتري في الميزان يكون صاحب صلوة في التجارة لكنه يكون
قليل الطعم فان كان ينظر اضر ذلك باهل تلك الناحية وان كان المشتري في العقرب

في القوس

فانه يفرح فيه في برج سلطانه وان كان في الجدي فانه يحزن ويخاف البلاد والقتل
وان كان في الدلو فانه يكثر الاهتمام ولكنه يكون له قوة وان كان المشتري في الحوت فانه يكون
يعطي الخبز والسكينة وانظر ايضا في رجوع زحل فانه ان رجع في وسط السما وكان
المريخ معه او ينظر اليه من برج ذكر فانه يضر باعمال الملوك وسلطانهم ويكون الملك
ذلك جبريه في نفسه كثير الظلم والعسم ويعطي عليه عمله وكل شي يحاوله ويكون في خسران
فان كان في الطالع او وسط السماء في برج ذكر وفي ذلك فانه يدل على ان الملوك يسلبهم محاربة
ويحل ثوبان ويخلف الارضين واذا كان زحل في القوس لا النهار وكان المريخ ناظرا
اليه فانه يدل على ان خانه يقع في جنود الملك وعلى غضب وهموم بيناهم مع الظنون
الرديه لانه يفرح هنالك بالنهار في برج ذكر يدل على انه يفرح عنهم ويجورو

امور جميلة

امور جميلة وكثير نحو من تلك الظنون وان كان زحل في ضوء الشمس دل على انه يكون فيهم
سوء ظن وحزن ونوح في بيوتهم ومع ذلك يكونوا مظفرين وانظر الى المريخ فان كان مع
زحل في بيته او حسده فانه يدل على القتل للناس فان كان معه في العرض وكان زحل فوق علا
المريخ وزحل يهبط في عرض الجنوب والمريخ فوق علاه وهو يتبعه فانه يدل على المضرة
يكون في العالم وسيما ذلك عند منقلب السنة وانظر الى ما تلك الناحية اية ناحية هي في
اي برج هو فاقض على طبيعة البرج ان كان من بروج الملوك وكان النحسان ينظران
بالشمس فاقض على الملوك بالشر وانظر ايضا الى دليل السلطان فان كانت الشمس والكوكب
الدال على السلطان في موضع ردي فانه ينال السلطان ضرر وانظر ايضا الى الكواكب الثابتة
المضيئة في التدبير عند كل سنة في وقت الانقلاب فان الكواكب المضيئة بشارة الكواكب
السبعة وافضل ذلك ان تنظر الى عروض الكواكب في وقت انقلاب السنة وتنظر الى الكواكب
الثابتة التي في الصفة الاولى والثابتة التي تكون في ذلك الوقت في الطالع او الحادي عشر
او العاشر او مع احد النيرين وانظر من نصيب الكواكب واقض على قدر طبايعها من الخير
والشر واعلم ان كل كوكب يكون امام الشمس فانه يعد مؤنث وانه يدل على التانيث
والتذكير وكل كوكب يكون امام القمر فانه يدل على التذكير وانظر الى مطرح شعاع
عرضه ولكن انظر الى البرج والحد والموضع لعله مؤنث وانظر الى الشمس تقاطع من بيته
الشمس وانظر ايضا الى الوقت الذي هبط فيه الشمس من العلو الى النقصان وانظر
حين يكون في حظ زحل وبيته وموضعه ويكون ناظرا اليها فانها عند ذلك الكوكب عنه

وانظر الى نقصان القمر وانفصل ذلك في المغرب او وتد الارض فاقض على الشمس بالاصفرار
والظلمة والضعف وانظر لعل المريخ يعين زحل بالنظر الى الشمس فان ذلك دليل على
ما قلت من ضعفها وتغيرها وانظر الى الموضع الذي كان فيه ذلك الضوء والوقت لعل ذلك يكون في
وقت تحول احد الكواكب السبعة ودخوله الى صعوده او الى صعود الشمس او الى صعود بعض
الكواكب وانظر هل النحسان الناظران اليه واليه وان كان الامر كذلك فانه دليل على حرب
يكون في العالم ومخافة وزعزعة شديدة وقتال وموتان وقحط وجوع وانظر الى طالع
ذلك الوقت طالع اي ناحية هو وبيت مالهم او وسط سماهم او وتد من اوتادهم فاقض
على ما تجد من ذلك وانظر الى ذلك الكوكب دليل اي قوم هم في منقلب السنة او الشهر او نظر
الى احد النيرين المضيء الذي ذكرت في الى صاحبه فتكلم على نحو ما ترى وانظر لعل الشمس تتصل
بالمريخ وتنصرف عن زحل او لعلها تتصل بهما جميعا واعلم ان المريخ يدل على الحر وعلى الذبح
الطاعون والجدري ونحو ذلك وزحل يدل على الموت والفساد والهلاك وكل امر ردي كان
فيه فان كانت الشمس متصلة بهما جميعا فان ذلك يدل على الموت والطاعون والطعن يكون في العالم
ويصيب الناس شر وانظر لعل ذلك الاتصال يكون في الطالع اعني طالع سنة العالم او
بعض تغير الزمان فان ذلك اخبث واشر وان كان في برج ثابت كان اخبث سيما في بيت المريخ او زحل
وانظر لعل احدهما يكون صاحب السنة والاخر صاحب سلطان السنة الحرب وانظر لعلهما
يقترنان فيقهر احدهما صاحبه بارتفاعه في مكانه او كسوفه له وانظر الى صاحب كل اقليم فاقض
منه على ملوكهم واصحاب المداين وانظر الى صاحب السنة فانه يدل على تغير السلطان فيما

البلاد واصلاحها على صلاح حال الناس من قبل الملك الذي يلي ذلك الاقليم والمدينة
فان كان صاحب السنة سعدا او ينظر الى سعد والسعود بعينه وكان ذلك الملك فاسدا كان
خبيثا فان كان سعد يدفع الى سعد فخير على خير وان كان نحس يدفع الى نحس فشر على شر وكذلك ان
ينبا ان الملك يكل الذي الناس يحس من الملوك وكان الكوكب الدليل على تلك المدينة في ذلك
الحين نحس فان ذلك يدل على هلاكهم وعلى جوع اهل تلك المدينة وهلاك اموالهم وانفسهم
واقض بالهلاك على كل شي تصف لك وان كان الامر على خلاف ذلك فاعكس فيه القول واعلم
ان الفلك يتحرك في كل ثمانين سنة درجة او بضع له درجة فانظر في وقت صعوده او هبوطه
فانظر ذلك الوقت الى صاحب الطالع او الى الكوكب الكثير الشهادة فاحفظ ذلك الباب ثمانين سنة
وقل على قدر ذلك ثم انظر الى صاحب التحويل بين الماضية قبل انتهاء الفلك الى موضعه فان كان
قويا في تمكين سلطانه وكان جيد الحظ في القسمة فان اهل الاقليم يبلغون شرفا ويكون
سلطانا ويظفرون بكل نحو لحقهم وتطول اعمارهم باذن الله عز وجل هذا اذا كان احل
الموضع خاليا من نظر النحوس كثير النقاء هناك وانظر الى الكوكب الذي يملك السنة في اي
موضع هو من البرج في اوله او وسطه او اخره وانظر الى ذلك البرج فجزئه باثني عشر جزء
ثم انظر الى ذلك الكوكب في اي جزء هو وفي حد ذلك الجزء ومن اهل السنة يكون الخير او
الشر الذي دل عليه فانظر الى ذلك الكوكب متى يتصل بالنحس او كان في زينة متصلا ومتى
ينصرف عنه ان كان عنه منصرفا من الدرجة وان يكون في تلك الساعة من اوتاد الفلك
او لعله يكون ساقطا او منكسفا وان لم يكن له انصراف ولا اتصال فانظر الى صاحب الذي

هو شديد الحدة التي ينتهي الشر من بين يديها ومن خلفها ان كان راجعاً فان في الى المدبر وهو

راجع فان ذلك يدل على ان تلك السنة يقاتل الملوك بعضهم بعضاً ويجل وتشتد هم انظر

الى ذلك البرج الذي فيه الدليل ما طبيعته وصورته وبرج ثابت هو او منقلب او ذو جسدين

فاعرف ذلك وانظر الى الكواكب كلها ثم سيرها وانظر لعل الزهرة يكون قوية مسلطة على

الكواكب سيرها لسير في غاية سيرها او نظر الى زيادة كل كوكب على صاحبه وكلهم اجتمعا

في برج واحد او نظر بعضها الى بعض من السابع في تحويل السنة والشهر ولعلها

منكسفا تحت الشعاع او يكون الكواكب غربية عند ذلك فان ذلك يدل على الفساد والشر

في كون الكواكب في البروج في تحويل السنة او الربع زحل اذا كان زحل في تحويل السنة في الحمل

فانه يدل على هبوب الرياح وكثرة حرشة الارض وعلى وقوع الموت في السباع وعلى قلة الحنطة

والعصفر والزبيب في ناحية وعلى فساد يكون في المشرق وعلى خروج اللصوص وكثرة

الشرق في الثور واذا كان فيه فانه يدل على البرد ويشتد في المغرب والمشرق والمطر ويكثر السرق

وتهب رياح كثيرة ويكثر حرشة الارض ويقع الموت في البقر ويفسد الثمار ويقل الكرم

واذا كان في الجوزاء فانه يدل على كثرة الما وشدة البرد وعلى فساد الحنطة وشدة هبوب

الرياح ويكون الموت في ناحية الشمال واذا كان في السرطان فانه يدل على الامطار ويكثر ويقل

الامطار والرياح وعلى نقصان الحنطة والعصفر والزبيب ويصيب الناس من السعال وكرب

الصدر ويخرج ناس من بلادهم وسلطانهم ويكون في الناس افراد ما فان استقبل

القمر عطارد فانه يكون في الناس الدق ووجع الاعين فان استقبل المريخ فان كان

في الاعين واذا كان في الاسد فانه يدل على الحر وهبوب الشمال والسموم وعلى الحمى وعلى موت الحيتان

ويموت ناس عظما وتحرك الروم فيها في ناحية المشرق ويكون العطش من قلة الامطار وهبوب

رياح السمائم ويكثر السوس فان كان المشتري والقمر قريبا منه فان الموت يبطل وان كان المريخ والزهرة

معه فانه يكون قتال عظيم في المشرق وان كان عطارد مع زحل فانه يقع الموت في العظما

لانه بيت الشمس واذا كان في السنبلة وكان معه الزهرة فان الموت يكون في النسا

واكثر ذلك يكون في العذارى ويقل المطر ويكون حمى حارة ويكون قتال فيما بين المغرب

والجنوب ويكون ابار في الكواكب فان كان المريخ هناك فانه يكون قتال وان كان عطارد معه

فان الامطار تكثر واذا كان في الميزان فانه يدل على كثرة الرياح ويشتد الحر ويقل الحنطة

والزبيب والعصفر ويتحرك الرجال لنسائهم ويكثر الغمام والبرقان فان كان المريخ هنالك فان القتال

يبطل ويكون الموت وان كان في العقرب فانه يدل على انه يرى الدواب بين الشمال والمغرب

فان كان معه القمر مات النسا ويكون الكرب على الحبالى اللاتي يلدن ويموت اولادهن وان

كان المريخ والقمر قريبين منه فانه يدل على فساد الاولاد ويخرجون منقطعين ويسيل

الناس وجع الظهور ويقع الحصا في المثانة ويكثر المياه والدود والثلوج ويكثر الرياح

والبرد والثلج وان كان المشتري قريبا منه فان الحبالى يلدن ويسلمون ويكون ما اوقع

دما كثيرة ويسيل الناس وجع الاعين وان كان في القوس فانه يدل على انه يقع الموت في

العظما وفيما في المغرب فان كان المريخ والزهرة قريبين منه فانه يدل على انه يكون الموت مع

ايضا وجع الاعين والرمد وذات الجنب والحمى ويكون مع الافخاذ ايضا وجع شديد ويقل الحنطة

والعصير والزبيب ويكثر الجراد ويموت الطير واذا كان في الجدي فانه يدل على كثرة الرطوبة والرياح
والامطار ويكون الفزع في الناس فان كان المشتري معه فان العصير والزبيب يكثران ويكون الفزع يسيرا
ويكثر القتال في المشرق فان كان في الدلو فانه يدل على كثرة الدود والسيول والرطوبة وعلى
هبوب رياح شديدة مدهشة وفزع ومخافة في العالم ويخرج اناس من بلادهم وسلطانهم
وينقص غلة الارض ويخرج الجراد ويفسد العصير واذا كان في الحوت فانه يدل على نقصان النبات
ويكون الموت في النسا والشبان وان كان المشتري قريبا منه فان الموت يبطل ويكون رعب وقتال
ويكثر الحرشة في الارض كون المريخ في تحويل السنة في البروج فاذا كان في الحمل يدل على انه
يهب في سائر السنة رياح الشمال ومعها خلط من المشرق ويكون الشتا بطيئا ويكثر الثلج
والمطر وماء الانهار ويكون القيظ ممزوجا صحيحا ويكثر غلة الارض في السهل ويصيب
الناس وجع الراس والمرة والسعال ويكثر عطش السنة واذا كان في الثور فانه يدل ان
اول السنة ممزوجا مطيرا وفي نصف الشتا يقع الثلج واخر الشتا يكون بردا شديدا الى حين
دخول الشمس الحمل ثم يمزج الربيع واذا كان في الجوزا فانه يدل على شدة حر الصيف ويكون
الربيع يابسا ويكون الضار للناس ومن ركب البحر في هذه السنة يصيبه الغرق ويموت
رجل عظيم معروف ويكون في الربيع اوجاع واوجاع العيون من شدة الحر الذي يكون في
الربيع ويقع الموت في النسا ويكثر ثمار الاشجار ويقل ماء العيون ويكثر الامراض والاوجاع في الابدان
فان كان في السرطان فانه يدل على ان الشتا بناحية المشرق يكون باردا ويكثر البرد والبرق
والبرق الكثير ويكثر مياه الانهار ويشتد البرد في وقت دخول الشمس الى الحمل في الجبال

ويحسن غلة الارض

ويحسن غلة الارض ويكون السنة معتدلة صحيحة الا في زمان الربيع فانه يدل على
انه يكون في الربيع وجع الفم والشفتين وعلى استمسال البطون الصبيان واذا كان في
الاسد فانه يدل على ان الشتا يكون باردا وعلى كثرة المدود والرياح وعلى سلامة
الشهر واذا انتصف الشتا كان ممزوجا وينقص ماء العيون ووجع الدواب ويكون الربيع
حارا اكثر الاوجاع من شدة البرد والسعال ويحسن غلة الارض والكروم والزيتون
ويكون الفساد والهلاك في الدواب ذوات الاربع قوائم ويكثر الدواب في الارض البرية
وتعظم ويموت رجل معروف ويكون رجفة وقتال واذا كان في السنبلة فانه يدل
على ان الشتا باردا ووسطه ممزوج ويشتد البرد في اخره ويكثر فيه الجليد والمطر ويكون
سيول في اماكن كثيرة مفسدة ويصيب العشب برد في اماكن شتى ويكون في الصيف
امطار وبروق ويكثر الرياح في الربيع وتصح ويكثر حمل الكروم وتكون سنة صحيحة سليمة
واذا كان في الميزان فانه يدل على اول الشتاء مطير ووسطه ممزوج وتهب الرياح فيه من
اوله الى اخره ويكون رطبا فيه من اوله الى اخره ثلج وجليد ويكون العشب جيدا ويعرض فيه
امراض ووجع الراس ويكون سنة شديدة على الحبالى وتمد الانهار ويقل البرد ويكون
الربيع ممزوجا واذا كان في العقرب فانه يدل على ان اول الشتا يكون باردا ويكون وسطه
سلخا ويكون اخره لينا ويبطي العشب ويكون باقيا الى اول الصيف ويكثر المطر والرعد
وتنقص مياه العيون والحنطة ويكون قسطا ويحمل الكروم والزيتون وتهلك البقر ويكون
اوجاع شديدة مختلفة لعرض معها الموت وتمد الانهار ويكثر الاوجاع في الربيع واذا كان

في القوس فانه يدل على ان الشتا يكون ممزوجا وتمد الانهار وتهب في اخره رياح وتكثر العشب
ويكون الربيع مطيرا والصيف ممزوجا ويكثر الحيوانات والدواب ويحسن حالها ويهلك الكلاب
ويموت رجل عظيم واذا كان في **الجدي** فانه يدل على ان اول الشتا يكون ممزوجا ووسطه
باردا وفي اخره رياح وتكثر المياه ولا ينفع الزرع ولا غيره ثم تشتد الحر ويكثر امراض وهبوب
رياح ويكون زرع علوي وتعتدل الغلة وتفسد العصير من الجليد ويهلك في هذه البلية [illegible]
الحيوان ولطافها وينال البقر افة ويعرض للناس اوجاع في الراس والعيون والحكة وتكون
فساد بسبب الرياح والجليد واذا كان في **الدلو** فانه يدل على كثرة الرياح وتكون افة في الغلة الحنطة
وثمار الشجر ويكون اول السنة مطيرا ذا جليد ويكون الصيف ممزوجا ذا رياح وامطار مفسدة
للحنطة في البلاد ويكون في الربيع رياح بطيئة تضر الزرع والثمار ويعرض للولدان والنسا
اوجاع من قبل الرطوبة ويكون في زمان القطاف جليد يضر بالعنب ما كان كثيرة ويكون الزرع
حسنا ويهلك الطيور البرية ويغرق سفن كثيرة في البحر ويموت رجل عظيم ويكون زرع علوي
سماوية واذا كان في **الحوت** فانه يدل على ان اول الشتا مطير ووسطه كثير الرياح واخره
بارد ويقع فيه الثلوج وتهب رياح الشمال ويكثر العشب وتشتد حر الصيف والربيع ويكون
على خلاف ذلك ويهلك ثمار الشجر ويفسد من الامطار ويحسن الزرع ويصيب الحجاز كرب شديد
ويفسد البلاد من الامطار ويثمر الكروم والزيتون ويكثر الرعد **القول في الريح بحسب**
البروج اذا حلت الشمس الحمل اذا كان الريح ايضا **في الحمل** فانه يدل على هبوب رياح بالشتاء
وعلى وجع العيون ونقصان المطر وعلى قتال في ناحية المشرق وجرب على الارض واذا كان في

الثور فانه يدل

الثور فانه يدل على كثرة السحاب والضباب ويقع الموت في الدواب واكثر ذلك في الغنم
والبقر ويكون ارتفاعه دما بين المغرب والشمال ويصيب الناس وجع العين البشري ويكثر
الحنطة والمياه واذا كان في **الجوزا** فانه يدل على انه يقع في الناس الموت والحرب والبرد والريح
ويكون فيما في ناحية الشمال ويكثر اللصوص ويصيب الناس الغنا والتعب والحبس والحرب
واذا كان النيران قريبين [illegible] فانه ينال الناس وجع الاعين واذا كان في **السرطان** فانه يدل
على انه يصيب الناس وجع الحلوق والرية في ناحية المغرب ويصيب الناس وجع الصلبة والحمى
الربع والحرارة ويقل المطر [illegible] ويصيب الدواب الموت [illegible] الارض
اذا كان في **الاسد** فانه يدل على ان السباع تكثر وتشتد وتغلو ويكون قتال في ناحية المشرق
وينقص المطر قليلا ويكون الموت في العظماء ويصيب الشبان والعلما وجع البطن والكرب
واذا كان في **السنبلة** فانه يدل على انه ينال الناس وجع العيون وبرد شديد ويقل الربيع
واذا كان المشتري قريبا منه فان المطر يكثر والبرد ويكون القتال والدما في الجنوب ويكون
مخافة ويفزع العظما من السلطان ويكون موت كثير في الشمال وفي الجنوب ويقع الموت في
الغنم واذا كان في **الميزان** فانه يدل على مطر كثير وسحاب وضباب وسموم
ويكثر اللصوص ويكون فزع واختلاف [illegible] في العالم [illegible] واذا كان في
العقرب فانه يدل على انه يعرض للناس [illegible] وجع الاعين
وامراض كثيرة وتمرد اللصوص ويقع موت في النسا واذا كان في **القوس** فانه يدل على
قتال يكون في ناحية المغرب ووجع يقع في ناحية الشمال والشرق والبرقان ووجع الاعين ونقصان

من المطر وييبس من الجليد الكثير ويفسد الثمار من البرد ويموت الخيل فان كان في **الجدي** فانه يدل
على قلة العصير والزبيب ويعرض الموت في الشباب والغلمان ويكون حرب ما بين المشرق والجنوب
وان كان في **الدلو** فانه يدل على انه يعرض للناس مرض كثير ويكثر الجراد ويصيب الثمار الفساد
نقصان في المطر والحنطة ويكون قتال في ناحية الشمال ويسقط وليس المشرق ان لم يسقط
الزهرة فان العصير يقل ويكون القحط والجوع وان كان في **الحوت** فانه يدل على موت الاكابر
ويفسد العيون ويقل ماؤها ويقل المطر في ناحية الجنوب ويكثر حمى الربع والموت ويكثر
سيل الشمال ويسقط العظماء ويحارب بعضهم بعضا ويقل الحنطة ويكثر العصير ويفسد
الزبيب وان كانت الزهرة قريبة منه فان القتال يكثر ويكون وجع في العين ويفسد الرزق
من كتاب العرض في تحاويل السنين المثلثة النارية تدلها ناحية المشرق والارضية ناحية الجنوب
والهوائية ناحية المغرب والمائية ناحية الشمال فاذا اردت ان تعرف صاحب السنة ثم الذي
في وسط السماء ثم الذي في المغرب ثم الذي في وتد الارض فان لم يكن شيء من الكواكب في هذه
المواضع والكوكب الذي هو في الحادي عشر هو صاحب السنة ثم الذي في الخامس ثم الذي في
التاسع فان لم يكن في هذه المواضع كوكب فانظر الى اشرف الكواكب شهادة واكثر حظا من صاحب
البرج اخر فهو صاحب السنة فان كان من الكواكب اثنان او ثلاثة على هذه الصفة فانظر
اقربهم خروجا من حيزه واكثرهم عددا في البرج فهو صاحب الذلك **فاذا اردت معرفة صاحب الربع**
فانظر اذا دخلت الشمس السرطان وانظر الى الاوتاد فان كان فيها كوكب فهو صاحب الربع فان
لم يكن في الاوتاد شيء من الكواكب فاعط صاحب طالع الربع ثلثة عشر يوما ثم الكوكب الذي

[illegible]

يليه الاول فالاول ثلثة عشر يوما حتى تعطي السبعة فيكون جملة ذلك احدى وتسعين يوما
وهو ربع السنة ثم تفعل ذلك في ساير الارباع واعلم ان السنة اذا كانت لزحل فانه
مدبرها لا يشركه فيها احد حتى تستكمل سنة فاذا كانت السنة لزحل وكان ربع من
الارباع للمريخ فانه يكون قتل شديد وبلاء ولكن الظفر يكون لاهل الناحية التي
يكون فيها زحل لانه صاحب السنة فان كان ربع من الارباع للمشتري لم يكن فيها وكان
عونا لزحل فان نظر المريخ الى زحل او الى صاحب الربع وكان المريخ شرقيا وكان زحل في
الربع شماليا فانه يكون قتال شديد وفزع او فاقة متتابعة وانظر الى البرج الذي
فيه المريخ فما جنسه فان تلك المضرة يكون من جنس ذلك البرج على جنس البرج الذي
ينظر اليه الذي هو صاحب الربع وانظر الى صاحب السنة في برج من هو وذلك
البرج لاي الاقاليم هو ثم انظر الى موضع درجاته لاي المداين هي فاعلم ان صاحب
تلك المداين وذلك الاقليم يكون في تلك السنة اقوى واسلم واكثر ظفرا من ملوك
ساير الاقاليم وانظر ايضا الى الكواكب ما لكل واحد منها من الاقاليم فقل في ذلك
الاقليم من الخير والشر على قدر قوة الكوكب الذي هو عليه وعلى قدر قوة ملوكها وضعفها اي
اقوى الاقاليم ملكا ان جاءه السنة **واذا اردت معرفة حال الملوك** فانظر الى صاحب
السنة من يصلح من الكواكب من يغادنه بعد ذلك النظر الى جميع كواكب الاقاليم مستقيمة
هي ام منحوسة ومن الناظر اليها والى مواضعها والى اصحاب حدودها وبيوتها والى
مواضعها وشرفها واي النواحي هي وكم عرضها والبروج التي هي فيها لاي النواحي

هن وارباب تلك البيوت اي النواحي هن وان كان في ناحية او برج هو من جنسه فانه صالح
ويكون له عون على حاله واعلم ان الكواكب اذا كان بينها وبين الشمس سبع درجات فانه لا قوة لها
لاشتداد الحر وما يكون عطاردا اذا كان بينه وبين الشمس اثنا عشرة درجة وفي ناحية المشرق وفي
الغرب من خمسة عشرة درجة الى سبع عشرة درجة وانظر ايضا الى نحسي الكواكب وهما ان
ينظران الى النيرين وان موضعهما وكيف مصالحتهما وكيف نظر السعود اليهما فان لم يكن
للسعود قوة فانهما يفسدان كل شيء وانظر الى سهم السعادة فان كان فاسدا في الشعاع
فانه يدل على انه يكون في العالم فساد وشرور واعلم ان الملوك تتبين امورهم من رب السنة
وامر العظماء من الكواكب التي تكون على اثر رب السنة وامر [illegible] من الكواكب التي تكون على اثر كوكب العظماء
وكذلك فانظر لجميع الاقاليم الاقوى فالاقوى وانظر الى طالع رب السنة فان كان حسن الحال لصاحب
الاقليم خير وفرح واكثر ذلك في الناحية التي هو فيها من البروج فان كان في اوله فمن قريب وان كان في
اخره فمن بعيد وان كان رب الحال فعلى قدر ذلك وانظر الى رب السنة وكلما اتصل الى رجل او وحي
او بيت مثلثه فانظر الى صاحب تلك الاماكنة وكيف حالهم ونظرهم من [illegible] فان كان ناظر
اليه السعود فانه الطالع والاوتاد في [illegible] ثم انظر من اين نظر اليه السعود فان كان
ينظر من الطالع من صاحب السنة في كبد وسط السماء فانه يأتيه خبر يفرح به ويكون فرحا
شديد القلب لا يهول شيء ويهابه الملوك هيبة شديدة [illegible] انظر
الذي ينظر الى صاحب السنة من الطالع مؤنث او مذكر صغير او كبير وكيف مكانه من ذلك
البرج فان كان في برج كثير المطالع فانه لا ينقطع ذلك الفرح عنه وان كان ذكرا كان فرحه

من الرجال

من الرجال ومن مذكر من النساء فان كان مؤنثا والبرج برج مؤنث فان فرحه ذلك من قبل النساء
ومن مؤنث الرجال فان كان البرج من بروج الملوك فمن الملوك وان كان من بروج العظماء
فمن العظماء وان كان من بروج السفلة فمن السفلة وكذلك انظر الى كل برج ما جنسه فمن ذلك الجنس
يكون فرحه وانظر ايضا فان كان رب الثاني في الطالع وهو سعد فانه يصيبه ذلك الخير من
قبل المال وانظر الى جنس البرج وطبيعته على قدر طبيعته فان كان من بروج النار فمن
من الجوهر وان كان من ذي اربع قوائم فمن الحمل والغنم وانظر الى رب الثاني الذي يتبين الفرح له
ذلك الشيء الذي يصيبه فان كان صاحبه في مكان صالح مصالح لرب السنة فان ذلك الشيء
من عمله واصل فانه واهله وان كان معاديا فمن اعدائه تصيبه خلة وان كان رب الطالع
في الطالع فان ذلك الشيء الذي يصيبه هو من شيء تعب فيه هو من تجارة او ارض زرعها
او امرأته او جند بعثهم الى مكان او نحو ذلك وان كان رب الثاني عشر في الطالع فان ذلك الشيء
يكون من اعدائه ومن عبيده او ناس ضعفى او من ظلم ظلمه اناس ادعوا عنده ايادي صنايع
وان كان رب البرج الرابع ينظر اليه من حيث ما نظر رب السنة في الطالع فتلك الساعة
فان ذلك من اهله لعله من اهل امرأته وهو عم له او امه فان كان رب السنة في الاقليم كان ناظر
رب ذلك الكوكب الذي [illegible] الاقليم فان كان في وتد الارض وينظر اليه سعد من الوتد
السابع فان ذلك من شيء انه او دينه او شيء مما يصنع للعرب [illegible] او ضيعة [illegible] فان
كان ينظر من الثامن فمن امر الموتى او سبب في [illegible] او [illegible] وان كان في
السادس وهو ينظر من الثاني عشر فمن امر العبيد وامر النساء وفيه ايضا امر [illegible] قال

وكثر خراج ومؤن الجند اذا كان رب السنة في السادس او الثاني عشر في اي موضع كان فاقضي عليه
ما ترى من جودة ذلك الموضع ورداءته وانظر الى اربابها فانه لن يخفى عليك شي سيما من مؤن الملوك
من قبل صاحب السنة وما شكواهم وان صح يشكون في كم من يوم وساعة بعدد مرضهم وكيف
يكون موتهم وانظر اذا احترق صاحب السنة في برج فانه يدل على انه يمرض صاحب اقليم الذي البرج
واعلم ان كل كوكب يكون في بيته الاكبر فانه يقوى على ساير الكواكب وينبغي ايضا ان ينظر للعظما
ولرؤس الاجناد والاعمال في العامة من الناس من وقت دخول صاحب السنة الى برج العظما
فلينظر ما الطالع في تلك الساعة واي طالع هو وما ينظر اليه من الكواكب لانه ربما نظر كوكب
الى كوكب في الطول ولم ينظر اليه في العرض فيبطل الدلالة كما ان الكوكب الذي في الثاني
لا ينظر الى الطالع الا انه انما يحول بينه وبين العرض وكذلك ساير البروج التي لا تنظر وقس على
ذلك وان كان ربع من ارباع السنة للزهرة لم يكن فيه قتال ولكن يكون كلام ليس له اصل الا
ان ينظر اليها نحس او كوكب معاديها ويدل على تلك القصة ويكون في اقليم البرج الذي فيه
الزهرة وكذلك النظر للعامة من بختهم وصاحبه وكيف نظر صاحب السنة اليه وقس على
ذلك وانظر ان يقع لهم سهم السعادة فان كان سهم السعادة فان كان السهم وصاحبه
في مكانين صالحين وارباب مثلثاتهما كذلك وارباب بيوتهم دل على انهم يصيبون خيرا ويعطف
الملك عليهم ويعطيهم عطية حسنة ويرضى عنهم ويكونون في خير حتى يقع زحل او المريخ في بيوتهم
في مكان رديء فعلى قدر ذلك يصيبهم البلاء والنقصان فان صاحب الا... فيهما فان ملكهم
لا يبرح وان كان رجل خارج من تلك البلاد فان كان برج الحائط نحس فانه يغضب عليه في بعض

عليه في

عليه في زمانه على قدر نحوسة ذلك الموضع وان كان ربع من ارباع السنة للقمر فانه يكون
قتال ويكون رسل واخبار خفيفة بزيادة ونقص كثرة عدد القمر ونقصانه وانظر
فان كان القمر ناقصا فان الاخبار بنقص وان كان زايدا فانها بزيادة ويكون القمر عونا لزحل
الا ان يكون في بيته الاكبر فانه عند ذلك يقوى على ساير الكواكب وان كانت الشمس صاحبة ربع
من الارباع لم يكن قتال وتظهر المصادقات والخير ويفرح العظما والملوك وان كان عطارد صاحب
ربع من الارباع لم يكن قتال ولكن يكون اخبار وكلام وكتب ورسل وتقدم من الملك الى ملك
ورؤس واشراف ويزيد الملك شي ولا ينقص وتكثر اللصوص

معرفة تشريق الكواكب وتغريبها

انظر اذا كان المريخ من عشرة درجات الثور الى عشرة من الاسد فهو مشرقي شمالي ومن عشرة درجات
من الاسد الى عشرة درجات من العقرب مشرقي جنوبي ومن عشرة من العقرب الى عشرة درجات
الدلو غربي جنوبي ومن الدلو الى عشرة درجات من الثور فهو غربي شمالي وكذلك ساير الكواكب
في المشرق والمغرب ان شاء الله واذا رايت المريخ مشرقيا ثم قاتل اهل المشرق اهل المغرب
فالظفر لاهل المشرق واذا غربيا واهل المغرب يقاتلون لاهل المشرق فالظفر لاهل المغرب
وكذلك فانظر في النواحي فان اردت ان تعلم الغلبة يكون ببطوء او سرعة فانظر الى المريخ
وزحل فان كانا سريعين فان الغلبة يكون بسرعة الذي يكون المريخ في اقليمه شرقيا
كان او غربيا فان كان الكوكبان بطيئين فان القتال يطول ولا يكاد ينقضي ويكون بطيا
واما الامر بعد المريخ من المشتري وزحل في صحة الامر الذي يكون بين الجمعين فان كانا
في بروج ذوي جسدين فان القتال يكون في ارضين كثيرة ويكون مرار كثيرة وان كان في برج ثابت

فانه يقل ويهون وان كانا في برج منقلب فان الغلال تشتد وتفسد امر الدنيا وينقلب واذا
اقترن المشتري وزحل في درجة واحدة من برج على صورة الناس فانه يكون في الناس هلاك
وقتل شديد وان نظرت النحوس كان اخبث واذا كان كوكب من الكواكب السبعة في برج على صورة
الناس ومر به كوكب اخر مقارنة في درجته التي هو فيها فانه يكون في الناس قتال وغيره
وان كان زحل في الراس في المثلثة النارية مقترنين في درجة واحدة فانه يدل على موت
وقتل ويهلك ذو العقار والطير وان اقترنا في المثلثة الارضية دل على هلاك الولد
وثمرة الشجر ونبات العشب وعلى قلة المطر ووقوع الموت في الناس وان اقترنا في المثلثة الهوائية
او كانا يتناظران من تثليث وخالطهما المريخ او كانا معيبا فانه يصيب الناس البلاء وان نظر
عند تحويل السنة فان كان المريخ وزحل والراس ينظر الى الطالع من البرج السابع وهو
اوا اسرا وينظر بعضهم الى بعض في وقت التحويل فانه يكون قتال شديد وجوع ويكثر السرق
وينزل الناس استعمال الخمر وان كان زحل والذنب في برج واحد في وقت التحويل فانه يكثر الحرج
ويشتد البرد ويكون برد عظيم الفلك واذا اتفقا في السرطان او العقرب يغيض الماء وكثر
السمك ويصيب اصحاب المياه بلاء وان اتفقا في الحوت يكون فزع في الناس ورعب ويقل السمك
ويصيب المتعبد بين خوف شديد في بيوتهم وانفسهم فان كان المريخ ينظر قتلوا وان نظر القمر
انقلبوا وان نظرت الزهرة اصلحوا اذا كان رب السنة خاسر فسد اقليمه وفسد اهل
صغيرهم وكبيرهم والدين والفقر وتطلب الناس الباطل وخوا الكذب في الغضب وينبغي ان
ينظر عند تحويل الشمس الى كل برج من البروج ويعلم الطالع وينظر من ينظر الى الشمس

من الكواكب

من الكواكب في ذلك الوقت وينظر من ينظر اليها واين موضع النحسين منهما في برج
الاوتاد هما ام في غير الاوتاد واين رب ذلك البرج والحال من البروج وانظر اين رب
السنة واين الكوكب المدبر لامور العظماء والكوكب المدبر لامور العامة وقل على
قدر ذلك وينبغي ان تنظر الى رب السنة في اي برج وحلم تنظر في كل يوم وساعة
اين موضع صاحب السنة ودرجته فان كان رب السنة او رب تثليثه او درجته
في مكان ردي وهما متباعدان او ينظر النحوس اليهما من غير نظر السعود فان
اهل ذلك الاقليم الذي في ذلك البلد يصيبهم من الملك بلاء وشدة وغضب
عليهم ويكون قليل الخير ان كان رب السنة له قوة فان لم يكن له قوة فانظر عند انقلاب
الشهر اين يكون وحين يخرج من ذلك البرج في اي برج يقع ومن ينظر اليه في تلك
الساعة من الكواكب وفي اي مكان يكون درجته ونحوها في موضع يكون البرج الذي
سيما ان كان التحويل بالنهار فمن الشمس وان كان بالليل فمن القمر فان كان نهارا وكانت
الشمس زائدة والقمر ناقصا في الحساب في ذلك دليل على الحال والبيت في موضع
صالح ولم ينظر اليه النحوس وينظر صاحب الحد والبيت وهو مستقيم بريء من النحوس
ينظر من وتد الى صاحب السنة فان ذلك الاقليم يكون صالح الحال حسن المعيشة ولكن في عيشهم شدة
امرهم حسن الشان يطلب الحق ويدبر الناس بالصواب ويصيبون منه الخير فان نظر اليه نحس
من مكان قوي وهو رب صاحب السنة فانه يخرج عليه اهل مملكته يقاتلونه
ويكون فتنة في ذلك الاقليم وان نظر اليه نحس من مكان اخر ولم يكن سعد ينظر اليه

فان ذلك الفال ليكون اشد مما وصفت وانظر اي برج يكون فيه السنة فعلى مثله الذي
يكون البلاء في الناس من العظماء وغيرهم فان اردت ان تعلم مدة مكثه فانظر فان كان
ذلك النحس في البروج الثوابت وكان الفال نهارًا وكان دخول الشمس كما وصفت
منقلبًا والشمس بطيئة او كان ليلًا وكان القمر ناقصًا فان ذلك الفال يطول يكون
ثابتًا الى ان يخرج السنة وينتقل التدبير الى كوكب اخر فان كان النحس ينظر من البروج المنقلبة
وارباب تلك البيوت في بروج منقلبة والنيران او احدهما في برج منقلب او في
ذلك البرج فان ذلك البلاء يكون يسيرًا الا ان يكون النير بطي السير والمشتري فان ذلك يدل
على طول البلاء ولكن ان كان النير سريعًا والمشتري ينظر فانه يكون يسيرًا فان كان ناظر من برج
ذوات الجسدين وكان ارباب تلك البروج في ذوات الجسد فان ذلك الشر يكثر ويكون
في امكنة شتى ويكون مرارًا كثيرة وانظر فان كان زحل في البرج في مكان النحوس ينظر اليه
يكون في ذلك الاقليم قتل كثير وشر عظيم ويسبى اهله ويقتلون فان كان مع زحل المريخ وتعلق
ايام فانه يكون قتل شديد ولكن ان كانت الشمس في بروج نارية فانهم يحرقون ويهلكون
وان كانت في بروج السنة فانهم يهلكون عطشًا الا ان يكون في اخر الدلو ويكون القمر ناظر اليها
فان نظرت النحوس اليه وكان عطارد ايضًا منحوسًا فانهم ايضًا يهلك عامتهم العطش ولكن
المانفر منهم ولا يقدرون عليه فان كان زحل ينظر فانهم يموتون بوجع البطن والخواصر
والرياح وان كان المريخ والشمس في الدم والجراحة والقتل بالسيف والنار وان كان زحل معهم
شركه فانهم يموتون ضربًا ويقتلون بالخشب والعمد واكثر ما يقتلهم اصحاب الخيل فان كان زحل له قوة

والقمر معهم

والقمر معهم او ناظر اليهم فانهم يغرقون ويهلكون في الجماد فان كان المريخ وحدها فانهم
يقتلون بالسيف فان كان في برج ذي جسدين فانهم يقتلون بالنشاب والنبل واشياء مخالفة له
وانظر الى الكوكب في اي برج هو وذلك البرج الذي هو صورة لاي النواحي هو وانظر ايضا
كما تعلم به القول حين يكون المريخ شرقيًا او غربيًا جميع الكواكب على تلك الصفة فان الظفر
يكون لاهل تلك الناحية فان كانا النيران معهما ومقبلان لهما من الخير وان كانا معاديان
لهما ومصالحين لاضدادهما فانظر الى ارباب بيوتهما فمهما كانا فلاهل تلك الناحية يكون
الظفر فان كانا في وسط السماء فانهم يصطلحون وانظر الى المقيم فان كان اكثر تسيرًا من المعطي
واعلم ان البطي يدل على الشر والراجع امر عجيب ايضا والمقيم يدل على القتل والراجع على اهله
والمستقيم على الصلح والمقيم ايضا يدل على الحرب فهو حين ينقلب من رباط الشعاع ونصيره له
قوة وسلطان وان كانت سعود فاسدت سعادته كل شي كان فيه سكن من الشر وانظر القضا
الى طبيعة الكوكب فعلى قدر ذلك فاحكم وكذلك فانظر الى موضعه من المشرق او المغرب
وصغر هو ام كبير وبطي هو ام سريع ودل على قدر ذلك واذا اردت ان تعلم متى ينقضي ذلك
فانظر فان كان النحس الذي ينظر في وقت غاية سنيه العظمى وان كان بعد الوتد فالى سنيه الوسطى
وان كان قبل الوتد فالى الصغرى وانظر ايضا الى من يقبله من الكواكب وينظر اليه من المثلثة او
الجامعة فانه يزيد وانظر الى ارباب الامكنة التي يكون فيها فان كان قويا انما ينظر من
غاية سنيه ايضا والى كذا وكذا يموت بينهم مرارًا الا ان يكون له في رجوعه قوم اعلى
حين شرفه او برجه او يتصل بسعد او يكون معه من يقبله من الكواكب او ينظر اليه على

انه ان نظر اليه من تسديس او من تثليث او من تربيع بجهة من كان صالح الحال فانه
يصيب غنا كثيرا واكثر ذلك من اهل بيته وكذلك كوكب يكون في خط من خطوطه يكون في
معنى القوة في الرجوع واذا كان شرقيا ظاهرا من تحت الشعاع فله قوة الا ان يكون في درجة الشمس فان له
قوة اذا كان معها في العرض عند خروجه من الشعاع قوتها ويكون له سلطان في القمر والكواكب كلها التي تنظر اليه
او كوكب يقوى في ذلك الموضع من قبل الكواكب في كثرة العدد والكوكب الذكر يفرح في البرج الذكر
والانثى في الانثى وكل كوكب يفرح في ناحيته بحيث [illegible] واعلم ان قوة الشمس في المشرق وزحل بالنهار
والزهرة والقمر بالليل وعطارد بالليل والنهار واعلم ان النيرين اذا كانا فيما بين الحمل الى الميزان
فهما قويان اذا كان رب السنة وكان في الربع الرابع ونظر الى البرج من السابع والرابع
التحويل شهرا او ربع شهر في وقت ينتقل زحل من برج الى برج وكان زحل في برج الحوت او الجدي في
برج ذي اربع قوائم فانه يكون [illegible] في كثرة الارض وان كان المشتري [illegible]
في ناحية واحدة وكانا ينظران اليه من المثلثة او هما في [illegible] فانه يكون الظفر لاصحاب الظهر
من ذلك البرج الذي هو في تلك الناحية فان كان المريخ رب السنة وكان مربعا لزحل
وكانت الشمس تنظر الى زحل والقمر مع المريخ او ينظر اليه فانه يدل على فتنة وحرب وقتال
فان كان رب السنة يحترق في تلك السنة في حده او بيته او مثلثه او برجه زحل في ذلك الوقت
او يقابله او يقارنه بالطول او العرض فان ملك الاقاليم وذلك الملك [illegible] داخله معصية
في نطقه ويجمع البواسير ويصيبه شر في ذلك [illegible]
فان كان بعد سبعة ايام يحترق ويكون المريخ ناظرا اليه فانه يموت [illegible]

وانظر الى رب السنة

وانظر الى رب السنة ضعيف ام قوي مداخل او مقبل فيرجع اليه فيدل على [illegible] فان كان
احرقه رب السنة والمريخ ناظرا اليه [illegible] او هو راجع او مقيم فان ذلك يدل على انه
يصيبه حرق [illegible] فان نظر اليه من العرض او [illegible]
في [illegible] فانه يهلك [illegible] وان نظر اليه سعد فانه ينجو من الموت
ويصيبه بلاء الا ان يكون السعد يوم تحويل السنة كان معاديا له فانه يصيبه في
اشرا وبلاء من قبل الصالحين او [illegible] او يصيبه الهم ويجور عليهم ويقتلهم
شدة فان نظر نحس الى ذلك السعد كان اشد لذلك وينبغي ان ينظر حين يحل الشمس
كل برج من البروج الاثني عشر ما الطالع فيجعل الطالع لاهل المشرق ووسط السماء
لاهل اليمن ووتد الارض لاهل المغرب ووتد المغرب لاهل الجنوب وينظر ان السعود
والنحوس وينظر الى صاحب الطالع والى صاحب السنة في اي النواحي هو وهل الخروج
صاحب السنة من البرج الذي هو [illegible] السنة ورجع فيه وان [illegible] فان كان
فانظر في اي ناحية هو من ينظر اليه من الكواكب [illegible] فاقض ان كانت سعودا فخير وان
كانت نحوسا فشر وانظر فان كان في قسمة المشرق فانه يخرج الى المغرب وان كان في
قسمة المغرب فانه يخرج الى المشرق وكذلك الجنوبي والشمالي وانظر فان كان له قوة
في تلك الساعة السعود فان كان خرج اليها وفيها السعود اصاب خيرا او فرحا وظفرا
الا ان يكون كوكب راجعا او مقيما فانه لا يتم على امره الذي يوجه له ويرجع من الطريق
فان كان معه كوكب فرجع ذلك الكوكب او اقام او ابطأ وكان منحوسا او كان له

سلطان فانه لا يتم على ذلك الامر وان اراد سفرا فانه يقيم ويبدو له واذا كان رب السنة
في برج فيه ذلك البرج كوكب سعد او ينظر اليه وكان له فيه شركة فانه اذا اصاب ذلك
الكوكب ضعفا او شرا اصاب الملك واهل بيته وقرابته مثل ذلك في كوكب العظمة [illegible]
لك من امر الملك وانظر عند تحويل السنة هل تنظر النحوس بعضها الى بعض واين موضع
السعود واي برج تنظر النحوس او السعود اليه فان اهل اقليم البرج الذي تنظر
اليه النحوس يصيبون شرا فان كان النحس قويا كان الشر كثيرا وان كان السعد قويا فانه
يكون في اول السنة خصب وخير وفي آخرها شر وقتال وغلاء وسغب وكرب فان كانت النحوس
تنظر اليه والسعود لا تنظر فانه يصيب اهل ذلك الاقليم الشر والبلاء وانظر من اين
تنظر النحوس فان كانت تنظر من برج نحس او هي راجعة او مقيمة فان ذلك اكثر لشرها وانظر
الى حيز ذلك البرج او من رب ذلك البرج وانظر اين رب ذلك البرج فان كان مقبلا
خير وان كان معاديا فهو شر واكثر لشره ان كان راجعا او مقيما واذا كانت الكواكب في
تحويل السنة فاسدة وكانت الشمس مع النحوس او تنظر اليها وكان رب الطالع
مع رب السنة وهو نحس وكان صاحب ربع من الارباع مثل ربع المغرب وكانت النحوس
تنظر فان اهل المشرق والمغرب يقتتلون وحيثما كان القمر وصاحب ربع من الارباع
تنظر وكان صاحب السنة الشمس او المشتري او الزهرة وكانت النحوس معها فانه يكون
كلام وكذب كثير ليس له اصل ويكون بعد ذلك الشر فساد وفزع كثير ثم انظر الى
القمر في اي النواحي هو فانه يكون في وقت التحويل يدل على انه يكون في تلك الناحية

وشر ويكون

وشر ويكون ملكهم لا خير فيه وانظر ايضا الى البرج الذي كان فيه القمر والنحس فانه يكون
في تلك الناحية التي للبرج قتال وشر فان كان زحل والمريخ جميعا مجامعان القمر او ناظران
اليه فان ذلك لا خير فيه ويدل على انه يصيب اهل تلك الناحية شر وبلاء ويخرج ناس
يطلبون الباطل وليس لهم دين وان كان رب الطالع والكواكب في تحويل السنة في امكنة
صالحة غير متعالية فانه يكون في العالم هلك وخير ولا يكون قتال واذا كان زحل
والمريخ في اي برج كانا ولم يكن لهما قوة فانه يدل على ان اهل [illegible] يصيبهم بلاء وشدة
وخضوع وانظر الى المريخ فان كان في الثاني عشر من الطالع وزحل في السادس
من الطالع في ضد امكنتهما او بيوتهما فانه يدل على ان تلك الناحية التي لذلك البرج يصيبهم
شر ويكون فيهم قتل وطاعون وموت كثير من اوجاع العيون والنكس والناسور
والقولنج ونحو ذلك من الاوجاع وانظر عند انقلاب العالم الى مواضع الكواكب
كيف هي في البروج وكيف نظر النحوس وصاحب السنة كيف هو وفي اي مكان هو من ارباع
الفلك وما لكل كوكب من النواحي والمدائن والاشياء كلها وكل كوكب تجده ساقطا
ساقطا ليس له اعوان وهو ضعيف فانه يدل على ان كل شيء له فيه نصيب يصيبه سقط
ويفسد فلا يكون فيه خير ولا له ثمر وانظر الى الكوكب الذي هو رب السنة كيف هو وضعفه
وحاله والى الكواكب التي هي في امكنتها وفسادها وغير ذلك فان كان فاسدا فهل يفسد
كل شيء من نصيب كل كوكب فاسد لا يكون له ثمر وان كان ينظر الى ذلك الكوكب نحس
وكان الكوكب في مكان ضعيف فاعلم ان ذلك الشيء قليل الخير ليس له ربح ولا زيادة له

وله نقصان في فيه عنا وانظر في غلاء كل شيء ورخصه من وقت دخول الشمس الى
الارباع واي شيء من الكواكب حين ينقلب السنة مسعودًا فانه يصلح ما يدل عليه من ذلك
في تلك السنة ما دام ذلك الكوكب على الحال ثم يفسد ويقع فساده وانظر الى الكوكب القابل
كلما وقع في موضع صالح ونظرت اليه السعود فانه يصلح ما لذلك الكوكب ويكون كثير
المشتغل في قسمة البروج على المداين انظر عند انقلاب سنة العالم الى البروج فاعرفها
واعرف مواضع اربابها فان كان الحمل فاسدًا فاعلم اهل بابل وفارس وبعض ارض الجبل
يلي المشرق واصبهان وجميع شديد وصلاح ومع ذلك ان كان الطالع الحمل او الميزان فانه
يدل على هلاك البقر والغنم والنبات ويصيب الاسعار فساد والملوك خاصة يصيبهم
والعراق واشد لذلك اذا كان هناك زحل فانه يكون قتال في العالم ويخرج الارض
ويكون هنالك خاصة فزع شديد ولصوص وحريق واذا كان عطارد في الحمل وهو مع
نحس وكان الطالع الحمل فانه يصيب بابل خاصة فساد ويكون للدواب علة وموت
دواب البر ويصيب اهل المشرق خوف شديد ويكون في المعادن قتال شديد
فان كان السعد قريبًا عند ذلك فانه يكون قتال ويكون الصلح بعد ذلك ويسكن الشر
ومع ذلك ان كان المريخ راجعًا فانه يموت بارض المشرق ومما يلي مطلع الشمس ملك
مذكور شريف الاسم فان كان زحل فاسدًا وكان المريخ ينظر اليه من موضع رديء فان الناس
يصيبهم اوجاع الفالج واوجاع في افخاذهم ويكون النطف فاسدة ردية عند ذلك
وينال الناس وجع الكليتين والخاصرة والركبة والمثانة والبطون ويفسد النسل

واذا كان المريخ

واذا كان المشتري ينظر الى الزهرة من موضع صالح وكان مستقيم السير في موضع محمود فانه يقلل
من الشر الذي وصفت وانظر الى القمر في وقت التحويل ان في موضعه من السعود والنحوس
الشمس التي هي صاحبة المشرق وانظر من ينظر الى هذا البرج من الكواكب والى موضعهن من الطالع
وقل على قدر ذلك واذا كان في الثور في موضع الحمل من الفساد وكان منحوسًا من البرج او من
زحل فانه يكون في ناحية الجنوب وارض من ارض افريقية وهذا في جبلها فان كان هناك
حرب عند ذلك فانها تكون داخلة او يصيب اهل تلك النواحي بلاء وشدة وقتال وفزع وغضب
من ملوكهم واذا كان المريخ ينظره وكانت الزهرة معه وكان زحل راجعًا عند ذلك والمريخ معه
وكان القمر في الحدود في مقابلة درجة الشرق فانه يدل على انه يصيب هذه النواحي قتال و
ضرر وحرب ويغضب عليهم ويذهب كل آخر كانهم منهم وينال الخضرة البقر والعشب
والزرع وكلما ربه كوكب نحس هيج ذلك وينال كل مدينة يكون طالعها الثور
كان سببه ما وصفنا ويقع فيهم الاسقام والاوجاع وخاصة الملوك الذين على
الاقاليم يدل على انهم يعملون الفساد والظلم والغشم ويوجع الناس حلوقهم ولغاتهم
من النساء خاصة يصيبهم اوجاع وامراض ويحزن اذا كانت الزهرة في موضع ردي …
ان كان المريخ ينظر اليها او مجامعها وينال الجوار واللوت ويكون ضرر في ذلك …
حتى يتصل … كوكب اخر وينظر اين … السنة من الثور فان كان نحسًا وكان ينظر من موضع
ردي وكان في الثور وهو نحس وكانت الزهرة متصلة بالنحوس او هي محترقة فانه ينال اهل
البلدان الشر ويكون فيهم الحوادج وخلع الايدي من الطاعة وتفرق كلمة الناس فان

كان زحل والمريخ في برج وهو عند ذلك راجع فانه يكون قتال وطاعون ومرض وهلاك البهائم وان نظر فان
كان الطالع في الثور فانه ينال اهل المشرق بعض الفزع فان كان في المغرب فكذلك واذا كان
المحترق في موضع الثور من الفساد وكانت شدة من النحوس وكان عطارد في موضع رديء
عند ذلك محترقا او محترقا الى سبعة ايام ويكون صاحب الاجتماع لذلك الشهر مع النحوس فانه
يصيب بيت المقدس وخراسان وارضا من ارض الديلم التي من الجبال مرض شديد وخوف
ويكون فيهم اختلاف يفترقون فرقتين ويصيبهم الجدري ويصيب وجوههم عيوب
ويقطع ايدي اناس كثير ويصلبون ويشمل عليهم وينزع السنبلة فان كان عطارد
محترقا وكان المريخ في سنبلة فانه يكون في العالم نار وحريق فان كان زحل هناك او القمر مع
المريخ فان ذلك يكون موت الملوك والعظماء وان كان هناك المشتري او كان ينظر وهو في
فان ذلك لا يظهر ويكون كثيرا فان كان المشتري عند ذلك فاسدا فانه لا يستطيع ان يدفع شيئا
فان كان هناك زحل فانه لا يكون كل ذلك ولكن يكون قتال وبلية في العالم وخاصة في البلدان
التي له فيها سلطان فانظر الى ذلك الوقت من بعينها ومن نصوبها فاقض على حسب ما ترى
من الغلبة والظفر ان شاء الله تعالى وان كان عطارد محترقا وكان النحس ينظر اليه او مقارنا
للنحس او يكون بيت عطارد نحسا فان ذلك يدل على موت وطاعون ويكثر اللصوص
ويصيبهم نقصان ويصيب الكتاب واصحاب الصناعات والمهن شدة واحزان وهم وخوف
ومضرة وكل رجل يكون شريكا للاخر او مولى له فانه يقع بينهما اختلاف ويشتم بعضهم
بعضا ويقع في الناس امراض وخاصة الرجال والصبيان وكلما اصاب عطارد النحوس والفساد

اصاب اهل تبيره

اصاب اهل تبيره خاصة خوف وحاجة وموت وعذاب وكذلك سائر الكواكب تشتد
الريح وتعصف فان كان زحل والقمر هناك فان ذلك يكون في البحر والمواضع المظلمة
وان كان المريخ هناك فانه يخرج ناس من ارض المغرب يطلبون القتال وانظر الى موضع
المريخ عند خروجهم اين هو من المواضع التي وصفت حين يكون شرقيا او غربيا في
التي تقدم ذكرها وانظر مع ذلك الى الناحيتين اكثر اعوانا من الكواكب وما كان لهم النيرات
فاقض لهما بالغلبة واذا كان في السرطان في موضع الجوزاء من الفساد وكانت النحوس
افسدته وكان في موضع رديء من الطالع لا ينظر الى بيته فان الماء والسمك ينقص وكل
نبات في الماء يفسد ويصيب اهل الارمينية والحبشة وارضا من ناحية الشمال جوع وبلاء
وامراض واوجاع الجنوب والسعال والبلغم ويكون له سلطان في ذلك الوقت وخاصة
في هذه الارضين ويسلط عليهم ذوات الارض والحرشة التي يكون في جحرها عند غيبوبة
الشمس ويكثر الجراد ويصيب اهل سورية واهل البحر بلاء وغرق ويخرج الدواب لطلب
الرخاء وكل شيء من امر البحر فانه يكون فاسدا وان كان اجتماعين يدل على الشر فانه
يكون هناك فساد وقتال وهراقة دماء وهلاك في المشرق والمغرب وفي اقليم الجبال
شر وقتال واراقة دماء كثيرة وفساد في الناس وان كان زحل ينظر الى المريخ فانه يثير الحرب
فان كان زحل راجعا وكان المشتري مع زحل فانه يكون اقل من ذلك ولكن يخرج من شرف
يطلب الملك ولكن انظر في اي برج هما وكذلك انظر الى طالع السنة وصاحبها واي كوكب
العظماء والعامة اين موضعهم كذلك فاقض على ما ترى وانظر كل كوكب في اي حد هو

لعله يكون في صعود كوكب فان كان كذلك وكان نحسا فان صاحب سلطان تلك المدينة يكون ظالما
غشوما اثيما ان كان الكوكب الذي في تلك المدينة لا ينظر واذا كان زحل فاسدا او كان هناك المريخ
فقل ان اهل المشرق والشمال يظفرون بالاعداء والاقاليم واذا كان المريخ وزحل هنالك لحقين احدهما
والاخر يطلبه فقل انه يسير الى ملك فيقتله وانظر المقيم الضعيف فلا تقل غير خيرا
ويدل على انه يخرج اناس من ارض الجزيرة وارض ارمينية وتلك النواحي يطلبون الملك فيصيب اهل
تلك الناحية وجع وموت وظلم وخسران في تلك الاقاليم والمدائن ويخرج رجل يطلب الملك فيقتل
عليه بغيره ياخذه ويعطيه اناسا اخرين لهم اصل واذا كان المريخ هنالك مستقيم السير الى برج
في الحوت والقمر في الثور فانه يكون نزول الحاقة منا من الشرق الى الحين ياخذ اهله والسكون والسبل
والصلاح ويرجع كل خول الى اهله ويكون ذلك قبل السنة الى اخر حين تستقيم وسير المريخ يخرج
من تلك الموضع ويقوم في اهل مصر رجل يطلب الملك فيخرج بمصر اناس يختصمون ويقتلون في
الملك من غير علم وفقر وعند صلاح وطالح في الجملة انه يخرج ناس كثير يطلبون السلطان في
الشمال مما يلي المشرق واذا كان في الاسد في موضع السرطان من الفساد دل ذلك على
انه يصيب اهل المشرق وارض الحبشة وخاصة ارض الزنج وما يليهم وابر سهم ويصيبهم امراض
وفساد وموت وجوع وطاعون ويخرجون على ملكهم فيقتلونه وتشتكي الناس من صداع
وقلوبهم ومع ذلك فان كان الشمس في موضع رديء وكان المريخ معها او ينظر اليها فانهم يشتكون
اعينهم ويصيبهم وجع حتى اكثره في نواحيهم وجدري ويقل ماء العيون بتلك الناحية
وبارض المشرق ويكون قتال اذا كان شيء من الكواكب الى على ذلك ويكون فساد ذلك عند ميتمه

المشهورة في انقلاب العالم ويصيب كل دابة قوية ذات ربع قوائم صداع ووجع في الدواب
موت كثير ولا يكون فيهم خير فاحذر هذا عند ذلك وانظر اين موضع النحوس من البروج في اوله
او في اخره وكذلك فاقض عليها اذا كان من ذلك على اول السنة واخرها وانظر اين موضع الشمس من الطول
بالليل والنهار وعمن يتصل الشمس وعمن تنصرف وكذلك فانظر القمر بالليل والبروج كلها
وارباعها وانظر كل كوكب يكون في هذا البرج ما جنسه فعليه فاقض وانظر لعل الكسوف يكون
في هذا البرج ويكون النحسان معهما جميعا ويكونان في ركنيهما فان ذلك دليل على الفساد في العالم
والقتال واكثر الهلاك وخروج ملك على ملك حتى يدخل كل ملك على الملك الاخر ويكون
ملوك غريبة ويصيب الدواب التي الملوك خاصة في تلك السنة الهلاك والفساد ثم يعقب ذلك الام
من يموت منهم من يقتل فيتنزع ملكه ومنهم من يخلع واذا كانت السنبلة في موضع الاهل
من الفساد وكان عطارد فاسدا منحوسا فانه يكون في ارض فارس وما يليها في بعض ارض الروم
واوقته والصين موت وذين فساد ويفسد الزرع هنالك فيصيب الناس اوجاع وموت
وخاصة التجار والكتاب والحكماء ويتضع الحكمة في ذلك الزمان واذا كان هنالك النحسان او
نظر اليها جميعا وكان عطارد مع النحوس في موضع رديء لا ينظر اليه مع السعود ويكون
السنبلة في موضع رديء من مواضع الفلك فكان القمر مع احد النحسين او يكون صاحب النحسين
وصاحب التمام لذلك السهم فان ذلك يدل على فساد العالم ويصيب العلماء مخافة وذل
ويقل على العلماء على حسب ما يرى من سعادة عطارد ونحوسته واذا كانت السنبلة في
الخامسة او كذا ذاته الموضع دل على العلم والحكمة واذا كانت السعود تنظر منها فانها تنفع

بعض ذلك الشر شديد او شر كثير ويدل على قلة المطر وانظر ايضا في اليوم الثامن كالذي
يبس الحر في السرطان وكيف يكون مواضع الكواكب والى موضع عطارد والزهرة والقمر
واحوالهما فان كانت فاسدة فانه يدل على انه يكون آفات وعلامات في السماء وفي الطعام
والعشب والزرع تقع الفساد وسيما ان كان زحل عند ذلك ناظرا الى السعود ساقطا ومن ذلك
ان كان زحل يومئذ راجعا وعطارد محترقا والمشتري لا ينظر اليهما هنالك فانه يدل على انه يصيب
الناس جوع وغلاء في الطعام وقلته هنالك وانظر الى كوكب كل اقليم كيف موضعه
ومن ينظر اليه في المجامعة فاقض عليه بوجع او بموت او قتل ان كان منحوسا وتصيبك ذلك
ان كان مسعودا فان كان مع الشمس احترق بعض البلاد وان كان مع زحل فوجع طويل وموت
وان كان مع المريخ فقتل عاجل وهرب واحتراق وكذلك فقل في الكواكب كلها كالذي يحل بها
عليه المجامعة والنظر والاستقامة والرجوع والاقامة واذا كان في الميزان فهو في موضع
السنبلة قل الفساد وكانت الزهرة عند ذلك تحل تحت الشعاع محترقة ينظر اليها من موضع
ردي او يكون في درجة شرفها من الحوت فانه يدل عليه الزهرة على افات تنال العذارى
ووجع شديد وشر لذلك كانت النحوس تنظر راجعة فانظر ابن موضع المريخ كيف نظره
النواحي كلها وانظر الى زحل العلة في شرفه وانظر الى القمر والزهرة خاصة وفي الكوكب
الذي له قسمة الميزان يومئذ فان كان الميزان الطالع وهو في اسد من النحوس والزهرة
مضادة منحوسة وسيما ان كان في شرفها والنحس من خلفها بطرح الشعاع بين يديها فانه
يدل على ان اهل هذه الاقليم يصيبهم مرض ويفسد التمر وتهب ريح شديدة ذاعية

مضرة بقهلة الارضين

مضرة بقهلة الارضين وهي الاسكندرية العتيقة الكبرى وما يلي ارض السند وقسمين يدل
يدل على انه يدخل على ارض الترك فساد ويصابون بثمارهم وتضعف عليهم الريح ويطول حال
فقراهم وتمتد الفواسد وتظهر عليهن وتتسلط الملوك وينال الناس بسببه ما الفتنة
او يعقد بعضهم لبعض على العداوة والقتال وتحرك قدر بين شيئين في ارضين وتصيد
الناس مخافة شديدة فان كانت النحوس قد اجتمعت هنالك وقد افسدت الميزان في فساد
ربه فانه يدل على ان الناس يعملون اعمالا لا تصلحهم ويظهر في العالم فساد من جهة الناس
وخاصة في المداين التي ذكرنا وانظر لعل الزهرة عند ذلك في شرفها الاكبر الذي
هو الاوسط من سنين الى سبعين فانها حينئذ يكون كثرة النور فانظر عند ذلك
الى الكواكب بعينها وهي مضادة قبل له فانه على انه يكون في العالم في هذه النواحي
خاصة والناحية التي هي مسلطة عليها في وقت النحس خروج اناس يطلبون
الملك لامراة او بامر امراة يمسدونها ويدل على انهم يملكون البلاد ويكون في العالم
من تلك الناحية نساء يقتلون الرجال وخاصة اذا كانت الزهرة هكذا في صفة يكون
الزهرة من النواحي والبروج والقسمة فاقض على تلك الناحية بهذا الذي وصفت
وانظر شرقية هي ام غربية وسيما اليها حيث في الى برج اصابها عند القسمة في
تلك السنة في ذلك الربع فقل على قدر ذلك وانظر فان كانت الزهرة بعيدة من الشمس في
نفسها فان كانت كذلك فان اهل هذه النواحي يكونون مظفرين امنين مطمئنين لهم الخير
واذا كانت في العقرب في موضع الميزان من الفساد فانه يدل على انه ينال الفساد

وارضا من اراضي الشمال والبربر وايضا من ناحية الحبشة يقال لها الدبا وارضا من ارض المغرب في
حيث يكون السباع ودواب الحرشة وارض الروم والري وارضا من اقليم الثور والي الشمال
يصيبها تلك السنة شدة اذا كان العقرب كالذي وصفت من رض البروج والكواكب فان كان
زحل هناك راجعا او مقيما والمريخ معه او يطرح نوره عليه من الكوكب فاذا نظر اليهما او
اليهما او يكون مع شدة تحت الشعاع فانظر لمن يبتدي تلك السنة وارض صاحبها فان كان بين
او النحوس ينظر القمر عند الكسوف او يسير نحو الكسوف الشمس فانظر هناك من صاحب
او عند كسوف القمر من صاحب الاقليم وان كان نحسا وفي موضع ردي فاقض عند ذلك بالشر والفساد
والنكد وقلة الخرج في العالم كله من كل ناحية وفي الملوك ولا يكون ذلك خير عند ذلك وقد يدل
على ان كل واحد يطلب الملك ويصيب الملوك خوف شديد وتحال اهل النواحي التي وصفنا ونظر
الى كل كوكب يصيبه نحسه هذين الكوكبين سيما عند رجوعهما حتى يدل على الشر فانه يدل
على ان اهل النواحي التي وقعت في قسمة الكواكب المنحوسة بها اذا لم يكن لها قوة يصيبها البلاء
والقتل والفساد واختلاط الناس بعضهم ببعض وكثرة اراقة الدماء وعلى انه يكون امراض
وطاعون وقتل وسيما اذا كان المشتري لا ينظر اليها تحت الشعاع وكان القمر عند ذلك في النحوس
او ينظر اليهما وهو عند ذلك في هبوطه ومع زحل المريخ فانه شر واخبث ويكون زحل
طرح العصا واخذ السلاح ويدل على انه يكون مع ذلك قتال بالحسد والحقد ويقع قتل بين الناس
ويخرج ملوك من ناحية المغرب يطلبون الملك ويخرج ناس ايضا من اهل المشرق ويكون في الحرب
ما له مرض ويشتد البرد ويكون امطار ويصيب الناس وجع البطن وعسر البول وانظر

الى كل برج يكون منحوسا ابن يبتدي موضعه من الطالع وكيف نظره وفي حال من هبوط او بيت
ومثلثه وحده وفرحه من هو ولعله في صعود كوكب او في هبوط وقد على فلك البروج
وانظر الى الكواكب من يتصل ومن ينصرف والى من ينظر والى من ينظر هو وانقسم بهما ولا
بين كل كوكب عند الاتصال والانصراف والى من يطرح نوره من صاحبه وقد على ما يجي
وانظر عند انقلاب العالم من يكون واصحاب الارباع فاحفظ ذلك الساعة لانها تقسم العالم
فيكون واحد صاحب المشرق واخر صاحب المغرب واخر صاحب الشمال واخر صاحب الجنوب
فان وقعت قسمة ناحية لاحد هذين الكوكبين نعادين في تلك الاشر واخبث ويدل على ان
يكون في تلك الناحية شر وقتال وفساد واختلاف الملوك عند ذلك فضل على قدر واذا
كان الافق في موضع العقرب من النحسات من زحل والمريخ وكان المشتري ضعيفا رديا الحال في هبوطه
لا ينظر القوس وكان كالذي وصفت من سائر الكواكب فانه يدل على ان العظما ويضعفون
ويخاف عليهم ويطلب الملك كل احد ويقع الجدل وينالهم النصب والانقطاع وفساد
ويصيب اهل الفسطاط خوف شديد واختلاف بين الطالبين من اهل تلك الناحية يطلبان الملك
ويخاف على اهل سكان البحر ويصيب اهل المدينة التي هي الماسة وخطبة وجاع وامراض وطاعون
ويموت سيما اذا كان المريخ في القوس مع زحل وفي درجة مظلمة فانه يدل على
اهل الناس يشتكي عيونهم ويحولوا في ذلك الحين او يخسف بهم ويصيب العظماء والاشراف
وشدة ويكون قتال شديد في اماكنه شتى ويصيب اهل اصبهان والحرب شديد متصلة
ويشتكون ظهورهم ويطلب اهل اقليم الجزيرة بعض ما ذكرت ويخرجون قوم على الملك فان كان

المشتري في موضع صالح ينظر الى بيته من الطالع او يكون في بيته الطالع وهو في موضع صالح ينظر اليه
فان تلك السنة تكون وسيما اذا كان التحويل نهارا او كان في مثلث الشمس فان كان التحويل ليلا
كان ضعيفا واذا كان الجدي في موضع القوس من الفساد وكان صاحبه محترقا في موضع ردي
وكان الذنب في كوكب من صفة الكواكب فانه يصيب اهل الهند مما يلي المغرب الذي يلي
وارض الرمل وقسطنطينية وبربر وارض الاهواز والديلم العتيقة وارضا من ارض
اليمن مما يلي افريقية والاندلس شر وفساد وطاعون ويفسد الزرع والغروس و
يهلك الصبيان او وجاع من الطاعون ويصير بالموالي من قيمة تلك السنة ويملك الملك
غير الذي كان في ذلك الحين ويطلب الهند [illegible] وهو خبيث ظلوم غشوم ويصيب اهل القرى
في ذلك الوقت مخافة ولصوص وانظر الى كل ما قلت على بلدان الجدي فاقض على ارض المغرب مما يلي
اليمن بمثله واذا كان الدلو في موضع الجدي من الفساد فانه يدل على انه ينال الحبشة
اذربيجان الكبرى وجبلها والى البحر والفرات وجبل الديلم وحرها حتى ينتهي الى ارض الهند
والمواضع التي هي لها من ارض المغرب فاذا كان نحو فاسدا كالذي ذكرت فانه
يدل على انه يصيب اهل هذه الارضين شغب وجوع وفساد الثمر وينال الناس مرض
ويضعف عليه والخيل ويصيب اهل اقليم السنبلة ذلك ويبطل الثمر ويسيل الحجر وخوف
ويكسر الشجر ويقع الطاعون في هذه الاقاليم واذا كان المريخ هنالك فانه يدل على موت الملوك
ويكون في ارض المغرب حرب وبين الناس عظاو ويصيب اهل الحجر خوف شديد ويقع عليهم اللصوص
ويخاف الناس العدو من قبل ارض المغرب واذا كان الحوت في موضع الدلو من الفساد وكان

صاحبها فاسدا

صاحبها فاسدا ولا ينظر اليها ويكون هنا النحس بضربه او يكون في موضع ردي
فانه يدل على انه يكون في العالم فساد ويكون ذلك في البحر والروم وسورية والديلم
ومرض كثير ويصيب اهل المياه مضرة وخوف شديد وظلم من الملوك ويكون الضر ايضا
في اهل اقاليم الجوزاء واكثر ضرر ذلك على اهل اقاليم السنبلة وقسمتها وانظر في جميع كتابك
الى سهم السعادة ورب بيته وموضع القمر وانظر في الاستقبال او في المسير وانظر
الى هذين المكانين والى اربابهما فاقض على ما ترى من مواضع الكواكب القمر
وانظر الى القمر اين موضعه وان شر في بيته وفي المسير من او التمام وفي موضع ضعيف
وهل ينظر اصحاب المسير والتمام اليهما ام لا ومن يتصل القمر وعمن ينصرف ومن ينظر اليه
فان كان القمر بريا من النحوس والشعاع ينظر اليه وهو في بيته ينظر اليه ارباب الاجتماع
الاستقبال في موضع صالح من البيوت والدرج والمواضع وهما ينظران الى القمر من موضع
صالح فذا والقمر عند ذلك ممتلي من النور زايد في الحساب فمن حل القمر كيف هو فاحكم على
ما ترى من ذلك من السعادة والصلاح والخير وانظر الى الطالع وربه وموضعه من الطالع
ومن الذي ينظر اليه والى سهم السعادة وقل على قدر ما ترى من صلاحها وفسادها
فان كانت الشمس على ما وصفت من امر القمر فانه كيفما كان المرض في البلاد والفساد يقل في تلك السنة
سيما في الربع الاول خاصة ويغلبون من الامراض والاوجاع ويكونون في طمانينة وان
كانت الشمس على خلاف ذلك والقمر وهما في بروج مظلمة وذهاب الاسقام والنحوس تنظر
اليهما وهي معهما واصحاب المسير في التربيع او في الشعاع وهي منحوسة في شهر رمضانه

سهم السعادة ان صار الطالع او يكون مقارنا للقمر ويكون سهم السعادة مع المريخ وزحل
وارباب بيوتهما محترقة فان ذلك يدل على الفساد والشر وانظر الى الكوكب العظماء
وكوكب العام اين موضعهما وانظر الى الكوكب الذي هو صاحب السنة والى رب الطالع فان كان
ورب السنة وكوكب العام واين موضعهما فانه يدل على ان الناس يصيبهم اوجاع واسقام
كثيرة وعاهات وتفتح اجسادهم واموالهم ولا يكون سنتهم صالحة في الامراض فان كانت
الشمس فاسدة في موضع رديء فان الملوك يصيبهم في تلك السنة اوجاع واسقام وهموم
وتحويل من ارض الى ارض وشبه ذلك ان يكون كوكبهم فاسدا او محترقا وتحت الشعاع وسهم
الزمانة يدل على الاوجاع في اي موضع هو وصاحبه يدل في تلك السنة العالم على اوجاع عامة
وانظر الى الكوكب الذي يبين ذلك اما اوجاعهم في اي موضع هو فعلى حسب ما تجد من ارباع
السنة في البروج من العلة والفرج فاقض على قدر ذلك وانظر الى البرج الذي فيه الكوكب
الدال على الامراض ذكران ام اناث وتلك الكواكب جاءت في البرين وخاصة سهم الزمانة من الكوكبين
النحسين والطالع في اي البروج هي فان كانت الكواكب والنحوس في بروج الرجال او اكثر
فقل ان ذلك الوجع في الرجال اكثر منه في النساء وان كانت في الدرجات والوجوه في ارباع الفلك
الطالع الى وسط السماء ذكران ومن المغرب الى وتد الارض كذلك وسائرها اناث وانظر ايضا
من تحويل الكواكب في الامكنة وانظر في اي برج ابدا هو فاقض على ذلك لا حكم على الرجال
والنساء والحمل والطير والزرع والشجر وينظر ايضا الى تلك الكواكب والبروج حارة هي
ام باردة فقيقية او يابسة وتلك الناحية من الارباع ما طبعها وما فيها من الطبائع

على قدر ذلك واعلم ان جهة الشرق حار لين وكذلك ريح الجنوب وناحية المغرب باردة يابسة
وكذلك ريح الشمال والجدي باردة رطبة وكذلك ريح الصبا وكذلك الطبيعة اليمن حارة يابسة
وكذلك طبيعة الدبور والشمس حارة لينة ولها الملح وهي صافية ولها الفلك والهدان
والاكلة في الفم والعجم والفساد في حاصنه والعين اليمنى والصدغان الشقيقة
والماء الذي في العين القمر بارد رطب وله البلغم والمرة والعين اليسرى وبطونها
والحام ووجع الخاصرة والظهر والاضلاع وكل شيء بارد رطب زحل بارد يابس صاحب
نقرس وفالج ووجع المثانة والابردة كلها والبواسير والصمنان والبلسام وسيل الدم
والفيء وحلب وسيل الكحل والعظام والجلد والشعر والموت الجنون والوسواس
ايضا الا ان لها سلطان في الدماغ والحزن والاهتمام والبلغم العتيق والمرة السوداء
وحديث النفس وكل ما شاكل ذلك المشتري

المريخ حار رطب لكنه محرق وسلطانه على الدم والعروق والحريق وفتق الارحام
والشر صاحب المرارة والحمى النافض والمرة الحمراء ووجع العيون ومكانه في العطار
العصب وله العنق واليدان والاكتاف وموضع الشدق وله الاكلة في سائر الجوارح وهي
ايضا الرجل الزهرة طبيعتها الزهرة حارة رطبة ولها الشحم واللحم والكليتان
والفرج والبطن والفم والوجه والانف عطارد يابس مختلف الطبيعة والوان

علم وحلم وحياء وحرف وفساد وخسران وآلة العصب والبدنان واللسان والشفتان والاسنان
والعروق ولحيانا صاحب بلغم كثير وانظر مع ذلك الى صاحب راس التنين وذنبه وموضعهما
ومقارنتهما للكواكب اين هي من الطالع والى متى يجامعهما والى اي عرض هو وكم بينهما
في العرض والى اي البروج يلتقيان واين صاحب ذلك البرج من الطالع والى [illegible]
وادبارهما وانظر اين يكون الخسوف باي برج وفي اي مدينة وناحية من نواحي العالم
في الناس يكون ذلك او في الدواب وانظر اين موضعه هذا من الطالع في الثاني عشر او في
مكان المنحوس فانه اخبث فاشر واكثر مرضا ووجعا وانظر الى الشمس في الوقت الذي
قبل الشمس الى الحمل فان كان دخولها في وقت سعودها فان سلطانها عند ذلك ينقص وان كان
لها قوة وان كان لها قوة فانظر الى رب الموضع الذي هي فيه من بيت او شرف او حد
او وجه فانها تدفع سلطانها عند ذلك الى الكوكب الذي يكون حظا فيها وانظر
في وقت دخول الشمس الحمل الى زحل فانه ان كان في الثاني عشر نهارا ولا سيما ان كان
في الدلو وكان المريخ في البرج السابع والشمس ناظرة اليهما فان زحل عند ذلك ما تحسدوه
لانه شر في المريخ عند ذلك يكون مقيما ينظر الى زحل من برج غريب فعند ذلك ان كان
لانه كثير الشر وهو مقيم فانه يدل على ذلك الامر يكون في العالم مرض ومضرة شديدة
من اهل المشرق والمغرب فان كان المشتري عند ذلك في الثور وكانا جميعا ينظران الى
عليه من المعاندة فان ذلك اشد ما يكون من البلاء في العالم لان المشتري عند ذلك لا ينظر
الى الشمس فان كان القمر يوم تحويل مقابلة المشتري ومعاداته ويكونان النقصان في كيفياته

شعاعها عليه

شعاعها عليه وهو في الموضع المحترق فانه يدل ان كان له عند ذلك قوة لانه صاحب سلطان
الليل فانه يدل على المضرة في العالم وعلى المرض الشديد والطاعون والموت والمضرة من
السابع فان كان القمر عند ذلك صاحب السنة فان ذلك الشر واخبث ان كان زحل في اخر درجات
الدلو فانه يكون في العالم مضرة شديدة من الماء وخراب العمران كان المشتري في بيت القمر
وهو ناظر اليه او كانت الزهرة او عطارد ينظر الى القمر من الطالع او يكون [illegible]
عند ذلك في اخر الدلو مع زحل فان ذلك الشر واكثر المضرة الماء لان القمر لا ينظر الى الشمس عطارد
يكون في الحوت ينظر من التثليث ويكون المشتري ايضا في موضع الماء الذي هو السرطان او العقرب
في موضع الزهرة الندية ويكون عطارد ينظر اليه فانه يدل على خسوف الغرق والمضرة من الماء
واعلم انه اذا قبض زحل سعادة القمر عند تحويل سنة العالم فان تلك المضرة باهل اقليم القمر
ويكون كل شيء عليه سلطان في احد تلك السنة التي يتحول فيها زحل عند ذلك ابطل سعادة القمر
ويقبض قوته في ... لان الكواكب اذا كانت اصحاب السنة اما الشمس اذا كانت صاحبة السنة
وكانت في موضع حسن فان الملوك يفرحون ويطمئنون ويكثر الطعام والغنم والطير والبر
خاصة وجميع الدواب ذوات الاربع يصلح حالها فان كانت المنحوس لا ينظر فانه يهلك الولدان
راحة سيما ان كان عطارد سعدا فانهم يكثرون ويفرحون ويكثر السمك والحنطة ويفرح
اهل المشرق وملك الصين ويكون له سلطان وعز وكذلك اهل تلك الناحية وان كان الاسد
غير منحوس فانه يصيب الترك واظلمهم راحة ونصرة وطمانينة وكل شيء للشمس عليه سلطان
والبرج الاسد باطلهم ذلك ويدل على انه يكون في العالم طاعون او موت بالذبحة

او نحو ذلك فانه يدل على انه يصيب الملوك والعظماء الراحة وانظر مع ذلك الى نظر النحوس من اي البروج
ينظر من ضد الفرح او عداوة فان كان ينظر من ضد الفرح فانقص الضرر من قبل الاصدقاء والاقرباء وان كان
ينظر من معاداة فالافضل انه يكون ذلك الضرر من قبل الاعداء وانظر الى جنس الكواكب والبروج فان
كان غريبا فقل من غربة ويكون ذلك الضرر وان كان غير ذلك فقل على حسب ما ترى واذا كان القمر
صاحب السنة والتدبير وكان جنس الموضع بريا من النحوس فانه يدل على كثرة الامطار وعلى فرح
اهل البر والرسل ويصيبون كلما يطلبون ويجدون ويكون في الناس كلام وتدبير الناس حوائجهم
في شرح الاوقات وان كانت النحوس تنظر اليه فانه يكون في العالم قتال ويخرج في نواحي الارض قوم
يطلبون القتال ويظهر في الناس الحسد ويكثر اسفار الناس من ارض الى ارض ويكون عامة
السنة صالحة ويكثر السلامة في السنة واكثر ذلك في اقليم القمر وان كان زحل صاحب السنة وهو في الطالع
او في العاشر وكان النحو بل لا والقمر في ذلك الوقت مع المريخ او يكون زحل حينئذ راجعا والمريخ مقيما
والقمر كسيرا لنية وصاحب الطالع تحت الشعاع او محترقا او يكون المريخ متصلا بزحل وزحل راجع
والمريخ بطيء السير يريد الرجوع في اخر سيره ويكون الشمس فاسدة ويكون بينهما السعادة مع زحل حين عطارد
ناظر الى زحل ويكون محترقا فان السنة يدل بين اخراسها الا ان كان المريخ ينظر اليه او هو معه فانه
يدل على انه يكون في تلك السنة امراض واسقام وشر كثير وفساد وخسران وجلاء في
العالم ويكون ريح عاصفة وطاعون وذبحة ويقع في الناس خلاف وكلام كثير وكذب
وقول فاحش بينهم ويكون ظلمة وحمرة شديدة وغبرة ويكون مع ذلك النظر صالحا ويكون
في الناس قتال وخروج ملوك شتى في العالم يطلبون الملك وان كان صاحب السنة المشتري فانه يكون في
تلك السنة

تلك السنة الامن والطمانينة وتصلح الاشكال كلها ويكثر الاصدقاء ويلقى الناس
بعضهم بعضا بكلام جميل ويكثر الخير في تلك السنة وتصطلح الملوك ويتهادون
ويصيب العظماء والنساء خير وفرح ويرتفع ذكرهم ويكرمون ويسلطون هذا ان
كان بريا من النحوس وكانت السعود تعينه فان كان على غير هذه الصفة وكانت النحوس
تنظر اليه او تجامعه فانقص على ضد ذلك وانظر ابدا من يكون له شركة في تلك السنة
وانظر الى صاحب السنة فان كان من السعود وكان المريخ لا ينظر اليه فانه لا يكون في
تلك السنة قتال ولكن النظر الى المريخ في اي برج هو فمن بلاده يكون الحرب ولكنها تكون
لان السنة لم يكن ينظر اليه وان كان صاحب السنة المريخ فانه يدل على ان تلك السنة يكون
مخصبة ذات امطار ولكن يكون طاعون وزلزلة يسيرة وعلى ذلك يفرح الناس
ويستغني الفقراء ويصيب اصحاب الخيل والسلاح خير وغناء ويكون قتال في برج
فربما من الملوك ولكن ان كان في برج جسداني فانه يدل على انه يكون القتال بكل
وان كانت الزهرة صاحبة السنة وهي من السعود فانه يدل على ان تلك السنة يكون
الخير والسرور ويكون زلازل في ارضين شتى ويطلع بذلك السلطان ويكون في تلك السنة
قتال يسير ويصيب الملوك حزن واهتمام وسوء ظن فان كانت الزهرة مع نحس في
موضع نحس او ينظر اليها نحس او يتصل به او يكون في سوء النحوس فانها حينئذ تدل
على المضرة في العالم خاصة في ناحيتها التي هي فيها وفي اقليمها وان كان صاحب
السنة عطارد الذي هو الحبو وكانت النحوس لا تنظر اليه وكان سعدا فان تلك السنة

يكون صالحة للصبيان ان كان في الطالع صالحة ايضا للعلم وللعلماء ويصيب النجاح
وربح كثير ويصيب الكتاب من الملوك جوايز ودواوين ويامنوهم ويتقادون لهم ويال الخير
لكل احد فيه نصيب فان كان عطارد خاسا فانه يدل على انه يكون في الناس امر من اوجاع
وكدر كثير ويكون ارباح رديه ويفسد الكتاب والعلم ويقل النماء ويكون في الناس
خلاع وفي مكر واكثر ما ذكرنا من الشر والخير يكون في اقاليم عطارد واعلم بانه كل كوكب خرج
من تحت الشعاع يتبع غيره فانه لا خير فيه وكل كوكب يكون تحت الشعاع فان اهل ناحيته يضعفون
وانظر الى الاماكن التي يشرق فيها المريخ ويغرب فاذا كان في احد الناحيتين وخرج
في الناحية التي المريخ فيها ملك فانه يدل على انه يظفر باعدائه واخبث لذلك ان كان زحل
صاحب السنة والمريخ صاحب ربع من الارباع واخبث لذلك ان كان المريخ في شرف زحل
وزحل ناظر اليه وكان مع المريخ وهو يخرج من تحت سلطان زحل فان ذلك يدل على ظلم
ينال اهل تلك الناحية المضرة فان كان يخرج في الميزان راجعا نحو المريخ فانه يكون في العالم قتال
شديد وفتنه ولا يصطلحون ويكون القتال في تلك السنة من قبل السلطان لكوكب الخير ثم
قل على جنس ذلك الكوكب الذي يحول السلطان اليه واذا كان نجم يرجع الى الحصن فذلك الشر حيث
ويدل على انه يكون شر على شر واذا كان نجم يرجع الى السعد فانه يدل على انه يتحول ذلك الشر
الى الخير والخصب والامن والطمانينه وكذلك ان كان سعد يرجع الى النحس فانه يدل على
يكون في العالم قتال وموت بعد الخير شر وفي نزل السنة وكان صاحب البلد فانه يدل
على انه يكون في العالم قتال وموت وحرب في النساء ويكون في المشرق قتال شديد مع التوق

كلها ويكون

كلها ويكون مع ذلك غلا ونحو واخبث لذلك ان كان عطارد مع زحل ونظر اليه يكون
له شركة في الطالع او في شيء من تدبير السنة فان كان كذلك فهو دليل على هلاك ... من
شيء وعلى انه يصيب النساء واحداث خاصة فساد ويظهر اللصوص ويكون الجوع و
القتل على قدر ما كان من نظر الكواكب اليه ويفسد انهار ويدخل على الملوك والعظماء
خوف وشر شديد وانظر الى ربيع صاحب السنة انظر اليه ام لا فان لم يكن ينظر
فذلك شر واخبث في ذلك يكون ارض المغرب بما يلي مهب الشمال الموت في الدواب
كان في برج ذي اربع قوايم وان كان في برج الناس فيصيب الناس والعظماء والملوك
ذلك الموت وانظر عند تحويل السنة الى زحل في اي برج هو وما يصيبه في
من الارضين وانظر الى المريخ فان كان معه فانظر اين يقع حظه وهو رب المكان
الذي وقع حظه فيه ام لا فان كان المريخ حينئذ له شركة فيه او هو صاحب ربع من الارباع
فهل على قدر ذلك فان كان المريخ صاحب حد وسط السماء او يدل شهرا من الشهور
او دبر الى زحل فقيم معه او دبر الى المشرق كما سار الى زحل فقيم معه فيكون عند ذلك
في عرض الشمال وهو سير وبدل ... خرص انقلب من رباط الشعاع فانه يدل على
كون الحرب والقتال والشر في العالم وخاصة في تلك النواحي التي قسمتها لذلك الكوكب
واذا كانت الشمس محصورة بين النحسين في تحويل السنة والمشتري ساقط عنها راجع
والزهرة عند ذلك غريبة في الحمل بين يدي الشمس فانظر عند ذلك فان كان احد النحسين
صاحب السنة وكان الاخر صاحب ربع من الارباع او له شركة فانه يدل على انه يصيب الناس

بلاء شديد وهلاك ولا سيما الملوك خاصة واهل خاصتهم ويخرج عليهم ناس يقاتلونهم
وينازعون ملكهم وكذلك فانظر في كل وقت يدخل الشمس الى راس ربع من الارباع كما نظرت في وقت
التحويل غير ان التحويل اقوى من ذلك فانظر الى الكوكب الذي يكون صاحب الشمس [illegible] دلالته على الشر
في اي موضع هو من الطالع فان كان في الطالع وفي [illegible] الاوتاد فانه يدل على شر كثير ولكن [illegible] ابطا
وان كان قبل الوتد فانه يكون سريعا ولكنه يسير وانظر في برج يقع خطره في اي برج يقع هو
فان كان الكوكب في برج منقلب وخطره في برج منقلب فان ذلك يدل على سرعة الشر وان كان
ما في ثابت فانه في ابطاء وكذلك فاقض على كل برج بقدر جنسه فان كان في جسد بين فانه يكون
وسطا وذلك الشر يكون في اماكن شتى وانظر الى القمر وترتيب القمر في اي برج هو فان كان
في برج منقلب فتوسط فيلك الشر واسرع وكما تجلس عند القمر ونظره فعلى قدر ذلك فقل
وانظر الى عرض القمر والى مقداره والى الراس والذنب والى عروض الكواكب في الشمال والجنوب
والى ارباب مثلثات النيرين وسهم [illegible] فانظر اكثر هذه الكواكب حظوظا واقواها فتكلم عليه بم نظر
اي كوكب يليه في القوة فاشركه معه وانظر الى اصحاب الحدود والبيوت والشرف والوجوه
والقسمة اي كوكب هو اقرب وكل كوكب ينسب [illegible] بان تجعله في بابه فانه
قد يقوى عند ذلك فكل كوكب يقع في الطالع سيما ان كان له فيه نصيب فانه يقوى في ذلك
فضل على كل كوكب في الاوتاد فان كان [illegible] وتاد واليه فلا ينقل الا على درجات الوتد من اي البرج
كان ذلك ثم انظر الى الذنب فان كان في موضع جيد فاشركه من الطالع فان ذلك دليل على
الخير والرخص والصلاح والطمانينة وافضل ذلك ان كان اصحاب مثلثات النيرين الذين هم

في موضع جيد سيما ان كان سعود وكذلك القول على ارباب مثلثات الشمس بالنهار والقمر بالليل
وكذلك ارباب مثلثات [illegible] والتمام فاذا كانت في موضع جيد دلت على الخير والصلاح وانظر
الى القمر فانه اذا كان في تربيع زحل في وقت التحويل فان ذلك ينصر بالعالم والناس ويكون
يكون فيه سلطانه وكذلك فانظر الى صاحب السنة فان كان في تربيع زحل ايضا كان رديا

من كتاب الاعمال وهو كتاب النوادر الذي جمعه [illegible] في تحاويل السنين كل شيء [illegible]

في الاجتماع اذا ابتدا في الاجتماع كان نقصه في الامتلاء وكلما كان في الامتلاء كان
نقصه في الاجتماع لا ينبغي للملوك غزو بل يكون كوكب الثالث رب السنة اذا كان في
صاحب السنة فان اظلم ذلك الكوكب اقوى من سائر الاقاليم اذا ولي السنة زحل وفي
الربع المريخ كانت النحاسة اقوى وكذلك القول في المشتري والزهرة من جهة السعادة وان
كانت الشمس فاسدة في السنة ركب بعض الملوك تعرض الملك الذي يصيبه النكبة من [illegible]
الكوكب الحمل والمشتري لهما ملك بابل والجدي وعطارد ملك الهند والاسد والمريخ
ملك الترك والميزان والشمس ملك الروم اذا فسد في قبال الملوك والروساء فقس [illegible]
الزمان والحادث في نكس القول اذا كان رب الاجتماع والامتلاء كوكب واحد دل على صلاح الهواء
وكذلك اذا اتصل القمر بعد الاجتماع والامتلاء بكوكب واحد اذا كان [illegible] السنة صاحب [illegible]
دل على الصلاح واذا كان رب الاجتماع الذي يحمل دخول الشمس الى البرج المنقلب [illegible]
وصاحب الامتلاء الذي بعد دخولها الى البرج المنقلب دل على انه يكون بين [illegible] الملوك
ونضادهم في ذلك الربع اذا زادت حمرة المريخ على ما في طبعه دل على الحرب واذا [illegible]

دلّ على البرد واذا رايت زحل مصفرّا دلّ على القحط واذا كان احمر دلّ على موت عام
واذا رايت المشتري لونه الخضرة كان في كل شي غبن طامل واذا تبين اكبر من لونه واشتد
بياضهما في طبيعة دلّ على خصب الزمان القمر اذا انصرف عن درجة الاجتماع واتصل
بزحل صاعدا دلّ على الغلاء الشديد في مثل جوهر ذلك البرج وموضوعات بعينها وعلى غير
ذلك في البلاد وهو صاعد معناه اذا انتقل زحل من برج الى برج فدلّ على ما عليه ذلك
البرج يظهر جوهر زحل كان من برج الملوك فان الشر يكون في الملك والاشراف
العظماء وان كان في برج سفلي كان ذلك في السفل وان كان من بروج البهائم فكذلك
وان كان ارضيا ففي الارض وان كان مائيا ففي الماء والهواء اذا كان ذلك البرج وتدا
من اوتاد تحويل السنة او من اوتاد الاجتماع او يكون ما دام في البرج رب السنة
وكذلك المشتري في السعادة الا انه اضعف اذا صار كوكب من الكواكب الى درجة
شرفه وكانت له ولاية السنة فانه يدل على عظم المنفعة وجلالة الامر وربما
اشتغل فراد الملك فاعلم ذلك الكوكب اذا رجع كوكب فانه في رجوعه فساد يدل
على انه ينكث كل شي من جوهر ذلك البرج والذي في ذلك اذا كان في هبوطه اذا كان السنة
فاسدا في تحويل السنة دلّ على انه ينال العظماء نكبات وموت واذا فسدت البروج
الثلاثة الملوكية في تحويل السنة نكب العظماء واذا صلحت بالمشتري صلحت حالهم اذا كان
البرج الخامس والحادي عشر صالحين في السنة دلّ على حسن حال الاشراف والعظماء
اذا كان زحل والمشتري مقترنين في طالع السنة اضرّ ذلك بالعوام وان اقترنا في وسط

السماء ان الملك

السماء ان الملك وان كان في السابع ظهر العداوة وافسد الحرث والنسل وان كانا في الرابع
هدمت المدن وقطعت الاشجار وان كانا في التاسع نالنا شر ونكبة اهل الدين والمساجد وبيوت
العبادة وان كانا في الثاني فسد الخراج وخمل ذكر الاغنياء ويصير عامة الناس محتاجين
ضعفا واذا فسد القمر والزهرة في البروج الهوائية فسد الهواء وفي المائية فسد الماء
والامطار واذا وقع زحل والمشتري في الدقيقة التي كان فيها اجتماع الشر دلّ على الجوع
الشديد من الائمة والسلطان والحروب وطلقنا القصعة الشديد واذا اجتمع النيران
في الدقيقة التي كان فيها قران المشتري دلّ على فساد يقع في جميع البلدان وموت الزرع
وعلى قلة ان يكون الثمر فان اقترنا المشتري والزهرة في هذه المواضع دلّ على صلاح ضعيف
من الفساد اذا هبط زحل والمريخ ضعف المشتري والزهرة في تحويل السنة دلّ على
خصب الزمان اذا كانت الكواكب العلوية فاسدة في تحويل سنة العالم في مكس ردية
دلّ على شر ينال العالم اذا تضادت النحوس في طالع اصل النحاف بل فانها تفسد
الهواء والمزاج اذا فسدت البروج النارية في تحويل السنة افسدت كل شي وكذلك
القول في سايرها اذا قارن القمر بهرام في العرض في تحويل سنة العالم والملك
القرانات فانه اذا صار القسمة الى المريخ حدث شر وحروب وقتال عظيم وان كان
الاجتماع في الجدي كان الشر في الجدي وان كان في اليمن ففي اليمن وان كان في وسط
البروج فانه يكون في وسط العالم اثني عشر برجا زحل وبهرام في درجة واحدة فانه
يدل على الغلاء والضيق والبلاء والشر في برج من هذه الاثني عشر فان ذلك

الجنس والجوهر والناحية البلاد يكون فاذكرنا اذا كان بهرام مقارنا للمشتري طالعا عرض
ظهر في العالم تغير بالسيف عظيم وانقلاب دعوة حتى يبدل الملك واذا كان المشتري في جانب
الجنوب في وقت مقارنته لزحل الى ناحية الشمال او في وسط النطاق فانه يخرج
من الناحية التي هو فيها نبي او من يتكلم كلام النبوة اذا استعلا المشتري فانه يظهر
في العالم العدل وان علا زحل ظهر الجور اذا كان قران المشتري وزحل في البروج
المنقلبة دل على انقلاب امور العالم وكان التغيير دينيا واذا كان في البروج
الثابتة دل على ثبات الامور واستوائها واذا كان في البروج ذوات الجسدين
كانت الممالك طوايف واذا كانت المقارنة في الثاني او وسط السما فان الذي يخرج
يكون فيه علامات وايات في عمل العجايب على قدر جوهر البرج والحد الذي فيه القران
واذا اقترنا فان الخير يكون في الناحية التي فيها المشتري والشر في الناحية التي فيها زحل
فاذا اقترن زحل والمريخ وكان القمر مع احدهما في العرض مجامعا فانه ان كان مع
زحل دل على القحط والطاعون والبرد والغلا وشدة الحاجة وامراض كثيرة وان
كانت مقارنة للمريخ فانه يدل على سفك الدما والتغير والاسقال والحول والقتال
شديد وان اقترن المشتري والزهرة وكان القمر مقارنا لاحدهما بالعرض فانه ان كان
مع المشتري دل على العدل وصلاح الرعية وكل الامور وان كان مجامعا للزهرة دل على
السرور وسكون الحرب والفرح واللذة ورضا الخلق الناس وهذه هي مواضع اقتران
القمر مع احد الكواكب طولا وعرضا على قدر جوهر الكوكب والبرج والموضع تظهر

تعالى

في العالم ولكنه اذا قارن عطارد يدل على امر الملوك وضعفهم واحداث الذين يحدثون
في العالم يحدث والفساد يحلون من وجهين من الزيادة والنقصان واذا كانت الكواكب
زايدة كان فسادها من الزيادة والنقصان واذا كانت الكواكب بطيه كان فسادها
من الزيادة والنقصان واذا كانت الكواكب بطيه كان فسادها من الزيادة وان كانت
ناقصة فمن النقصان وانظر الى السنة التي ينزل فيها الى المريخ والمشتري السرطان والجدي
القران في برج هوائي وناري على الملوك العظام ويعادي العظماء في الدنيا اذا كان في
شرفه او بيته في بيت الدين فانه يدل على الانبيا ومن يتكلم بالحكمة فذلك القران اذا وقع
قوته الى كوكب في تحويل السنة فان الغلبة تكون لصاحب ذلك الكوكب لبلاده اذا كان القمر
في بروج الارض والما فانه يشغل العوام واوساط الناس [illegible] من كتاب العرض [illegible]
انظر الى حد الشمس عند انقلاب العالم والشهور واصحاب مثلثاتها فانها ان كانت تحت الشعاع
او في موضع ساقط من الطالع او زاده النحوس ناظرة اليهم او كان اصحاب المثلثة في موضع
رديء او تحت الشعاع او كانت النحوس مجامعهم او كانت النحوس في تثميه المشتري فان
يدل على امر قبيح وفساد وما لا خير فيه من الشر والموت وفساد العالم فان كان المريخ هناك
او كان مع القمر وكان هناك زحل واحدهما غربيا وكانا جميعا ينظران الى القمر وكان متصل
باحدهما وينصرف عن الاخر وكان القمر مجامعا بالحدا او بالنظر في مطرح الشعاع
غربي لا ينظر اليه ولا الى الصعوده وكان صاحب السنة عند ذلك منحوسا او كان منحوسا
او كانت الشمس عند ذلك بين نحسين احدهما عن يمينها والاخر عن شمالها وهي بينهما

وان كان الاسطرلاب ليس بها فان هذه علامات كلها تدل على الرداءة وشر من ذلك ان التي تكون السنة
كل واحد منهما عند انتقال العالم ينظر الى الشمس على العادة. **من كتاب الالوف في اشراق**
الكواكب بعضها على بعض اذا اشرقت الزهرة على عطارد وقع في الناس القتل واذا اشرقت
على القمر عرض للناس الفرح واذا اشرقت على المريخ عرض للناس الجدال والخصومة واذا اشرقت على
الشمس عرض للناس الاتفاق والملامة واذا اشرقت على الذنب لم يكن محمودا واذا اشرقت على زحل
عرض للناس الحزن والبكاء **واذا اشرق المشتري** على القمر زاد الاشراف خيرا وشرفا واذا اشرق
على عطارد تكون اعمال الملوك محكمة ويزداد ذخرها واذا اشرق على الزهرة يصلح الحرث
واذا اشرق على بهرام يدخل الخوف على الاشراف واذا اشرق على زحل يدل على الغم والحزن واذا
اشرق على الذنب دل على خراب البنيان واذا اشرق على كوكب الذنب دل على قتل الاشراف و
ذوي الوجوه واذا اشرق **المريخ** على عطارد هيج قتالا ونهبا شديدا واذا اشرق على القمر
دل على زلزلة شديدة واذا اشرق على المشتري يدل على اتخاذ السلاح وقتل الاشراف واذا
اشرق على زحل دل على ان يكون القتل شرا واذا اشرق على الراس دل على الفصل والذكر والنقص
واذا اشرق على الذنب هيج حربا شديدا واذا اشرق على كوكب الذنب دل على اظهار السلاح
والقتال الشديد واذا اشرقت **الشمس** على الكواكب دلت على الضرر الشديد غير عطارد
القمر اذا اشرق على عطارد دل على ظهور الراي الجيد والعقل واذا اشرق على الزهرة
يدل على الامر بالذي فيه بهاء النساء ذوات الشرف واذا اشرق على المشتري دل على عظم
الاشراف والملوك واذا اشرق على بهرام دل على احزان النساء والبيوت او يكون نزل الحرب واذا

الدهاء

الدما واذا اشرق على زحل يدل على الردي وعلى خبث ... الناس واذا اشرق على الراس
يدل على فساد الانهار والعيون واذا اشرق على الذنب دل على هلاك الدواب واذا
اشرق على كوكب الذنب يدل على فساد الاموال واذا وقع تحت شعاع الشمس يدل على
الفساد **عطارد** اذا اشرق على القمر يدل على الفرح وعلى عمل الاشياء بعينه واذا اشرق
على الزهرة يدل على السحر واللهو واذا اشرق على المشتري زاد الاشراف عظما والملوك
واذا اشرق على بهرام يدل على الخوف في الناس والحذر واذا اشرق على زحل يدل على الخبث
والمكر واذا اشرق على الراس يدل على اللصوص وظهورهم واذا اشرق على الذنب يدل
على كثرة الهرج واذا اشرق على كوكب ذنب يدل على قتل رؤساء الاجناد وذوي ...
واذا اشرق **راس التنين** على الشمس يدل على الفساد واذا اشرق على الزهرة يدل على
صلاح احوال الجواري وعلى الفرح والسرور واذا اشرق على عطارد يدل على بناء المدن
والقصور واذا اشرق على القمر يدل على فساد الاموال واذا اشرق على زحل يدل على
اتخاذ السلاح وهيج الحرب واذا اشرق على كوكب ذنب يدل على ... ريح كثيرة واذا اشرق
الذنب على الشمس يدل على الضرر وعلى غلاء الطعام واذا اشرق على الزهرة يدل
على فساد الجواري الصغار واذا اشرق على عطارد يدل على فساد العلماء ... العقول
واذا اشرق على القمر يدل على هلاك قوم اغنياء وغرق اموالهم واذا اشرق على زحل يدل
على هلاك الشيوخ وقوم ضعفاء واذا اشرق على المشتري يدل على البكاء والفرح واذا
اشرق على بهرام يدل على الغموم واذا اشرق على كوكب ذنب افسد احوال النساء واذا

اشرق كوكب ذنب على الزهرة دل على نقصان الماء واذا اشرق على عطارد دل على قلة
الشبان وهلاكهم واذا اشرق على القمر دل على هلاك الاموال كلها واذا اشرق على زحل
دل على الامراض الشديدة واذا اشرق على المشتري دل على قتل الاشراف والوجوه
واذا اشرق على المريخ دل على اتخاذ السلاح والقتال الشديد واذا اشرق على
الراس يدل على قتل الاشراف والوجوه واذا اشرق على الذنب يدل على هلاك
ثمرة الشجر واذا اشرق على عطارد دهي الخبث والمكر واذا اشرق زحل على القمر دل
على الموت المنكر واذا اشرق على المشتري يدل على قتل الاشراف والوجوه واذا اشرق
على المريخ يدل على القتال واذا اشرق على الراس شبيها بالاشراف الفرح والسرور واذا
اشرق على الذنب يكون محمودا للمساكين والفقراء واذا اشرق على كوكب ذنب ظهر الفقر
الجوع والبلاء الشديد واذا اشرق على الزهرة دل على اظهار التصنع والزينة وعلل
الحكم يقال على الكواكب اذا اشرقت بعضها على بعض واذا وقعت انوارها بعضها على بعض

من كتاب الالوف في دلايل الكواكب والبروج السنة العالم اذا وقع الحمل السنه
يدل على انه يكون في جانب الارض الايسر خصب ويكون سنة محمودة وينال الروم ظلم حرب
بلاء وحرب والثور يدل على خصب ارض المغرب وينال اهل الجانب الايسر من الارض مرض
وطاعون الجوزاء يدل على خصب الجانب الايمن والايسر من الارض وينال اهل المغرب حمى وبلد
وفاقة السرطان يدل على فرح اهل المشرق وكثرة خيرهم وعلى انه ينال اهل الجانب الايمن
والايسر من الارض الخير والفرح الكثير وينال اهل المشرق والمغرب خوف شر عظيم

السنبلة

السنبلة يدل على انه ينال اهل ارض المشرق والمغرب خير وخصب كثير ويكون في
الجانب الايسر من الارض زلزلة وفي الجانب الايمن غلاء وجوع كثير الميزان يدل على انه
يكون في الجانب الايمن والايسر خصب وخير كثير وينال الشجر والثمر في المشرق والمغرب فساد كثير
العقرب يدل على انها تكون سنة رديه على الجانب الايمن والايسر من الارض ويكون خصب
صالحة لاهل المشرق والمغرب القوس يدل على انه يكون في الجانب الايمن والايسر
وخير ويكون في المشرق والمغرب مرض شديد الجدي يدل على انه يكون في المشرق والمغرب
خصب وخير وفي الجانب الايسر والايمن من الارض جهد وبلاء وجوع شديد الدلو
يدل على انه يكون في الجانب الايمن والايسر من الارض فرح وخير كثير في المشرق والمغرب
دون ذلك الحوت يدل على انه يكون في المغرب خصب وخير في المشرق فرح شديد وفي
الجانب الايمن والايسر من الارض حرب وزلزلة في دلالة المشتري في حلوله البروج اذا كان المشتري
في الحمل يدل على شدة البرد في الشتاء وكثرة الامطار وعلى شدة حر الصيف والربيع
والخريف ويكون امطار في وقت الحصاد ولعله ان يكون في السنة قتال في الثور يدل
على انه يكون في اول السنة حر ويقع في وسطها ثلج كثير ويشتد الحر في الصيف ويقع في
الخريف ثلج شديد ويعرض الصبيان الصغار ويكون في السنبل فساد ويكثر في الشهر
ويقل الحشيش ويكون زلزلة وقتال في الاشراف الجوزاء يدل على انه يكون السنه
ريح شديدة ويقل الماء في وسطها ويهب رياح باردة ويكون سنة خصب ويسقط الحجر
في حينه ويكثر البرد الشتاء ويكون في الخريف مرض ويكثر موت النساء ولعل الطاعون

ان يقع السرطان يكون برد شديد ويكثر ظلمة الجو ويخصب بعض الجبال ويعرض فيها مرض
في وقت الخريف الاسد يدل على شدة الحر في اول السنه ويقل ذلك في وسطها
ويشتد البرد في اخر السنه ويقل الماء والحشيش ويكون الصيف والخريف متشابهين
في الطبع ويكون مرض شديد ويكثر الثمرة والحنطه ويقتل فيها رجل شريف ولعل زلزله
تحدث السنبلة يدل على شدة البرد في اول السنة ويكثر الثلج والماء والمطر في وسطه
ويقل ثمره ويكثر الشراب في يشتد الحر في اوانه وينفسد النخل ولا يكون ضرر مرض ان شاء الله
الميزان يدل على انها تكون سنة باردة كثيرة الرياح ويكون مرض في الخريف شديد ويكون
الصيف شبيها بالخريف ويكون السنة مخصبة ويخوف على الجبال العقرب يدل على البرد
في اول السنة وعلى وقوع الثلج وعلى الرياح الباردة ويكون الربيع شبيها بالشتاء
ويكثر المطر ويكثر الامراض في الخريف ويصلح الدواب وخاصة البقر ويقل الطعام ولعل
ان يكون فيها طاعون القوس يدل على انه يكون الشتاء وسطا والماء كثير ويهب في الربيع
رياح حارة شديدة ويخصب سائر البلاد ويهلك السباع والكلاب الجدي يدل على كثرة
ثمر الشجر ويشتد الرياح في اخر الشتاء ويكون الربيع شبيها بالشتاء ويشتد الحر في الصيف
البقر والدواب ويصلح حال الغنم والنساء الدلو يدل على كثرة الشجر وعلى شدة البرد خارج
في اخر الشتاء ويكون الربيع شبيها بالشتاء ويشتد الحر في الصيف ويكون مطر وثلج في ايام
الخريف ويموت المشايخ ويهلك الطير والسباع ويقتل رجل شريف ولعله ان يحدث زلزله
الحوت يدل على انه في تلك السنة يكون برد شديد في وسط الشتاء شديد ويكون

الحنطة

الحنطة ويخوف على الجبال ولعله ان يحدث زلزلة في دلالة الكواكب اذا كانت ارباب السنة
اذا كان زحل رب السنة يدل على انه يكون في المشرق والمغرب قتال ويعيش كثير ويكون
سنة رديئة وينقص الماء المشتري يدل على الخصب والخير لاهل العراق وما كان
له ولاية عليه الشمس يعظم الاشراف والملوك ويزداد على الارضين في الطول ويكون
في الجانب الايمن مرض شديد المريخ يدل على عموم الشر في سائر الآفاق وعلى قلة الخير
وغطاء الناس ويكون في العالم قتال ونقص الماء في كل مكان الزهرة يدل على انه
يكون في المغرب مرض وفي سائر الاماكن خير وفرح عطارد يدل على انه يكون في الجانب
الايمن مرض وعلى رداءة السنة في سائر النواحي القمر يدل على انه يكون في المغرب
خير وفرح كثير وفي سائر الاماكن دون ذلك وجدنا الكوكب عند رجل هندي من
اسرار النجوم في نزول زحل البروج اذا نزل زحل الحمل قتل رجل مرتفع الشأن في المسلمين
المسلمين بحبس عظيم ولكن لا يصاب في ذلك الحبس احد واما الرجل المرتفع الذي يصاب
فانه يهلك في حبسه واذا نزل الى الثور فانه يخرج رجل من المسلمين يحارب على الخليفه
ولا يكون امره بشيء واذا نزل الجوزاء كان الناس في عافية غير انه يكون بارض العراق
طاعون شديد وموت واذا نزل بالسرطان مات ملكان بالمشرق ويقام مكانهما ملكان
اخران ولا يلبثان الا قليلا واذا نزل بالاسد فانه يدل على انه يهيج بارض المغرب فتنه
عظيمة لا يستطيع بها احد الا ان يعطوا الصلح من انفسهم واذا نزل الى السنبلة
فانه يصيب الناس غلاء السعر وقلة الامطار ويظهر الجراد ويكون على ذلك موت ملك

في الناس فمنهم من يفرح ومنهم من يحزن ويصيب الناس في زمان الملك الذي يملك خيرًا
واذا نزل بالميزان يهلك رجل يصيب الناس في زمانه خيرًا وينالهم العدل من قبل (السلطان)
واذا نزل بالعقرب اصاب الناس فيه شبع سنين ويصيب الناس في ذلك خيرًا واذا نزل
بالقوس اصاب اهل المشرق خيرًا وظفرًا واذا نزل بالجدي قاتل اهل الجبل اهل الديلم
وطبرستان فيحمدا ونلا بعز اهل جرجان ويسبون ويقتلون واذا نزل بالدلو قتل ملك
الهند ويظهر المسلمون عليهم واذا نزل بالحوت فتحت ارض الاندلس ويكثر غنائم المسلمين
واذا نزل زحل بالسعود قتل ملك خراسان من كتاب ما شاء الله في موت الملوك اذا كان
النحسان في وقت دخول الشمس الحمل ساقطين او محترقين او في هبوطهما او في وبالهما
فانها دلالة رديئة للملوك في تلك السنة سيما اذا كان الذنب في الجدي واذا كانت الزهرة
والقمر في وقت التحويل رديئة الحال كان حال العامة في تلك السنة رديئة واذا كان السعدان
في وقت دخول الشمس الى الحمل لا ينظران الى وسط السما كان النحسان في الثاني عشر
والثاني من الشمس فانها دلالة لنبرديه للملوك وكذا اذا كان السعدان محترقين او ساقطين
في وبالهما او في السادس او في وتد الارض وكذلك اذا كانت الذنب وزحل في وسط السما
او الذنب والمريخ في وسط السما عند دخول الشمس الحمل فذلك دلالة لنبرديه للملوك والعامة
واذا كانت النحوس والراس في وسط السما عند دخول الشمس الحمل فذلك دلالة رديه
للعامة صالح للملك واذا كانت السعود في وسط السما فهي دلالة محمودة للعامة وللملوك
واذا كان النحسان في الحوت عند دخول الشمس الحمل فانها دلالة رديه للملوك لكن

اذا كان

اذا كان السعدان في الثاني عند دخول الشمس الحمل واذا كان المشتري والمريخ عند
دخول الشمس الحمل في السادس والثامن والثاني عشر فانها كانت له رديه للملوك
وكذلك اذا كان النحسين محترقين اذا كانت الشمس والمشتري والذنب في برج منقلبة فان
الملوك يموت عند ذلك كثيرًا ويتغير الاديان واذا كان الراس وزحل في برج منقلبة فان
فان الملوك يموت ايضًا وكذلك اذا كانت الكواكب الثقال في البروج المنقلبة فان الملوك
يموت عند ذلك ويتغير الاديان ويتغير السنة في الدين واذا كان زحل والمشتري يجتمعن
في وقت واحد في خمسة عشر ليلة في شهر واحد فان ذلك يدل على موت الملوك وتبدل
الدول وخاصة اذا اجتمعت الكواكب الثلاثة في وقت واحد او في شهر واحد فان ذلك
يدل على موت الملوك وتغير الدول وينبغي ان ينظر لولد الملك واخوته من الخامس من الثالث
من الطالع ومن موضع المشتري فان كان في احد المواضع سعد فاقض لاهله بالسعادة وان
كان نحس والذنب فاقض لاهله بالهلاك وكذلك ايضًا ينظر من الثالث والخامس من الطالع
مقلوبًا الى الحادي عشر والتاسع ويقول على حسب ما ترى من محل السعود والنحوس وكذلك
ينظر الامراض وكذلك ينظر من الرابع فان كان هناك سعد او مع الراس فاقض بالسعادة
وان كانت النحوس والذنب فاقض بضد ذلك وكذلك يحكم سائر البيوت من كتاب هرمس
في قران الكواكب بعضها في بعض اذا قارن الزهرة او عطارد فهو المشتري يدل على [illegible]
هم وحزن وخراسان يكون فيها شغب ويدخل اهل الغدر خراسان وارض بابل فان [illegible]
ويكون بينهما قتال ودماء ويكون بارض بابل [illegible] وفرح ويكثر ما دخاله في العراق

ويكثر الفرح في الناس ويظفر بعدوه وينشئ ويبني البلاد ويقاتل اهل بابل والترك
واهل خراسان تقاتل بعضهم بعضا وارض جوز وارض ماه وفارس تقاتل بعضهم بعضا
ويكون فزع وفتنة عظيمة فيهم يراق دما بغير حق ويكثر للنسا الاسقاط ويزرعون
في غير ابان الزرع وان هو اسفل المشرق فان اهل بابل يسلمون من ذلك ويملكها نهار
وبا من اهلها ويظفر باللصوص فان كان المشرق في الاسد فان عطارد فوقه واقام معه
فان اهل الارض يستبدلون بملكهم ملكا غيره ويسوون المسا على ملكهم ويعلنونه
ويفسد امرها ويقع فتنه ويقتل اهل اذربيجان ولاهطهم ويحزن ملك بابل وهم الناس
وان عطارد تحت المشرق قريبا منه فانه يدل على ان اهل خراسان يزعمون ملكا ويطلب
الرسل في اتصال ويلتقون ويظهرون السلاح فان كان عطارد في السنبلة وهو فوق
المشرق فان ملك بابل يفزع الناس ويخرب الارض ويقل الزرع ويكثر العلماء والكهنة
ويكثر المطر وتمتد الانهار فان هو اسفل من المشرق كثر الحسود على القضاة من كثرة الظلم
ولا يناصح العبيد مواليهم ويرفض كلام الكهنة ويقع السبي بفارس ويقلع الناس في الحصاد
الزرع ويفزع اهلها ماه واهل الجبل ويقع فيهم السبي ويكون الامر دائما بفارس
يموت ملكهم ويحزن ارضهم وان عطارد فوق المشرق في الميزان مات ملك فارس وكثر
اللصوص ويكثر الكذب في التجار ويكذب الشهود ويصيب اللصوص من اموال التجار ويفزع
اهل الارض وان هو تحته فان اهل المدائن يقاتل بعضهم بعضا واهل حرا اما يموتون
بالحديد ويموت ملكهم بالحديد ويقتلهم ملك بابل وان كان عطارد في العقرب وهو فوق

المشرق وهو قريب منه دل على فزع يكون في الارض وفتنة حتى يجمع الجنود ويفتح
ابواب القصور ويقبل اهل خراسان بالسلاح الى ارض الزنج ويفسد ارض بابل وان
هو تحته اقبلت الجنود بالسلاح الى ارض الهند وهم اهل ماه ويسلموا ملكهم ويفتح
ملك بابل ويقتل جارية بالسيف ويفزع اهل بابل ويكون الامطار والغيوم وان كان عطارد
في القوس وهو فوق المشرق وهو مشرق غربا فانه يكون في ماه قتال في مصر ويكثر حزن ملك بابل
ويقاتل اهل الزنج اهل خراسان واستوى الناس في يقع الجوع والخوف في ارض بابل و
يخرج عبد الملك الارض من ارضه ويصيب شيئا من الغلة ويخرق المساجد والبيع ويخرب ملك
البلاد ولا يكون مثل ما كان الا ان يشا الله وان هو تحته قتل ملك فارس وقتل اولاده
وذوي قرابته ويكون ظلم واثم عظيم في الناس ويحزن ملك بابل ويقتل الاعداء ويظفر بهم
ويموت خازن الملك ورئيس من رؤساء الناس وينقص جيش الملك فان كان عطارد في الجدي
وهو فوق المشرق فانه يكون في الناس طاعون ويموت البقر والغنم ويقع الثلج ويزلزل الارض
ويكون فتنة في مكان فيه تجار ويهلك ملك بابل ويتحول ملك الارض فان عطارد اسفله فان ملوكهم
يغلبون العدو ويكثر الكهنة وعمل السحر ويكون الناس في الجهد وان كان عطارد في الدلو
وهو فوق المشرق وهو قريب منه فانه يدل على قتل ملك فارس وعلى كون الجهد وقتل الملك
بالسيف وتزلزل ارض فارس وقد ابنها ويحزن ويقتل ملك الروم ذو قرابته وينقص ماه
الانهار ويكون بنا الجموع وان عطارد في الحوت تحت المشرق كان مطر كثير وبرد شديد
ويغلب ملك بابل ويشتد قوة اهلها ويغلبون ويغلب الاهل خراسان والاهل المغرب

وان كان عطارد في الجوزا او مر فوق الزهرة وكان قريبا منها غلب اهل الروم اهل بابل وغزوا
القرى وياتي جند اللان وتموت النساء الحبالى ويقع الموت في اهل البلاد ويموت
ملك بابل وان مر عطارد اسفلها دل على زيادة الخير وكثرة الماء ويكثر الاخبار المستلحة
ويظهر الصدقة في ارض بابل وفارس والاهواز واللان ويكثر المطر وفيض الانهار
وان كان عطارد في السرطان ومر فوق الزهرة دل على كثرة الاثم في الناس والفزع والطاعون
وعلى موت النساء الحبالى وكثرة الجراد ونماه واضراره بالطعام وعلى كثرة السمك وعلى
وكثرة الحرب والحكة وعلى وجع العينين وخراب البيع والكنايس وان مر عطارد سفل
فوق الزهرة دل على سبي القرى وعلى فزع في الارض وعلى اراقة اللصوص الدما وعلى سلب الناس
وان مر عطارد في السنبلة فوق الزهرة وكان قريبا منها فانه يدل على هيج الجنود وكون
الفتنة وعلى كثرة الفزع وعلى انه يخلع ملك اللان ويزول سلطانه وعلى كون الطاعون
والحكاك وعلى جودة الزرع وان مر اسفلها دل على كثرة الامطار وامتلاء
الانهار وعلى تمكن ملك بابل في مملكته وان مر عطارد في العقرب فوق الزهرة وكان
قريبا منها دل على خروج الجنود وعلى غزو في اهل ارمينية ولا يظفرون احدا ويكون غزوهم
فيما بين خراسان والزنج ويكون اللصوص مسلطين وينزل ملك بابل جنده وان مر اسفلها
مات ملك بابل وخربت القرى وسبي الناس والمواشي ودل على كثرة الامطار والقتال
الشديد وان مر في القوس فوق الزهرة وكان قريبا منها دل على كون الفتن في الملك
وعلى اقبال الجنود الى بابل وقتالهم لملك اللان وعلى انهم يخربون ما بين كثيرة من الملك

ويتهم اهلها

ويتهم اهلها فان مر اسفلها دل على مثل ذلك وعلى فتنة في الرساتيق والحرايق والسلب وعلى كثرة
وجع الجنب وان كان عطارد في الجدي ومر فوق الزهرة فانه يكون طاعون وسبي في الارض وسقط الحبالى
ويموت ملك اللان ويشتد البرد وان مر اسفلها فان اللان واولادها يطيعون الملك ويكون
امراض ويظهر اللصوص في الارض وان كان عطارد في الدلو ومر فوق زحل دل على كثرة المياه في
الانهار وعلى كثرة الامطار والجليد وقلة الرعد وعلى فساد الزرع وان مر اسفل منه
دل على كثرة الايام والافعال الجائرة ببابل وعلى القتال وعلى ظفرهم باهل ارمينية ووفاه
وعلى كون طاعون في الناس وشدة البرد ويدل على موت ابن الملك وعلى ... وان كان عطارد
في الحوت ومر فوق بهرام وكان قريبا منه دل على مجي اهل الروم الى اهل بابل وعلى فتنة في مصر
يكون فيها فيقاتل اهل ماه بعضهم بعضا وان مر عطارد اسفله دل على كون التراعي في الناس وعلى سبا
البيع والكنايس وعلى تلف اموال اهلها وعلى غزو اهل ماه لاهل جور وعلى قتل يكون فيهم ويدل على
موت ابن الملك وان كان عطارد في السرطان ومر فوق بهرام دل على كثرة الموت في البلاد ومن
القرى وعلى غزو جند اهل بابل لاهل ماه وقتلهم وسبيهم اياهم وعلى موت ملك بابل وان مر اسفل
منه دل على ابناء الملوك يعصون على قتل الملوك ويشتد الحرب وعلى خراب مواضع من سجستان
وان كان عطارد في الاسد ومر فوق بهرام دل على كون الزلازل وخراب بعض الارضين وعلى قتال اهل
بابل للزنج وبراق دما كثيرة وهيج الجنود الى بابل ويقل الصلاة في البيع ويكون مطر كثير ويموت ملك فارس
فان مر اسفل منه دل على مثل ذلك ويعرض الحوادث وقلة المطر ويفسد الجراد الزرع ويموت البقر
والغنم وان كان عطارد في السنبلة ومر فوق بهرام واسفل منه دل على غلاء الطعام وان كان عطارد

في الميزان في برج او قريبا منه دل على حروب يكون بين اهل الجور والروم وبابل والجزيرة وارض
الرخية وجود وان كان عطارد اسفل منه دل على انه يكون قتال بين اهل خراسان واهل المغرب
وعلى قلة الغيم ويبس الانهار وعلى محق الامطار في اخر السنة وان كان عطارد في العقرب وكان
فوق بهرام قريبا منه دل على ان الزرع ينال الغلة غلاء وينقلون ملكهم ويجتمع اهل بابل عليه
وينقلون عنه ويحزنون ويفسدون مساكنهم ويتفرق العلماء اهل بابل عليهم ويتوازرون ملوكهم
ويقاتلون اعداءهم ويكون الحر شديدا وان كان تحته كان الامر كذلك غير انه يدل مع ذلك على قتال اهل
بابل بعضهم لبعض ويفسد بعض وينظر فيها الكفر وشدة الغضب في الناس وكثرة الموت
وان كان عطارد في القوس وكان فوق بهرام وهو قريب منه دل على مجي جند من اهل خراسان بعضهم
على بعض وعلى قتالهم وكثرة الموت فيهم وان كان تحته دل على قتال الملوك بعضها بعضا وعلى
كثرة الخصومات بينهم حتى يراق الدماء وان كان عطارد في الجدي وكان فوق بهرام قريبا منه
دل على كون الغيوم والامطار وعلى ظهور المسكنة وعلو الابناء اباهم ويكون في الارض
الطاعون وان كان اسفل منه دل على وجع الناس وموت وعلى قلة فيه وصبي وموت ملك
الارض وعلى كون برد وثلج وان كان عطارد في الدلو والحوت وكان فوق بهرام دل على كثرة
الزرع وموت الغنم وعلى قلة الديانة والعبادة لله وعلى كثرة الموت وان كان اسفل منه دل
على جمع الروم ومقاتلتهم لاهل بابل وعلى كثرة الزرع وغلاء الطعام في ارض المغرب وعلى
قلة المياه دل على خروج جند من المغرب يفسدون في الارض وعلى اهلاك [illegible] ومن اجل غلاء
بتخلف مكانه ويكثر وجع العيون والحمى والجنون فان اقترنا فيهما دلا على شدة الحر وعلى قلة الزرع

وبركات الثمار وان كان عطارد في السنبلة اما والجدي دل على غلاء الطعام وان كان عطارد في
بهرام في برج واحد في الجوزهر معهما دل على خصومات يكون بين اهل المغرب وقتله وقتال ذي على
سلب بعضها بعضا ويكون قتال كثير ويصاب الناس باولادهم ويكون العلة ويكثر الموت
واذا اجتمع جوزهر الاسود زحل وجوزهر القمر وجوزهر الشمس وعطارد وكان مع بهرام المرد
كان في الجوزهر فوقه فان ذلك دليل على كون الزلازل والامطار وسيما على حدوث الفتن
والاختلاف وسيما بخراسان وان كان زحل وعطارد في برج واحد دل على حدوث فتنة بخراسان
في المغرب وعلى قتال بعضهم لبعض وعلى كثرة الاثم والموت ولا يلتفت الناس الى موتاهم وان كان
عطارد في الاسد وبهرام في البروج مقارنا له دل على كلب الاسد واضرارها بالناس
وان كان بهرام في الاسد وعطارد والمشتري معه دل على فتنة يحل في المغرب وان كان عطارد
في الجوزا وكان اسفل المريخ فانه يكون ضر شديد وقتال بخراسان ويسفك الدماء على الروساء والاصل
ويقتل ملك بابل ويقاتل الملوك بعضهم بعضا وان كان عطارد فوقه دل على قلة صلح الاشياء ورخص في المشرق
والمغرب وعلى فساد اكثر الارضين وعلى كون القتال فيها وعلى فزع الناس وكثرة الخوف والقتال بخراسان
والمغرب ويستبد ملك المغرب الناس ويقهرهم ويقتل اولاد الملوك احدهم ويقاتل اهل السوس واهل
الارض [illegible] بعضهم بعضا ويكثر الفتن واذا ظهر المريخ قريبا في برج ومر على الشمس او غير الشمس معهما وعليه
زحل في ذلك البرج في اثره دون [illegible] اذا كان في المنازل الناس [illegible] في البيع ويكثر المساجد والسلطان
ويكاذبون ويسمت بعضهم بعضا ويكثر البرد في اخر السنة ويقع الشجر والنخل ويكون في بابل خمسة واذا
بهرام فوق المريخ كانت [illegible] في الارض [illegible] والسوس [illegible] الدماء ويكثر الكذب في القتال [illegible]

بهرام في القوس دل على انه يكون في ماه فتنة ويقاتلون الملك ماه ويكون ايضا ضياع كبير في الشمال
ويهيجون الشغب [illegible] فان كان المريخ والمشتري وزحل في القوس ويطلع المشتري مفارقا ذاهبا الى
برج العقرب فانه يدل على انه يكون بماه وبابل وارض خراسان ايام مصرة ويقاتلون اهل ماه
واهل بابل بعضهم بعضا ويكون في بابل ضلال ويقوم ملك من قريش اهل بابل وان كان المشتري مع
زحل في القوس وهما مفارقان في السرطان فانه يدل على انه يدخل رجل غريب الى ماه ويكون ملكا
ويدخل اهل ماه في طاعته واذا كان بهرام في القوس وكان بهرام مشابها للمشتري عطارد مستقيما
كان او راجعا وكان سريعا وكان كونه مع السعود لا مع النحوس فانه يدل على الصلاح وان كان بطيئا
او راجعا وهو في القوس مع المشتري فانه لا يدل على الشر وان كان بهرام مقارنا لاجتماع في الجدي فانه يدل
على ان اهل ماه في رئيس يعزل عنهم ويكون في فارس كلام ونقمة ويقاتل اهل اللان
قبل الاهواز ولا يلبسون ويكون في السند ضرر فان كان المشتري في الجدي ويستوي عطارد
معه نحس مستقيم فانه يكون في اللان شدة وجوع واذا كان بهرام مع الزهرة في الجدي دل على موت
ملك السوس وان كان بهرام في الحمل في المشتري فان ذلك دليل على ان قوما ببابل يعملون
اعمالا ردية وعلى نقص ماء الانهار ويصير كل الحرث في مكان ملكها ويقع الموت فيها فان استقبل
ابناء اهل بابل مرض وان كان بهرام في الثور وهو فوق المشتري فان الاعلى ابناؤهم ويشتغل
اهل السوس وما يليها غم وكرب ويكون بماه مرض وان استقبل يدل على موت ملك بعض الارضين
وان كان بهرام في الجوزاء وهو فوق المشتري فانه يموت ملك ويجري في بلاد الانهار ويجلو اهلها الى بابل وان
تحته فانهم يامنون ويكون شدة في الرستاق وعداوة بينهم وان كان بهرام في السرطان تحت المشتري

فانه يدل على

فانه يدل على كثرة الاعداء في الارض ويعبر من جبلة الى الفرات يصلح الماء وغيرها وان كان في الاسد بهرام اسفل المشتري
فانه يدل على كثرة اللصوص وافسادهم وان كان بهرام في الاسد فوق المشتري فانه يدل على موت ملك بابل
وخرابها وعلى فزع وغلاء يظهر فيها وان كان بهرام في السنبلة وهو فوق المشتري فانه يدل على ملك الشام
وعلى موت ملك السوس وعلى كثرة الصلاة ببابل وان تحته وهو مضيء فانه يكون صلاح وان
كان بهرام في الميزان وهو فوق المشتري فانه يدل على الفزع يكون في الارض ويعادي الناس بعضهم بعضا
وان تحته اصاب الناس ضرر من اللصوص واصاب اللصوص اموال التجار وان كان بهرام في العقرب وهو
فوق المشتري دل على فزع يكون في الارض ويعادي الناس بعضهم بعضا وان تحته اصاب الناس ضرر من اللصوص
واصاب اللصوص اموال التجار وان كان بهرام في القوس وهو فوق المشتري دل على فزع يكون ببابل وخراب
وعلى نقص المياه والانهار وان تحته هلك امراء بابل واشرافها ووقع الحرب في اكثر البلدان وان
كان بهرام في الجدي وهو فوق المشتري وقع الموت في الاغنام والرعاة والعلق وان تحته وهو مضيء
ماتت علوق اللان واذا دخل وكان بهرام في الدلو وهو فوق المشتري دل على قلة الماء ببابل وارض
يكثر فيها الطعام وان تحته يغلب اهل ماه لاهل بابل وان كان بهرام في الحوت وهو فوق المشتري
تحاصر العدو لاهل بابل واهل ماه وان تحته كان فزع وان كان بهرام في الحمل وهو فوق
يدل على موت النساء وعلى موت ابنائهن ويغلب اعداء ماه ويكون طاعون بالاهواز وان تحتها دل
اكثر اهل الارضين بعضهم بعضا وان كان بهرام في الثور وهو فوق الزهرة فانه يدل على موت ملك الاهواز
وعلى موت يقع في ارضها وعلى خرابها فان تحتها دل على ملكه على شدة الرجال وان كان بهرام
في الجوزاء وهو فوق الزهرة دل على معاداة الرجال النساء وان تحتها وقع في الاهواز النيران والحرق

وان كان زهرة في الدلو وهي فوق الزهرة دل على كثرة الاثم وما شاكله وغلا الطعام وكثرة الجراد وان
رجعتها وقعت النيران وكثرة الجراد وتصيب الناس علة وان كان زهرة في الحوت وهي فوق الزهرة دل على
كثرة الاطبا وعلى صلاح البلدان فان كان زهرة في الحمل وهي فوق عطارد دل على قلة الطعام ان دامت
وان رجعته دل على مخاصمة اهل الرواة واهل الماء وعلى مرض وسعال وان كان زهرة في الثور وهي
فوق عطارد رجعته دل على كون غيم ومطر وثلج وعلى خراب بعض الارضين وموت الرجال في البلدان
وان كان زهرة في الجوزا وهي فوق عطارد رجعته يكون علة في اكثر البلدان وموت بن الملوك ونقصان
ملكا ليس للملك باهل وان رجعته ماتت الغنم وان كان زهرة في السرطان وهي فوق عطارد دل على فساد
العلية من ارواه وان رجعته دل على شدة الحر وعلى كون القتال وان كان زهرة في الاسد وهي
فوق عطارد دل على ان اهل الاهواز يبوتون واهل الارواه وان رجعته دل على نقص السنين في النبات
والغلمان وعلى موت بعضهم وان كان زهرة في السنبلة وهي فوق عطارد دل على موت ملك الروم وان رجعته
دل على كون الغيم والرعد والبرق وان كان زهرة في القوس وهي فوق عطارد دل على كون المطر
والغيم وعلى وثوب الاعدا باهل الرواه وعلى افسادهم فيها وان رجعته حدث حدث الى مفسدة وان
زهرة في الجدي فوق عطارد دل على قلة الغيم وعلى المطر والبرق وان رجعته كان فساد ذلك
على موت الغنم وان كان زهرة في الدلو وهي فوق عطارد دل على قلة مياه الانهار وعلى موت اهل الرواه
وان رجعته كان الاعدا الحضر من اهل الرواه وان كان زهرة في الحوت وهي فوق عطارد دل على قلة
الاطبا وان كان زهرة في الحمل وهي فوق حرارة دل على موت اهل الماء ويكون الملك في اهل بابل ان
رجعته دل على مرض يعرض للصبيان وعلى كون غارة وان زهرة في الثور فوق كيوان

دل على كثرة اللصوص على موت ملك الاهواز وتقوم بعده ملك من بلد العدو ويضر الناس
النار ويكثر الزلازل وان بحرته كان نقص وجوع وان كان بهرام في الجدي او في الثور فوق كيوان فانه
يثور اهل ماه بأرواحها ويكون علة الصيف فيه وعقبها الحين وان كان المشتري مع كيوان في
اوج الجوزهر في راس السنة او طالع المثلثات النارية او غيرهن فانه يفعل ما وصفت من نقص
الناس ويهلكون ويصيب ملك بابل وملك ماه حزن ويقل المطر ويكون عيله وهلاك في الارض
ويقل الماء في الانهار وان كان عطارد مع زحل كان يدل على مطر كثير ويكثر الماء في الانهار ويكثر
الزرع والحبوب ويكون في بعضه صفرة ويصيبهم حزن الملك وبعض قرابته الجوع ويثبت اهل
ومكة واهل ماه ويكون فتنة وان كان المشتري في راس السنة في الثور او الحمل كان مطر وان كان طالع
في الحمل واما فيه او في القوس او في المثلثة الهوائية او في العقرب لا يظهر في الثور وكان
نارية فانه يدل على انه يموت ملك من سبعة ملوك ويسعى في بلده سبع سنين بغير راس ويقع
ملك بابل في مكانه ويسبي اهل بابل ولا يمطرون ويغلوا الطعام ويكون فيه عظيمة في الارض
وقحط ويرى فيه الدماء ويفزع الملك من خروج يستقبلوه ويحزن المزارعون ويغلوا الطعام
وان كان المشتري في حد الحمل وكيوان وبهرام في اي برج كان ويكونان من بروج السنة التي هما في الملك
والمراس فان ملك بابل يموت ويستقبله العدو واذا رايت المشتري في راس السنة في احد المثلثة
النارية او الهوائية او في واحد من البروج وليس عليه ضياء في الثور او في الجدي او في
السرطان او في الاسد وعليه ضياء في السنبلة او في الحوت ويكون عليهن في آخرهن ضياء
فانه يدل الذي احسن اذا كان في واحد من هذه المثلثات وعليه ضياء فانه صالح لاهل ارض بابل

كان في راس السنة

كان في راس السنة في المثلثة النارية او في الميزان او الدلو وشر في احد هذه البروج فان
ذلك دليل على تحويل الملك ويموت ملك بابل ويسلط الاشراف ويكون فيها قتال عظيم واهوال
اشرافها ويجتمع فيها رهط السلاح ويقاتلون ويعادي بعض اهلها بعضا ويكون فيه عظيمة
فيها ويملكها بعض اصحاب الاكاليل من يظلمها ويملك اموالها ويقع في ذلك تغيير اعمالهم وان
ويتسلط عليهم اهل الدناءة فيغصبون اموالهم سكان البيع ومن بيت ماله ويقل المطر واذا رايت
بهرام حين تفارق الشمس وكونه في راس الشهر او في راس السنبلة وهو في احد البروج النارية
او الهوائية نارية فان ذلك دليل على انه يسار عبدة النار شرفا وكذلك عبدة الاوثان ولا يكون
لهم ثبات في دينهم فان تحول بهرام من الحمل الى الثور او من الاسد الى السنبلة او من القوس الى الجدي
وكان غير راجع ثم رجع فان ذلك دليل على نقص المطر وعلى فتنة يكون في اللان وبابل فان كان بهرام في
احد هذه البروج فان ملك بابل يموت ويملك غيره ويقوم بخير لو منها ويقل مطرها ويكثر
وان كان بهرام في راس السنة في احد البروج النارية وكان عليه ضياء في الحمل او الثور او الجدي
فانه يدل على زيادة ملك بابل وثبات قهره على كثرة ثمرها ويظهرون الشكر لله عز وجل على ذلك
ويكون المزارعون والاساورة بخير ويكون لاصحاب النقل تجارة في الزروع وان رايت بهرام في
وسط السماء مع القمر او في راس السنة فوق القمر ملاصقا او قريبا منه فانه يموت
ملك بابل ويتبدد اشرافها ويسفر اموالها ويكثر قتالها وفتنتها بكل ارض منها ويكثر الموت
واللان وبارض ماه وخراسان ويسبي بعضهم بعضا ويتسلط السباع ويكثر ضررها ويصيب الناس مرض
ويلعب الاعداء احيانا ويقل العدو ولا يزرع كثير من المواضع ويموت ذوات الاعمال والبقر

عن مكانه وطلع غيره وان كان هرمز في راس السنة في الثور وكان ظهور الهرمز في الثور وراى هرمز السفل منه
وهو ظلم فان ذلك دليل على الغلا الا يكون وان كان هرمز في راس السنة في الحمل او في الثور وهو
ينتقل من برج الى برج ولم يكن صيا في راس السنة ولم يكن للمريخ رجوع كان عطارد ناظر
اليه فانه يدل على كون خصومات في البلاد وعلى كثرة كذب الاشرار على ملكهم ويكون في ذلك سبب
الملك او كثر الصيا والماء والثلج والبرد وكان بينهم قتال ويفسد الارض ويتغير الناس ويكسب ملوك
ملك ويقاتل بعضهم بعضا ويكون لارض بابل تغير وبئس ويقع اهل بابل واشرارهم على ملكهم ويحزن سوء هم تسلط
اللصوص ويغيرون وان كان كيوان طالع في راس السنة يشرق في اول يوم منه او يكون في طالع السنة او ينتقل
من برج الى برج فان اعداء اهل بابل يسيرون اليها ويغلبون عليها ويكون فيها فتنة وشدة
ويغلوا كل شي ويشرف الروس والاشراف والملوك ويتقدم الاشرار على الاخيار ويسقط ملكها
ويفر من سلطانه وان ظهر هرمز في راس السنة وهو مستقيم السير او بطي فانه يدل على خصومة وقتال
وعلى جمع الجموع وعلى قتال الملوك بعضهم لبعض وكثرة القتل بينهم وان كان المشتري في الحمل ومقرون بالثريا
ولصق بها فان العدو يعزل ملك بابل ويطيعه اهل الكرة الارض ويظهر ملك بابل على اعدائه وان كان
كيوان قريبا منه من الثريا فانه يدل على قتال الاعداء ملك ولا يكون لهم وفاء وان كان مع الثريا الزهرة
فان ملك اللان يقع من ملكه ويكون في فارس قتال او يفسد الملك وتطرد ويموت ملك بابل ويسقط
وتظهر عيون بالسحابة ويموت اهل الارض ويهلكون وان كان المشتري قريبا منها فانه يدل على رخص وان
كان المشتري مع قرن القمر دل على قلة الامطار والزرع وان كان هرمز قريبا من قرن القمر دل على غلاء
الطعام وقتال الملك القصير وشر وان كان المشتري مقرون في القمر فانه يدل على كثرة الزرع وان القوت يكون

يظهر في شهر آذر فيما في الثريا فانه يدل على هلاك بعض الملوك وان كانت الثريا قريبة من القمر فانه يطلب الملك حيل
عظيم وان كان كيوان وعطارد فانه يدل على القتال وعلى غلاء الطعام بارض بابل وان كان القمر قريبا من المريخ
فانه يدل على قتال وعلى موت النساء الحوامل والصبيان وان كان القمر فانه يدل على فساد الارض وقتال ومضرة وان
كان القمر قريبا الى الزهرة وكان القمر هاله فانها يكون سنة صالحة للناس والدواب وان كان القمر قريبا الى
الزهرة وهي قريبة الى المريخ فان ذلك دليل على القتال واراقة الدماء ولسرق الملوك وان كانت الزهرة
قريبة من المشتري والمريخ في وسط السماء ثم فوقها فانه يدل على كثرة الشر بارض بابل وان كان في المغرب علية
كان في ارض الروم شر وان كان هرمز عن يمين المشتري كان بالاهواز والنصرة شر وان كان هرمز عن يسار المشتري
وهو ثابت في قبالة كان في ربيعه شر وان قربت الزهرة على المشتري فانها يدل على القتال وان استقبلها
هرمز فان الفتنة تقع بارض ما فان لم يغلبه يكون فتنة في الارض وان كان القمر حين يهل الهلال استقبل كيوان
او يقارنه المشتري معهما فانه يموت ملك خراسان وان استقبل الهلال كيوان فصح بارض الروم وان كان
كيوان وهرمز جميعا فانه يدل على انه يقع حروب في عدة ارضين ويرتفع الناس ايديهم من الطعام وان كان هرمز
ثم استقبل كيوان فانه يموت ملك الرمينية ويكون فتنة في اشراف اهل ارض بابل وان كان هرمز في الميزان على
وفتنة يكون في الارض وان كان هرمز في بيت كيوان دل على ضعفه يكون في الناس وعلى انهم يلقى الحسبان شليع
ويكون في ارض الكوفة فتنة وكذلك في الانباط واوضاعه وعلى ملك الحلة يشتد ويتبين ويصلح السلاح وان
كانت الزهرة في السنبلة وقربت منها فانه يدل على ان الناس ينالهم شدة وتغير في ارض الجبل وان كان
الكواكب الخمسة في المثلثة النارية فانه يدل على ان السنة يكون رديئة على اهل ارض الاهواز والسوس
ويكون الزرع صالحا فان كانت في المثلثة المائية كانت سنة شديدة في برية العرب وان كان المشتري قريبا من القمر

غرٍ يمين القمر او يسار فانه يموت ملك الاهواز ويكثر الغلاء في بعض الامكنة ويظلم الناس وان كان
عطارد غربيا من القمر عن يمينه او يساره او قدامه فانه يكثر في تلك السنة الماء في الانهار
ويكون بارض الموصل طواعين وان كان كيوان غربيا من القمر فانه يدل على انه يكون في اكثر الارض الحريق
ويموت الجمال وان كان المريخ غربيا من القمر عن يمينه او شماله فان السنة خصبة بالاهواز وان كانت الزهرة غربية
من القمر وهي مشرقة فان الطعام يغلو بارض بابل ويكون الطواعين وان كان عطارد غربيا وهو تحت
من القمر فان السنة يكون شديدة وان كان عطارد يسير الى القمر فان الكذب يكثر في ارض بابل وان كان
زحل راجعا عن يسار القمر فانه يدل على موت الملك ويكون القتال وان يكون زحل الى القمر قريبا منه فان ملك
مصر يموت بالعلة وتفترق عسكره اهل بابل وان كان بهرام عن يمين القمر او شماله فانه يكون موت في الدواب
ونقص في السمن وان كان المريخ غربيا من القمر فان ذلك دليل على كثرة الامطار ورخص الطعام وان كان بهرام احمر
اللون وهو مشرق غربيا من القمر ومقارنا للقمر فانه يكون فتنة وضرر في اكثر الارضين ويقع الحريق في
اكثر البلاد وان كانت الزهرة غربية من القمر فانه يدل على موت ملك يرثه ابنه ويكون في ارض الاهواز
قتال ويحصل الى الاشراف غم واحزان ويكون غلبة الامطار وان كانت الزهرة مع كيوان وهي
مشرقة وفارقت القمر فان ذلك دليل على موت ملك بابل الحديد وان كان مع الزهرة القمر في ناحية المشرق وان
الملك بابل يخرج من ناحية الاهواز وان كان كيوان غربيا من الزهرة فانه يدل على شقاق وحرب
ردية بارض الموصل وان كان كيوان عطارد الى الحمرة وهو خلف الزهرة فانه يكون في اكثر الارض
مضرة ويضر الناس باهل مصر وان كان المريخ في [illegible] مع قرب الشمس فان اهله يزداد فقرا
عشرين سنة وان كان المريخ عن يسار القمر فان الطعام يغلو سبع سنين وان كان بهرام عن يمين القمر

فانه يكون في بابل جوع ويغلو الطعام وان كان المريخ غربيا من الزهرة فانه يدل على بعض [illegible]
ينزل الملك وان كان المشتري في الدلو وتزوج عطارد فان ذلك دليل على زيادة الانهار
وان تحته نقص الماء والزرع وان كان عطارد في الحوت وتر على المشتري يدل على كثرة المطر
والسمك وعلى زيادة الماء حتى تغرق اهل القرى وان تحته نقص الماء وقل السمك
على اهل الصين الروم الخراسان وبنا اهل الروم شدة وان كان عطارد في الثور وتر على
المشتري يدل على عز وعلا قرى ويقبل عدو الى ميسان فيحرقونها وان تحته اشتاء الروم و[illegible]
في الارض وان كان عطارد في الجوزاء وتر على المشتري فانه يأتي اهل [illegible] الى اهل [illegible] احرى يحزنون
ارضهم ويقصر الصيف ويصل [illegible] الولد الملك وان تحته جانب الهند الى ارض الروم والجزيرة وان كان
عطارد في السرطان وتر على المشتري فانه يدل على قتال اهل قرية لقرية اخرى ويفسد بلادهم وان
اسفل منه دل على زيادة دجلة الفرات وان كان عطارد في الاسد وتر فوق المشتري فانه ياتي [illegible] قتال
ويقاتل الولد الملك سده وان تحته قاتل اهل ميسان ملك الروم وان كان عطارد في السنبلة
فوق المشتري فانه يدل على هلاك [illegible] وعلى خراب الاهواز وموت ملك ميسان وان تحته دل على
القتال وعلى كثرة العلم وان كان عطارد في الميزان وتر على المشتري دل على موت ملك الروم وعلى
موت التجار بالحديد وان تحته قاتل اهل ميسان بعضهم بعضا وان كان عطارد في القوس وتر على
مرض الملك مصر وان تحته فانه يدل على [illegible] اهل المدينة على الملك وقتلهم لابنه وان كان عطارد
في الجدي وتر على المشتري دل على برد شديد وثلج وان تحته دل على برد [illegible] وان كان عطارد في
الدلو وتر فوق المشتري دل على نقصان الانهار وعلى قتل الملك [illegible] وان تحته دل على برد شديد

وان قرن عطارد في الحوت والمشتري دل على خروج الاعداء الى الاهواز ويظفرون بهم وعلى موت ملك خراسان
وعلى خراب بعضها وان نحسه فانه يدل على موت ملك خراسان وملك البصرة وان كان المشتري في الثور وقرن فوقه بهرام دل
على ظفر الملك بعدوه وعلى قتال ملك الاهواز لملك خراسان وان كان المشتري في الجوزاء وقرن عليه بهرام فانه
يدل على ان ملك الاهواز يأتي ملك الروم ويحرق بلاده بالنار وان نحسه فانه يدل على فساد الغلات
للارض وعلى كثرة الجراد وان كان المشتري في السرطان وقرن فوقه بهرام فانه يدل على كثرة الملوك في [illegible]
والفرات وان نحسه دل على الغرق في [illegible] وان كان المشتري في الاسد وقرن عليه بهرام فان ملك [illegible]
يقاتل ملك خراسان ويغلب عدوه ويكون [illegible] وان نحسه دل على فساد الحبوب والمرعى وان كان المشتري
في السنبلة وقرن فوقه بهرام فانه يدل على ان ملك الاهواز يأتي بابل ويحرق ارض [illegible] وان كان
المشتري في العقرب وقرن فوقه بهرام فانه يدل على موت ملك خراسان وعلى خراب ارضه وكثرة الموت فيها وان
نحسه دل على كثرة الموت في القرى وان كان المشتري في القوس وقرن عليه بهرام فانه يدل على ان العدو يأتي [illegible]
ويهلك الملك القوي وان نحسه [illegible] وان كان المشتري في الجدي وقرن فوقه بهرام دل على كثرة المياه في
الانهار وعلى قتال العدو وهلاكه وعلى كثرة المياه وعلى موت ملك خراسان بالحديد وان نحسه نقص ماء الانهار
وان كان المشتري في الدلو وقرن فوقه بهرام دل على قتال العدو وهلاكه وان نحسه نقص مياه الانهار وان كان
المشتري في الحوت وقرن فوقه بهرام دل على قلة السمك وعلى ظفر الملك بعدوه وان نحسه دل على قلة المطر
وعلى [illegible] خراسان الى الاهواز وان كان زحل في الحمل وقرن عليه المشتري فانه يدل على ان العدو يأتي [illegible]
[illegible] وان نحسه [illegible] وان كان زحل في الثور وقرن عليه المشتري
فانه يدل على كثرة العدو في البلاد وعلى خراب البلدان وعلى موت ملك الاهواز وعلى نقصان المياه

وان قرنه

وان نحسه دل على موت في الاشراف وعلى شدة البرد وان كان زحل في الجوزاء وقرن فوقه المشتري فانه
يدل على كثرة الحروب في البلدان وعلى موت ملك الروم وخراب ارضه ويدخل [illegible] العدو وان
نحسه فان الملك تصيبه شدة من العدو ويخرب ارضه وان كان زحل في السرطان وقرن فوقه المشتري
فانه يدل على كثرة الماء بدجلة والفرات وعلى خراب بيوت الاصنام وعلى خراب الاهواز وان نحسه دل
على حركة الاعداء وان كان زحل في الاسد وقرن فوقه المشتري فان ملك [illegible] يموت ويخرب اهلها
ويكون فتنة وان نحسه خرب العدو المساجد وان كان زحل في السنبلة وقرن فوقه المشتري فان ملك
الاهواز يموت ويخرب بلاده ويأتي اهل الاهواز الى اهل [illegible] وان كان زحل في الميزان وقرن
فوقه المشتري فانه يدل على نقص العشب وان كان زحل في العقرب وقرن فوقه المشتري فانه يدل على
كثرة ماء الانهار وخراب ارض [illegible] وموت ملكها وان نحسه وقع الحرب [illegible] ومات ملكها
واشرافها وان كان زحل في الجدي وقرن فوقه المشتري فانه يدل على ظهور الاعداء وعلى شدة البرد
وان نحسه يدل على كثرة الاعداء وقتالهم لاهل البلدان وان كان زحل في الدلو وقرن فوقه
المشتري فانه يدل على كثرة ماء الانهار وقلة العشب وعلى خراب ارض الروم وان نحسه دل
على نقصان المياه وعلى قوة اهل خراسان وان كان زحل في الحوت وقرن فوقه المشتري فانه يدل على
قلة سماع الملك من ذوي قرابته وان نحسه كثر السمك والمطر وان كان كوكب في الحمل وقرن
على عطارد فانه يدل على مطر وريح وان نحسه اصاب الملك خير وكثر المطر والماء وان كان
كوكب في الثور وقرن على عطارد فانه يدل على كثرة الناس وقلة العشب وان نحسه ذهب العدو
الى ارض الروم وان كان كوكب في السرطان وقرن على عطارد دل على اشتداد الانهار وان نحسه

دل على طول عمر ملك الروم وان مر كوكب في الاسد على عطارد دل على شدة الحر وكثرة الموت
في الناس وان تحته كثرة في الناس الموت وان كان كوكب في السنبلة مر فوق عطارد دل على هرب
اهل الاهواز الى الروم وعلى كثرة الحكمة وان مر تحته دل على كثرة العلة والخراب وان كان
كوكب في الميزان مر فوق عطارد فانه يدل على وقوع نار من السماء وعلى سقوط البلاد وعلى بلس المصر

وان كان كوكب في القوس دل على موت ملك البصرة وان تحته دل على كثرة السعال في الناس وان
مر كوكب في الجدي على عطارد فانه يدل على كثرة الامطار ومدود الانهار وعلى موت ابن الملك
الاهواز بالطاعون وان مر تحته وقع الطاعون في الدواب وان كان كوكب في الدلو مر على عطارد
فانه يدل على ان اهل الاهواز يصيرون الى الروم وان مر تحته فانه يدل على ان الروم يخرجون
على العراق وان كان كوكب في الحوت مر على عطارد فانه يدل على كثرة السمك والطير وعلى الانفال
وان مر تحته نقص الطير والماء وصارت الروم الى خراسان وان كان عطارد في الحمل ومر على كوكب
فانه يدل على مطر وريح وموت في الكبار وموت في الاهواز وان تحته انطلق اهل الاهواز
الى الروم وان كان عطارد في الثور ومر على كوكب فانه يكون مطر ومد الانهار ونيل اهل
مدينة [illegible] وان تحته كان في النساء موت وان كان عطارد في الجوزاء مر فوق كوكب في السنة [illegible]
على اهل المشرق ونقص المطر والسمك وان كان عطارد في السرطان ومر على كوكب فانه على موت امرأة الملك

وان مر تحته كوكب كثر [illegible] على اهل [illegible]

وان كان عطارد في الاسد مر على كوكب
وان كان عطارد في السنبلة مر فوق كوكب على امرأة ملك الاهواز وان تحته نقصت الغلة وان كان عطارد في

[illegible]

ومر على كوكب فانه يكون في النساء موت وياتي الروم الاهواز وان تحته كان قحط في موت الاهل
وكثرة العشب وان كان عطارد في العقرب ومر فوق كوكب فان امرأة الملك تموت ويكون في النساء
الاشراف موت وان مر تحته كثر الماء وقاتل بعضهم بعضا وان كان عطارد في القوس
ومر فوق كوكب فانه تعصي انسان وفي الارض ذلته وان كان عطارد في الجدي ومر فوق

وان كان زحل في الحمل ومر على كوكب فانه يخرج ملك ثم يقتل نفسه ويكون في الناس موت وان تحرك كان
في نساء الاهواز طاعون وان كان زحل في الثور ومر على كوكب دل على انه يأتي العدو الاهواز ويغلو
الطعام وان تحرك كان في الناس شدة وان كان زحل في الجوزاء ومر فوق كوكب فانه يدل على ان الملك يقتل
امراته وان تحرك اصاب اهل الاهواز خير وان كان زحل في السرطان ومر على كوكب فانه يكون في
الناس موت ويموت امراة الملك وان تحرك نقص العشب وان كان زحل في الاسد ومر فوق كوكب فانه
يدل على موت امراة الملك وكان بارض فلسطين شدة وان تحرك

وان كان زحل في السنبلة ومر فوق كوكب فانه يدل على موت امراة الملك وعلى انه يخرج ملك ثم يقتل
نفسه ثم يدبر في مرض الارض وان تحرك كانت العلة في الحيتان ويقتل الملك الاشراف وان كان زحل في الميزان
ومر فوق كوكب دل على موت الصبيان وان تحرك ماتت امراة الملك ونقص العشب من الارض وكثر العدو
وان كان زحل في العقرب ومر فوق كوكب فانه يدل على ان ملك خراسان يقتل امراته ثم يكثر علاقه

باب حساب تمديل الكواكب اذا اردت ان تحسب التمديل فاعرف وسط الكوكب ثم اعرف تعديله فان
كان الوسط اكثر من التعديل والكوكب في ارتفاع وان كان التعديل اكثر من الوسط فالكوكب في
انحدار فانقص الاول من الآخر ب واقسمه على ٣٦٠ فما خرج فهو وان لم يتم فاضربه في ١٠ واقسمه على ٣٦٠ فما
خرج لك الدرج والدقائق والثواني فاضرب كل واحد منهما على حدة في ٣٦ واقسمه على ٥٠ فما خرج
لك من الدرج والدقائق والثواني فاحفظه فان ذلك التقويم لزحل والمشتري والمريخ فاما الزهرة
وعطارد فاضرب ما يخرج لك من حسابهما من الدرج والدقائق والثواني بعد فراغك من
سوقهما في ب واقسمه على ٣٦ فما بلغ فهو التقويم في الحرف فان كانا غربيين فهما هابطان وان كانا شرقيين
فهما صاعدان وهو تقويم القمر ان شاء الله فاذا اردت ان تحسب له وجميع الكواكب ان حسبت فما خرج
لك من رهما من الدرج والدقائق في الصعود والهبوط فهو بينهما ان شاء الله باب علم اي الكوكبين اعلى
فوق صاحبه معرفة ذلك ان هو ما اذا الفارد ثم نظر الى الكندر الثاني في تقويم كل واحد منهما
فايهما كان اقرب الى غاية من هذه الغايات التي سميناها فهو فوق الآخر والكوكب الذي في الشمال
فوق الذي في الجنوب باب ما يعلم ذلك اذا اردت ان تعلم اي الكوكبين ارفع في الموضوع كل واحد
منهما فاذا طرحت الادرج من الكندر الثاني فاعمل فيما سبق في ذكر حساب الشمس وتدبيرها فما خرج لك
من الدقائق فاضربه في ثلاثة ثم اقسمه على ٢٢ فما خرج فهو ما ضعف الجوف فايهما كان اكثر فهو ارفعهما
ان كانا صاعدين وان كانا هابطين فهو اسفلهما باب علم الاتقوفات اذا وقعت اتقوفه
نيسان في اول الليل او في اول النهار دلت على الامطار وان الاتقوفه على رياح وسقطه اتقوفه
وان وقعت في الليل دلت على التوسط في ذلك وكانت البرد وفرب يكون في اخر الاتقوفه وسقطها

فاذا هي

واذا وقعت في نصف الليل دلت على برد في اولها وفي اخرها يكون مطر واذا وقعت في نصف النهار
دلت على الدنيا وقلة المطر اتقوفه تموز اذا وقعت في نصف النهار او في نصف الليل دلت على غيوم وكرب
وبرقان يقع على الثمار في اماكنه وعلى الزرع واذا وقعت في اول النهار دلت على الغلاء وان
الاتقوفه على شدة الحر في اخرها ويكون في اولها رياح واذا وقعت في اول الليل دلت على
طيب الهواء في الليل وعلى حر النهار وعلى امراض يكون في الناس اتقوفه تشرين اذا وقعت في ثلاث ساعات
من النهار دلت على الدفا وعلى كثرة المطر في اولها وعلى زيادة المياه في الانهار وان كان المتولي
لها زحل دل على غلاء السعر وان لم يغلوا وان وقعت في تسع ساعات من النهار دلت على برد
في اولها متوسط وعلى قلة المياه وعلى كثرة المطر في اخرها وان كان المتولي لها المشتري ازداد السعر
واذا وقعت على ثلاث ساعات من الليل دلت على برد شديد في اخرها وعلى امطار في اولها متوسطة
وعلى رياح وجنايات وان كان المتولي لها القمر رخصت الاسعار وكان موت قليل وان وقعت في اخر الليل
دلت في اولها واخرها على برد شديد وعلى قلة الامطار وانه يكون في اخرها برد شديد وان كان
المتولي لها الشمس دلت على الرخص من غير انتقاص الاسعار اتقوفه كانون اذا وقعت في اخر النهار
دلت على برد متوسط وعلى جليد ويدل على قلة الامطار وكثرة الثلوج في جبال دير العاقول
شمالية وان كان المتولي لها الزهرة فانها تدل على غلاء الاسعار في اخرها والعلة الحارة يكون
ظهورها في اخرها وان وقعت في اول النهار دلت في اولها على برد وفي اخرها على دفا وكثرة

واذا استقبل القمر في الحويل الشمس او الزهره او فتح ال الامطار واذا دخل القمر الى السرطان
في ساعة الشمس والسنبله في ساعة الزهره او القوس في ساعته او الجوزا في ساعة عطارد
او الثور في ساعة المريخ او الاسد والميزان في ساعة المشترى فان ذلك دليل على المطر فاما
المطر الذي ياتي مع الرياح على قدر طبيعة البرج وجوهره وقل ما انتقل كوكب من الكواكب
من برج الى برج الا احدث حركة وعلة في الهوا وخاصة القمر اذا دخل الى القوس
والحوت والحمل في ساعتهم كانت فانه يحدث حركة في الهوا وتغير باذن الله فاما النظر الى الامطار
في وقت دخول الشمس الى الحمل فانه يدل على ما يكون من الامطار في ناحية الجنوب ومن دخولها
الميزان فيها يكون من الامطار في ناحية الشمال فاذا كانت الكواكب تحاذى ارباب الطالع [illegible]
فان ذلك دليل على كثرة الامطار وان لم ينظر القمر الى زحل وكان اتصاله بذلك على المطر
وانظر ايضا اذا صارت الشمس في عشرين درجة من العقرب بمن يتصل القمر فان كان اتصاله
بالزهره وعطارد فانه يدل على كثرة الامطار في تلك السنه فان كانت الزهره وعطارد شرقيين
في ذلك الوقت وكانا في برج من بروج الامطار دل على كثرة الامطار في اول السنه
وان كانت الزهره وعطارد غربيين وكانا في بروج الامطار فانه يدل على ان اكثر الامطار
يكون في اخر السنه واذا كان احدهما شرقيا والاخر غربيا وهما في بروج الامطار فانهما
يدلان على المطر في اول السنه واواخرها ولكنها يكون امطار قليله ضعيفه وكذلك اذا اتصل
القمر بعطارد او الزهره وهما شرقيان او غربيان دل على مثل ذلك في زيادة الما ونقصانه
ان الماء انقص ما يكون اذا صارت الشمس في اول درجة من السرطان في النواحي الشماليه وزيادة

الماء في هذا الوقت في النواحي الجنوبية ويمد نيل مصر ومهران نهر السند وينقص الماء بناحية اقليم بابل
وما قابل القطب الشمالي من الآفاق وظن ان الماء يزداد نقصانا الى ان تصل الشمس الى اول درجة
من الجدي وللقمر في زيادة الماء ونقصانه اربع احوال احدها ان يكون زايدا في النور والحساب
منحطا في الفلك وكان حين ضده من برج المقابلة وكان فيما بين وسط السما ووتد المغرب
او فيما بين وتد الارض ووتد الطالع فان الماء تلك السنة يقل والعيون تغور والانهار تنقطع
ويصيب الناس عطش شديد وتجدب الارض ويقل العمارة وينقطع السبل والميره وان كان
في موضع زايدا وناقصا في موضع مثل ان يكون زايدا في النور منحطا في الفلك ويكون في ذلك محاذيه
فيما بين درجة الطالع ووسط السماء فانه يدل عند ذلك على اعتدال الماء واقتصاده وفي قوته
بين الزيادة والنقصان او يكون زايدا في بعض السنة وينقص في بعضها وقل في هذا الباب
على الاكثر واغلبها في الزيادة والنقصان وانظر ايضا الى القمر فان وجدته دافعا الى الى هذه
وهي في برج ماء في وتد الارض او وسط السما دل ايضا على زيادة الماء وكذلك اذا
دفعت الزهرة او القمر الى دليل السنة وهو في برج مائي في موضع من المواضع الزائلة واذا
اقام زحل في السرطان ثم مر القمر في الجدي والحوت والعقرب الذين هما مثلثا السرطان او
الميزان الذي هو شرف زحل او الدلو فان ذلك دليل على دوام الامطار والانداء وكثرة
الثلوج وزيادة الماء والانهار واذا انكسف القمر في المثلثة المائية دل على الغرق
وكثرة المياه وافسادها ومضرتها وكذلك اذا كان صاحب السنة بهرام وكان الكوكب
المائية دافعا اليه من بروج المياه وهو في وسط السما او فيما بين الطالع ووسط السما

في برج مائي فانه يدل على الغرق والبثوق وافراط الماء واحسب ذلك كان زحل راجعا او منحوسا
وكذلك ان كان مكان بهرام زحل وكان على ما ذكرنا وهو هابط الى الارض والقمر ايضا يهبط
فانه يدل على الغرق وزيادة الماء وان كان مكان بهرام المشتري دل على ان زيادة الماء
يكون بفضل ونفع واقتصاد ومنفعة وان كان الدليل عطارد وكان منحوسا في هذا الموضع
دل على الغرق والمضرة من الماء وان كان الدليل الزهرة كانت المياه كثيرة والمدود متتابعة
وكانت نافعة مقتصدة مصلحة فاما القمر فانه يدل اذا كان الدليل على كثرة الانهار
وزيادة الماء وسرعة ادباره وانحطاطه واذا كان بهرام الدليل على الماء كان مثل
الماء ابيض يضرب الى الحمرة واذا كان الدليل زحل فان لونه دخاني الى السواد ويكون له
رايحة سهكة وان كان الدليل المشتري كان الى الصفرة ما هو ويكون على ابطلال ويقال له
الكلولي وهو يشبه الجراد طويل الاذناب له اجنحة وان كان الدليل الزهرة كان لونه
يشبه الدخان وكان ما قرب منه من الهوا اكثر الندا والرطوبة وان كان الدليل القمر كان
كثير الامواج سريع الانحدار ذو الحركة وان كان الدليل عطارد دل على اضعاف الملوك ومضرتهم
وكثرته وكذلك اذا كان الدليل بهرام دل على ان اكثر المياه يكون بنيل مصر وان كان زحل
دل على ان المد يكون بنهر بلخ واذا كان عطارد كان بمهران وهو نهر السند وان المشتري كان
بالفرات ودجلة والكر والرس ونهر ارمينية واذا كانت الزهرة فبدجلة ولغيره في المد اذا حلت
الى درجة من الجوزاء ثم الى درجة من السرطان اشتد الانهار جميعا وفاضت وغرقت ما حوله
فاضت في كل نهر عظيم مثل نهر بلخ ونهر في ارمينية الذي يزيد ان اذا ذابت الثلوج والفرات

فاما نهر النيل ومهران فانهما يمدان اذا كان زحل في كه درجة من السرطان وهما في كل سنه
يمدان اذا طلعت الشعرى الشامية ودجله يمتد في كل اثنين سنة مرة وذلك اذا كان زحل في
كه درجة من الجوزا ثم لا يزال المدود متواترة نفيه كون زحل في الجوزا او السرطان الى ان يخرج
الى الاسد ثم ينقص المياه والمدود فاما زيادة المد في كل سنه في الانهار فانه يعلم ذلك
من حلول الشمس خمس عشرة درجة من الدلو ومن كون القمر في برج مستقيم في الاربعين الغربيين السفلية
والحمل والثور الخمس عشرة درجة من الجوزا فصفه فانه ان دام مستقيم به يوما او الى الاربعين
والاربعين والخمسة واربعين منها ان القوابل الجنايب والقمر زايد في النور والحساب قريب من الكمال
او ممتليا فانه يمد الانهار في تلك الايام ويكثر امواج البحر ويزيد المد والجزر ويكثر مياه الانهار
وكذلك اذا قام المريخ في الجدي وهبت الجنايب دل على كثرة المدود وقبضها وينظر ايضا الى الكمال
ونقصانه من زيادة تعديل القمر ونقصانه فان كان التعديل يخرج من التعديل يزاد على وسط
القمر فان الماء يزداد في تلك الايام ولا يزال المد في زيادة الى ان ينقص التعديل في ذلك اليوم ان شاء الله
واذا وجد التعديل يزاد او ينقص على وسط القمر فانه يدل على وقوف المد في تلك الاوقات
ولا يزيد ولا ينقص في الرياح لابن الخصيب اذا نظر عطارد الى المشتري في التحويل واحدهما هابط
والآخر صاعد وكان الهابط منهما ينظر الى الآخر فان ذلك يدل على كثرة الرياح في تلك السنه
وكذلك اذا كان القمر في الثور ونظر الى عطارد وهو في الدلو او الحوت وكان عطارد في
اصل التحويل متصل من المشتري فذلك دليل على كثرة الرياح وكذلك اذا كان عطارد في الدلو
والقمر في الاسد او كان عطارد في الجوزا او الحوت والقمر في القوس او السنبلة او يكون القمر مع المشتري

او عطارد في هذه البروج

او عطارد في هذه البروج فان ذلك دليل على الرياح وان كان عطارد في العقرب والمشتري في الثور
والاسد واتصل القمر بعطارد من الدلو او الحوت او الثور او الاسد دل على الرياح فان كان
عطارد في القوس واتصل به القمر من الجوزا او الحوت او السنبلة دل على الرياح باذن الله
وانظر الى زحل ابن حجيه في تحويل السنة فان وجدتها بطا في فلكه وكانت الكواكب تدل
على الرياح فانه يدل في تلك السنة على رياح باردة مجمده وكثرتها الثلج والبرد لاجل
ذلك ان يكون عطارد صاعدا والزهرة منحطة ويكون عطارد يتصل بها من البروج المائية
وان كان المشتري منحطا في فلكه وبهرام صاعدا نفرس من المشتري فان ذلك يدل على رياح عواصف
وغبار احمر واهوال وعلى رياح حارة وسمايم مذهبة بالماء والرطوبة وانظر الى عطارد
بمن يتصل فان اتصل بزحل دل على ريح شديد وسواد وغبار وظلمة وان اتصل بالمشتري
دل على طيب الهواء ورياح ساكنة معتدلة وان اتصل بالمريخ دل على غم الجو ورياح حارة وان اتصل
بالشمس دل على سموم محرقة ورياح حارة وان اتصل بالزهرة دل على رياح طيبة نديه وانظر
الى صاحب السنة عند حلول الشمس اول الحمل فان كان في البروج الربيعية دل على الرياح
وسيما اذا كان عطارد والقمر في برج الرياح فان تلك السنة يكون كثيرة الرياح فان كان
دليل السنة صاعدا في فلكه فان الرياح يكون في الجو ويكون لها عصوف وصوت وجلبه
وان كان هابطا كانت الرياح قريبة من الارض وكانت هادية ساكنة وان كان دليل السنة منحوسا
في بروج الرياح فان الرياح يكون في تلك السنة مفسدة عظيمة البلية تهلك المضرة وتقلعت
ان يكون راجعا او محترقا فان كان منحوسا ابن حل على ان مضرة الرياح يكون من البرد والبلوى

وما اشبهه واذا كان من بهرام دل على رياح حارة وذوابع حمر وعلى افزاع وعرات(?) وكذلك
اذا وقعت الشمس في الاماكن المذكورة وسيما البرج الثامن فاحكم فان ذلك دليل على كثرة الهوا
وصلاح ظلمته وكذلك اذا وقعت الكواكب التي دليل السنة من بروج الرياح في [illegible] على حركة
الرياح وهيجها في تلك السنة فان كان في اوتادها وكان قابله له كانت رياح مقتضية سليمة ان كان
راجعا او غير قابل لها بل عليها تدبيرها دل على افراط الرياح ومضرتها على قدر جوهر البرج
الذي هو فيه فان كان من بروج النبات افسد النبات او من بروج الماء قتل الماء او من بروج الحيوان اضر
الحيوان **في معرفة الحر والبرد في تحويل السنة** زيادة الحر ونقصانه انما يكون من صعود البرج وهبوطه
فاذا كان البرج هابطا والشمس صاعدة زاد في حر الصيف لقرب الكوكب من الحار [illegible]
واذا صعد البرج وهبطت الشمس في قوة الصيف في ذلك الوقت انكسار قوته وحرارته
واذا كان البرج صاعدا ودخلها ابطا والشمس هابطة والزهرة هابطة والقمر صاعدا كان
ذلك في زمان البرد اشتد البرد واليبس وكانت فيه ثلوج وجليد [illegible] ان كان زحل في
الشتاء كان البرد طويلا دايما واذا كان مربعا او مقابلا للاعتبار وكان مضرا وان كان بهرام في
طال الحر واذا كان مربعا او مقابلا للاعتبار او يكن له مكث فيه ينقص واعلم ان الدليل على
السنة من النجوم بهرام والشمس من البروج النارية والهوائية وكذلك الدليل على برد الشتا
في تحويل السنة زحل والزهرة في البروج الارضية والمائية فاذا كان دليل السنة بهرام
وكان في وتد من الاوتاد في برج حار وليس في ذلك نكوص في برج [illegible] تلك السنة يكون
حارة مفرطة الحرارة وسيما اذا دخلت الشمس اليه من برج ناري وكانت الكواكب البارده عنه

ساقطة وكان زحل

ساقطة وكان زحل صاعدا مرتفعا في فلكه فان الصيف في تلك السنة يكون صعبا حارا والمطر في البرد
على هذا القياس من زحل والبروج البارده وحلول زحل الاوتاد فان نظر المشتري اعتدل الحال
واذا كان الدليل زحل في تحويل السنة وكانت الزهرة والقمر راجعين اليه وكان هابطا في فلكه
والزهرة هابطة وهو في البروج المائية فان الشتاء في تلك السنة يكون باردا جدا [illegible]
ويكون صعبا مضرا بالابدان والنبات ويكون فيه الثلوج في مواضع الثلوج فان كان زحل بطي السير
دل على دوام ذلك وثباته وسيما ان كان في برج من البروج الثابتة وان كان راجعا او سريعا
وكان في البروج المنقلبة كان سريع الذهاب قليل الدوام باذن الله واعلم ان الدليل على
برد الشتاء في مولد السنة في ناحية الشمال يدل على حلول الصيف في ناحية الجنوب والدليل
على حرارة الصيف وقوته في ناحية الشمال يدل على سخونة الشتاء ودفاه في جانب الجنوب وفي
كان زحل او بهرام راجعين في وقت دلالتهما على الحر والبرد دل ذلك على جوهرها دلالة غلبة
بالاختلاط والضعف وكذلك اذا كان دليل السنة مجاورا لهما واذا رايت بهرام في الطالع
فان الحر يكون من الصيف في اوله واذا كان في وتد السماء فانه يكون منه في وسطه واذا كان في وتد
السابع فانه يكون منه في اخره واذا كان في وتد الارض فانكس الفواصل وكذلك فصل في الشتاء
في الاوتاد ان شاء الله واذا رايت دليل السنة في برج من بروج الحرارة وسيما النارية خاصة فاقض
على صيف تلك السنة بالحرارة وان رايته في البروج البارده فاقض على شتاء تلك السنة بالبرد
والشدة **في الرياح لغيره** اذا كانت الشمس في الجوزا والقمر في القوس فانه يكون يوم ريح [illegible] وكذا
الشمس في العقرب او في القوس او الميزان او الدلو والحوت والحمل وكان غائبا تحت الشعاع فان

ذلك دليل على هبوب الرياح واذا نظر عطارد الى المشترى في تحويل السنة وكان احدهما هابطا
والاخر صاعدا او كانا هابطين جميعا ينظر الى الاخر فذلك دليل على كثرة الرياح في تلك السنة واذا كان
القمر في الثور ونظر الى عطارد وهو في الدلو او كان عطارد في الدلو والقمر في الاسد وكان عطارد
في الحوت والقمر في القوس او السنبلة او كان القمر مع المشترى او في مقابلته في هذه المواضع
في هذه المواضع وعطارد في هذه البروج فان ذلك كله دليل على هبوب الرياح واذا كان المريخ
في شرفه وعطارد في الجوزا او الحمل ونظر الى المشترى واتصل به فانه يدل على هبوب الرياح واذا
كان عطارد في القوس واتصل به القمر من الجوزا او الحوت او السنبلة فان ذلك دليل على هبوب الرياح
واذا اتصل عطارد بزحل كانت ريح شديدة وغبار وظلمة وان اتصل بالمشترى دل على ريح طيبة
واذا اتصل بالمريخ دل على ريح حارة واذا اتصل بالشمس دل على ريح حارة واذا اتصل بالزهرة
دل على ريح طيبة واذا كان زحل في البروج الهوائية والمائية احدث بردا وضبابا وجليدا
وسحابا مظلما واذا كان المشترى في البروج الهوائية والمائية احدث في الهوا رياحا طيبة [illegible]
[illegible] اذا كان في البروج الهوائية احدث حرا وسموما وجاء بالرياح العواصف ونقصان المياه
ويبس العيون واذا كانت الزهرة في البروج الهوائية فانها تحدث رياحا هادية [illegible]
واما عطارد فانه يحدث في البروج الهوائية رياحا معتدلة في بعض الاوقات والحمل
مرعد ورياح والثور ممزوج واوله ذو رياح باردة والجوزا ممزوج واخره ذو رياح
حار واخره ذو رياح والاسد حار والسنبلة حارة رطبة مرعدة واخرها ذو رياح
اخره ذو رياح والعقرب حارة مرعدة والقوس ذو رياح كله والجدي حار رطب والدلو

بارد واخره ذو رياح

بارد واخره ذو رياح والحوت بارد كلها مائية ذو رياح منتنة واذا كان عطارد في
الحوت او الدلو او العقرب او القوس فنظر الى المشترى وهو في الثور او السنبلة او الحمل واتصل القمر
بعطارد من الجوزا او الحوت او السنبلة فذلك اليوم يوم رياح على قدر نظر عطارد الى المشترى
فان كان عطارد تحت الشعاع في الحمل او الحوت او الميزان او العقرب واتصل القمر الى الله
دل على هبوب رياح في ذلك الوقت وكذلك اذا كان عطارد مع الشمس في بيت الزهرة وكان
القمر في الاسد او الدلو ومع الذنب واذا انصرف القمر بالسفلية واتصل بالعلوية دل
على رياح وتعرف الرياح في كل شهر في اليوم الذي ينزل القمر فيه البروج الهوائية من طوالع
ذلك الوقت ومن ارباب المثلثة الهوائية وارباب الطوالع فايهن يشهد صاحبه وينظر اليه
كان عند بلوغ القمر الموضع المشاهد له صاحبه هبوب رياح على حسب جوهر البرج وصاحبه
والنظر في الامطار مثل النظر في الرياح الا انك تنظر في الوقت الذي ينظر القمر في المثلثة المائية
وتستعمل فيه كما وصفنا في باب الرياح وكذلك النظر في الحر والبرد والرعد والصواعق
الا انك تنظر لذلك من حلول القمر المثلثة النارية وكذلك النظر في الاسعار من بلوغ القمر
الى المثلثة الارضية وننظر في الرياح ايضا من الامثال التي يكون الشمس في الجوزا
الى الريح التي تهب في ذلك اليوم فان هبت ريح واحدة فاعلم ان اكثر رياح تلك السنة
تلك الريح وان هبت رياح مختلفة وكانت هائلة دل على الرياح الهائلة الكثيرة في تلك السنة
فان لم تهب في ذلك اليوم ريح فاعلم ان السنة يكون ساكنة الرياح واذا دخل القمر الدلو
الى الحمل دل على تغير الهوا واذا كانت الشمس بالعقرب او القوس او الميزان او الدلو في

او الحمل وعطارد تحت الشعاع فان ذلك يدل على الرياح واذا كان القمر في الثور ونظر الى عطارد
من الدلو والحوت وكان عطارد في اصل الحوت فلم يتصل بالمشتري فذلك يدل على الرياح واذا
صار المشتري وعطارد في البروج الهوائية هيجا الرياح ويكون سكونها على قدر نظر الكواكب
المانعة وربما كان في ذلك من قبل ان الموضع الهوائي اذا نظر اليه الكوكب المضاد له تحرك الريح
في ذلك الوقت بسبب المضادة وينظر في وقت التحويل الى البروج الهوائية والى من ينظر اليها من السعود
والنحوس فان كان بهرام ناظرا اليها دل على رياح شديدة مهولة ويكون معها حمرة وبرد وان
نظر زحل دل على رياح باردة وسكون من الرياح وان نظر المشتري دل على رياح لينها اذى عن
اقوى في الحركة مما دل عليه زحل ولكنها نافعة لا اذى فيها وان نظرت الزهرة دلت على رياح
طيبة في الطها[illegible] واذا هبت الرياح بدلالة الزهرة هيجت الندى والامطار وبعض البلة
في الصيف وان نظر عطارد دل على الرياح اللطيفة القليلة البلة السريعة الانفاس
فان كان في الشتاء ولد مطرا لطيفا وكان سريع الذهاب وان نظر اثنين منهم نظرهما وقبل الدلالة
على حسب ذلك وينظر في ذلك الى كل برج من هذه المثلثة فاذا نظر اليه شيء من الكواكب فان
اكثر الدلالة يكون في الاقليم الذي يدل عليه ذلك البرج واقليم ذلك الكوكب ويكون مقدار
الريح على قدر ما يظهر من الدلالة وينظر في هبوب الرياح في السنة على قدر موضع الكواكب
من العروض والطول فان كان عروضها الجنوبية فجنوبية وان كانت شمالية فشمالية وان كان
في البروج الجنوبية فجنوبية وان كانت في الشرقية فصبا وان كانت في الغربية فدبور وان كانت في البروج الشمالية
على حسب مواضعها فاما البروج الشرقية فالمثلثة النارية واما البروج الشمالية

فالمثلثة المائية واما البروج الغربية فالمثلثة الهوائية واما البروج الجنوبية
فالمثلثة الارضية ما للكواكب من الاقاليم والكور لزحل الاقليم الاول والهند
والسودان واعلى الحجاز والسند والحبشة للمشتري الاقليم الرابع وبابل وارض فارس وخراسان
للمريخ الاقليم السابع وارض الترك والشام والروم للشمس الاقليم الثاني والمشرق وارض الصين
وما يليها خراسان للزهرة الاقليم الخامس وارض العرب لعطارد الاقليم الثالث وارض
اليونانيين وطبرستان الى الترك والطيالسة للقمر الاقليم السادس وارض المغرب وفرنجة و
وما يليها وارمينية الى الترك والجبال ما للبروج من الكور للحمل فارس واذربيجان وقسطنطينية وارض
بلاد الصقالبة وصقلية وفلسطين وبابل وبعض اليمن والموصل للثور ماه واصبهان
وقبرس وارمينية الصغرى وبلاد همذان والاكراد الذين في الجبل للجوزاء جيلان والديلم وجرجان
وطبرستان وارمينية الكبرى واذربيجان وبرجان وموقان ونواحيها وكرمان وقزوين
ونطابلس وبرقة وهي ناحية المغرب ومصر وبلاد [illegible] للسرطان ارض بربر وافريقية و[illegible]
بارض الروم وافرنجة وهي البحر [illegible] خليج [illegible] الاخذ من بحر الروم بحر الروم وبرقة
وهي اعظم من فرنجة والاذربيجان وارمينية ومرو الروذ وشرقي خراسان وما [illegible]
ولم يشركه في ناحية بلخ واذربيجان للاسد ارض الترك [illegible] من العراق [illegible]
من بلاد الروم من ناحية فرنجة وما يلي الفلا وارض حمص ودمشق وسواد الكوفة وطوس وما يلي
الترك الى ناحية ياجوج وماجوج والبصرة للسنبلة [illegible] وارض بابل وارض الموصل
وارض الجرمقة وارض اليونانيين وافريطية وهي جزيرة في بحر الروم عظيمة وفيها كرمان

وسجستان **للميزان** ارض بخارا وجرجان وطخارستان وهراة وقشمير وهي من الهند وتبت
وبعض كرمان وصقلية ومصر وبعض بلاد الحبشة وبعض افريقية وملوك الافرنجة **للعقرب**
الحجاز واول وطنجة وحد طالية وهي مدينة من رومية وبين والسماوة وهي ما بين الكوفة
والشام وسورية وهي ما بين نبط الشام والجزيرة والسواد وهي بلاد السريانيين
وهي التي فيها الصولجي فلخيته طرسوس وعين وربة وقلعة وقومس والسغد والري
ومن الري الى برية العرب **للقوس** فلسطين والاندلس واليمن وسقلية وسرداسة
والري واصبهان وقلوطها والجبل وبخارا والدامى والاعرابية العامرة **للجدي** الهند
ومكران ومن السند وهراة وافرامية وسقلية وهي وسط بلاد اليونانيين ومن اشر فيها الى الاهواز
والحبشة وطبرستان وهمدان سيف البحر ووسط البحر وعمان والبحرين الى نحو الهند وارض الهند الى الصين
للدلو سوريا المعرقة ونهر بلخ والسغد وفرغانة والساس والبلقا من الشام وسبطس والحبشة
وادرق واسيه وارض القبط وهي مصر والكوفة ونواحيها الى ناحية الجبل وبغداد والري
في ارض فارس **للحوت** [illegible] طبرستان والجزيرة وبعض
الصين وبعض ارمينية وجرجان والبحر الاحمر وهو بحر اليمن وكورة من كور الهند تسمى مال وموقان
ومن ارض الروم الى ارض الشام وارض الحبشة والاسكندرية وملوك مصر وارض الروم
ما للكتب في الحكم على التحاويل في الحروب وغيرها قال لا تكون الحرب الا اذا كان المريخ في
او انتهت القسمة الى ذلك البرج او انتهى الدليل الى موضع المريخ في القران الجليل او اسفل الثمر
ويكون الحرب في الجهة التي لذلك البرج الذي انتهى اليه الثمر في البلدان التي تطالعها ذلك البرج

واستشهد طالع الملة لما يحدث في الملة في كل سنة طالع اسفل الثمر ان عرض فيها آفات
في كل سنة على المحتاج الى علمه من امر الاسفل في طالع سنة القران الذي قبل التحويل الحادث
من امرها دل عليه القران في طالع سنة العالم بما يدل عليه السنة والارباع على حسب شهادته
عليه الارباع مع السنة نحو الاجتماع او الامتلاء مما يشهد عليه الارباع في السنة فان
في الشهادة يفسد القضايا فامزج احوال تلك السنة وقل وسير لكل شي من موضع ان
ولم يكن للسنة دلالة على اسفل الملة فاحفظ ابدا طالع اسفل الثمر الذي كان في الملة مع الاسفل
الثاني واكل ان اسفل الثمر ينقل الدولة فلا تحتاج الى طالع الملة الاولى لان هذا الاسفل
الثاني صار بدلة ومالة وعلم اسفل الملك عن انقطاع المواصلة بطالع قران الملة الاول و
الذي هو غير المواصلة يعني ان يكون من طالع الملة وطالع القران الذي فيه الثمر والاسفال
الى مثلثه مواصلة والمواصلة هو ان يكون الطالع الثاني في تثليث الطالع الاول في
وقال لا يكون الحروب في السنين الا والمريخ في الاوتاد في تربيع الشمس او يكون المشتري في
زحل او مقابلته او مقارنته او ينتهي السنة الى مثل هذه المواضع او تنتهي السنة الى
تربيع القران قال والدليل على العالم يعرف من برج المنتهى وكذلك كل باب فله ايضا
منتهى واما الطالع فانما يحتاج اليه في تحويل السنين ليعرف منه قوة الكواكب وضعفها
ان نظر مقبلة هي ام مدبرة واذا كان الطالع في تحويل السنة في ملكية القمر صاحبا منحوسين
فتكلم على ذلك ولو ما دل عليه من السعادة والنحاسة من اشتها صاحب الطالع والقمر صاحبا
المواضع التي تعد الخير والشر بالمشتري والنسير واذا كانت قسمة العالم او برج المنتهى من الدولة التي

وقال الاب الهندي اذا كان المشتري في انقلاب السنة فاسدًا منحوسًا دل على تضعضع مال بابل
فان كان المشتري والي السنة دل على حسن حال الامطار وخصب البلدان والقرى والعقد على
حسن معاش ذوي القامتين والاربع قوايم وراحة كل احد واعتدال حاله وفرح الملوك
وبال الولاة والملوك الاشرف والمريخ يدل على اصحاب الحروب والقواد والجنود والسفلة
فاذا كان عند التحويل محترقًا دل على قتلهم حتى لا يبقى منهم كثير احد وان اتصل به النحسة زحل فانه
دل على موتهم وامراض ووباء يقع بينهم وطاعون اذا كان الطالع عطارد وان كان في بعد الكد
دل على وثوب السفلة بهم وقتلهم واذا قوي او كان في شرفه وثب السفلة فان انحس وسط السماء
او صاحبه شتت الجند والقواد والسوقة بالسلطان وهيج الشر والتشويش والحرب والفتن
وتسفك الدماء سيما البرج الذي يحسبه وما له من البلدان واذا انحس القمر او رب الطالع عم
الشر والبلايا العامة والرعية وادخل عليهم الشر من نحوهم بينه من الطالع وان كان في
وسط السماء او صاحبه شتت العامة والسوقة بالملك والسلطان في كل والي السنة دل على الخصب
الكثيرة من البرانية من جراءات المآكل والمشارب ويكثر الامراض والحروب واللصوص
مع سوء المعيشة في الارضين وان كان فاسدًا منحوسًا اضر بالفرسان والوجوه وبافاضلهم وان
كان ايضًا راجعًا او تحت الشعاع تزيد ظفر الناس بالسفلة شرارهم فيكون الغوغاء وفجار العوام
ملوكهم بعد الطاعة ويكون بين الناس خطر كثير ومحاسنه قليلة الحروب وفي الزراق في نابه خباله
المشرق والشمس في وسط السماء حسبما يدل على الملوك والاشراف والاعيان وذوي الاقدام
في الفضل والحق والوفاء بالعهد والقضاء بالحق والعدل واصطناع المعروف والخير

الى الناس والفرح بجميع الناس اذا كانت نقية من النحوس قوية في مكان صالح وان كانت منحوسة
فانعكس القول ضده فانه فساد بجميع ما ذكرناه ويدل على قتل من نظر النحوس من الاوثان فعل
ان السنة صالحة لهم وان نحسها النحوس من الاوثان دخل فيهم الشر والعسر والشمس دليل الملك
الاعظم وكل كوكب فهو دليل على ملك من الملوك فان رصد الشمس مع المشتري دل على ان الملك
يصيبه امر وكذلك الشمس مع زحل الملك الهند فانظر الى الكواكب بفساد او بصلاح او دلالة
الكوكب من الاقاليم والبلدان فان ذلك الاقليم والبلد يلحقه فساد وصلاح على قدر حال
الكوكب في نفسه من صلاحه او فساده والشمس دليل على الملوك والخلفاء والرؤساء فان كانت سليمة
من النحوس دلت الملوك على الظفر والفلج والبهجة والسرور وحسن الامضاء في الاعمال وحسن النظام
في الفضل والحق والوفاء بالعهد والقضاء بالحق والعدل واصطناع الخير الى الناس والقمر
بجميع الناس اذا كانت نقية من النحوس قوية في مكان الطالع وان كانت منحوسة فانعكس القول فانه
فساد بجميع ما ذكرناه ويدل على قتل الجند للملك وقهرهم ولهم يفرقون ويتسرون الخرا واذا كانا
الشمس والبنة السنة دلت على مضرة الملوك وموت العامة وهيج العلة من قول الحرف على
المضرة الشديدة ولا يكون السنة جيدة الزهرة يدل على النساء وخدمة الملوك فاذا سعدت
او قبلت صلحت حال النساء والعرس واهل بيت الملك وجوهر البيت الذي يتولاه من الطالع وان نحست
او لم يقبل ادخلت عليهم الشر والمضرة ودلت على سوء الحال للعرس وعادى بعضهم بعضا ويكون
الفساد من جوهر المحسنها ان كان من الغرق من موت ومن زحل فامراض واوجاع منطاولة ومن
وشدة من الزمان ومن بهرام في النار والحريق والحروب والقتال وسفك الدماء ومن ظلم

وجور السلطان

وجور السلطان فيها ارض العرب فان كانت منحوسة فانها يدل على شدة العرب وغمهم
فاذا كانت في البيت السنة دلت على هبوب الرياح العاصفة وعلى قلة الامطار والخصب
للناس والبهائم ولا يجد الناس المرعى لعدم المطر ويدل على شدة الناس وضيق
معيشتهم عطارد يدل على اصحاب العلم والتجار والصبيان والكتاب فان اسعد وقبل دل على
كرامة ومنزلة لاصحاب العلم والتجار والصناع والكتاب وصلح حالهم وحال الصبيان والولدان
والكوكب الشرقي يدل على الصبيان والولدان وله من البلدان ارض الروم والله اعلم
القمر وزنب الطالع يدل على العامة فاذا اسعد واحدهما عند التحويل فخبر الى القبل
فاذا قبل دل على صلاح الرعية وسلامتهم وحسن حالهم وعلى امن وفرح وسرور وعدل
وينصف الناس بعضهم بعضا ويعدل عليهم ويرتفع عنهم الظلم والجور ويكثر رباح السنة
فاذا نحس القمر او زنب الطالع ولم يقبلا دلا على سوء حالهم ومصائب وافات ووضايع وخسران
يدخل عليهم وشدة من الزمان وظلم وجور وغموم ومصائب وعلى قدر المنحسة من بهرام او
زحل والاحتراق فضل ان شاء الله فصل للخياط والقمر يدل على العامة ومعاش الناس فما هم في
يوما على قدر سعادته ونحوسته فان نحس الطالع او ربه او القمر من البرج كانت محبة
بانسة دينه حتى يخاف عليهم الموت فجأة وان كان زحل في حد بارده وموت بسطي واوجاع
منطاوله من برد ويبس فان كان في السنة دل على كثرة الامطار والمياه وعلى
المعاش وبنا الملوك والعامة الخبر في اجتماع الكواكب في بروجها اذا اجتمعت اكثر الكواكب
في برج ثلاثة او اربعة فان ذلك دل على الخلاف شرا وان يجتمع اكثرها في تحويل سنة دل

ان اكثر الخلق يلقون شدة وبلاء عظيما ويقع فيهم القتل وانواع العلل حتى يشتغل الناس
بعضهم ببعض ويعم الشر الآفاق كلها ومن كان من الكواكب اشد نحوسة من هذه الجمعية هلك
جوهره من الناس ووقع فيهم القتال ويلقى الناس شدة من الغرق وكثرة المياه وبها ان كان
في برج مائي ويدل مع ذلك على امراض وقع بكل بلد يقرب من البحر وكل بلد كثير المياه وجوع
الكواكب العلوية التي فوق الشمس يدل على ما يحدث من السماء في الارض لا باب الحرب في تحاويل السنين
اذا كان المشتري في انقلاب السنة فاسدا منحوسا تضعضع ملك بابل واذا كانت الزهرة فاسدة
منحوسة اضطربت العرب فيما بينها وعادى بعضهم بعضا واذا كان المريخ فاسدا منحوسا اضر بالروم
والفرسان فيما فاصابهم فان كان ايضا راجعا وتحت الشعاع يريد ظفر سفلة الناس وشرارهم
ويكون القوة لهم في الفوز على ملوكهم بعد الطاعة ويكون بين الناس خطر يسير ومحاسبة طلبا وحروب
عظام وقتل كثير فان كان المريخ في برج منقلب كان اشد للقتال واكثر للحرب وان كان في برج
ذي جسدين كان اقل مما ذكرت ولا يلبث الحرب الا قليلا ويسكن وان كان في برج ثابت فانه يريد القتال
الشديد الذي لا يكاد احد ان ينجوا منه من الذين يظهر عليهم وان كان عطارد منفصلا من برج
فان تلك الحروب يكون عن مكر وحيل حتى يضرهم وان كانت الشمس فاسدة منحوسة والقمر ايضا كمثل
كان قتل وهزاهز من الناس وفرقة وفساد الملوك وان كان زحل فاسدا اسقط دلالة على ضرر
بالمياه والارضين والمدائن والحصون وانظر ايضا في امر الملوك من المشتري وامر الجنود والحروب
والحالفين من المريخ وانظر ايهما اقوى مكانا واحفظ موقعا وحالا واملك مكانا الذي في
فان الظفر والقوة له فاما معرفة ما يقبل الحرب يوما بيوم فانظر الى الساعة التي يكون

فيها ويخرجون

فيها ويخرجون الحرب فيهم الى منتهاهم السعادة وحدوده والناظرة من السعود والنحوس والقا
شعاعهن عليه فهل على قدر ذلك وانظر الوقت فتبصر الاشياء كلها من الشمس والقمر والطالع
ومعرفة درجها في وقت اتصالها بالسعود والنحوس فعند ذلك تعرف هذه الاشياء ان شئت تصورها
من قبل السنين والشهور والايام من قبل مواضعهم في الوتد في حالته وضعفه وقوته فاما في مواليد
مواليد السنين فان الشمس بمنزلة روح الدنيا والقمر بمنزلة الجسد لها فاذا فسدت الشمس في تحويل
السنة فسد الجو واذا فسد القمر فسدت الارض فانظر الى درجة الطالع والى صاحب السنة وصاحب
القمر فيهم السعادة فوق النحوس فارجعها مع ما ذكرت لك من الشمس والقمر فان كان اربابها سالمة
كان مثل ما ذكرت لك من امر الشمس والقمر وان كان بعضها فاسدا وبعضها صالحة كان خلطا
من فساد وصلاح ثم تنظر في وقت القتال والخروج اليه من موضع القمر في تحويل السنة واي
النجوم تسعده وتنوبه وقت التحويل وحال النجم لاي الحرب هو وموضعه العظما فان كان الى
الحرب او القتال القمر وتلك النجم فان الظفر للذي وقع لهم باذن الله وعلى اهل القتال فانظر في
الجند من نشر بعضهم الى البعض ومن الذي يريد الظفر منهما او لحاق خصمان

لجنة الهند في تحاويل السنين برج الملوك المثلثة النارية غير ان القوس اضعفها
لاصاغر الملوك والميزان والدلو للانبيا الذين يضعون اساس الدين والدلو اضعفها والجوزا
للذين يكونون والسنبله للذين يقومون بامر الانبياء واسماهم على اسما انبيا الملة والحمل
اسما اشراف من نشا الملوك والجدي اسما اهل الحرث والفلاحين والنبات والحوت اسما النسا
والثور كذلك فاذا نظر في امر الملكين نظر اسماهما من اي الاجناس فان وجد دليل الملكين
على ما قال نوع في الاخبار وتفضل عليه انشا الله تعالى في شروق الكواكب الخمسة مع تحويل السنة
اذا اشرق الزهرة والمشتري معهما دل على سرور وفرح يحل الملك المشرق فان كان
في تربيعها احدث الملك مع سروره غضبا على النسا وهمة لهن وشكا عليهن واذا اشرق المريخ معهما
دل على نقول الجند وخفض المعايش لامور الاجنا ذو المقابلة المشتري فان نظر زحل اليهما من تربيع
افسد ذلك وضار عاقبته نعما للمقابلة والحرب والحكم في حين توجه الى ارض المشرق ويقوى
امر الترك ونواحيها فان شرق معهما زحل ونظر اليها المريخ من التربيع اصاب ملك المشرق حزن
ومصيبة وهم لا نص فاذا اشرق مع الزهرة عطارد ونظر اليهما المشتري من التربيع على
سرور الكتاب في الوزرا وعلى نفوذ امورهم وقهر اعدائهم وان نظر المريخ من التربيع اليهما
اتهم الكتاب في تبع عثر لهم وان كان المريخ مع الزهرة وعطارد اصاب الكتاب علة عظيمة وقلبت
منزلة الوزرا والكتاب فان شرق المشتري وعطارد اصابوا الكتاب الاموال العظيمة ومن الخزان
والكسب فان نظر اليهما زحل من تربيع كانت تلك الامور التي يصيبونها من خيانة واحتيال فان
كان المريخ مع زحل في برج التربيع افتضح الكتاب واطلع على اسرارهم وان شرق المشتري والمريخ جميعا

حدث للملك قتل لاهل دين من الاديان من العباد والنساك فان كان احد الخ في الربيع فيكون ذلك الفعل
للملك من كثرة فان شرق زحل والمشتري ونظر المريخ من التربيع ومعهما عطارد دل على
عسف من الملوك للناس في خراجهم وجمع الاموال **في اجتماع الكواكب** فاذا اجتمعت الكواكب
وكانت في برج زحل والمشتري والمريخ ودخلت عليهم الشمس في ذلك البرج فانظر اي برج هو فان
كانت السنبلة وخرجت الشمس منها الى هبوطها وشرق زحل وعطارد في السنبلة ودخل المريخ
مع الشمس الى الميزان فان الملك يقتل لا محالة وان كانت في الحوت ودخلت الشمس بعقبها وشرق عطارد
وزحل في الحوت والمشتري معهما فان الملك يقتل وزيره ويأخذ اموالهم فان كان اجتماع الكواكب في
الجوزاء وخرجت الشمس الى السرطان يقتل الملك جنوده ويدخل عليهم بذلك السبب النقص
الاداء وان كان اجتماعهن في دخول الشمس الى غير هذه البروج الثلاثة السنبلة والحوت والجوزاء
فليس للشمس في ذلك دلالة لان الحمل شرفها والميزان هبوطها والاسد بيتها **في الاسعار**
انظر الى الاجتماع او الامتلاء الذي يكون قبل دخول الشمس الحمل والى كل ربع من ارباع الفلك
والكوكب المستولي على درجة الاجتماع في زيادته في الحساب ونقصانه فانه اذا كان زايدا في حسابه
ولاسيما في فلك اوجه وتدويره واتصل بكوكب زايد دل على زيادة السعر وكذلك ان كان ناقصا في سيره
هابطا في الفلك دل على اتضاع السعر ونقصانه وسيما ان كان زايد الحساب وتدويره متصلا
بكوكب زايد وان خالف ذلك فاحكم فيه على قدر اختلافه وانظر ايضا الى القمر والطالع
والمستولي عليهما من الكواكب فان كان صاحب الطالع وصاحب القمر في الطالع او مقارنا للقمر
او قابله بالاتصال بالقمر فان ذلك مما يدل على الحاجة الى الاسعار بقدر زيادة هذا الكوكب

المستولي على الطالع

المستولي على الطالع وكذلك القمر وصاحب الطالع في زيادة السير ونقصانه وانظر الى اتصالات
احداث السعر وغيره من احداث الجو الى موضع القمر اذا صار في احد المراكز الاثني عشر وايدل
وايدا بالنظر في ذلك من الطالع والسابع وصاحبهما اعني اذا صار القمر الى موضع السابع
فاعدل الطالع وخاصة اذا اتفق القمر في احد المراكز التي له ويدل كوكب من الكواكب شكله
مثلا اقول كان الطالع للاجتماع في الحمل وهو لنا سنين اكثره والامتلاء يتلوه في الرباسة
وكان بين الزهرة والمريخ اتصال وكانا في الاوتاد في الحمل والسرطان والميزان والجدي
واذا كان كذلك كانت دلالتها اظهر واعم واقوى في الاسعار والامطار وكذلك ان كانت في غير
الاوتاد ولكن يكون دون ذلك واذا كانت سواقط وكان بينهما اتصال عملت على الاسعار
سنة العالم كلها اعني طوالع ارباع الفلك فان لا سبيل للاسعار خاصة من القمر والطالع كما ذكرنا
اولا ان شاء الله تعالى وكذلك فاستعمل النظر في الاجتماعات والامتلاءات وامزج ذلك الطالع
لك وانظر ايضا الى السعود فان كانت في الاوتاد غلت الاشياء وان كانت النحوس هانت الاشياء
وقيل ايضا انظر اذا دخلت الشمس الى البروج المنقلبة واولها الحمل وانظر اي كوكب المستولي
في ذلك الكوكب يعلم من الغلاء والرخص فان كان ذلك الكوكب في موضع جيد من الطالع فانظر الى البرج
الذي فيه الكوكب وجنسه فانه يغلو ذلك الشي الذي جعل عليه ذلك البرج وينفق ويعطى به من الثمن
اكثر مما يسوى وان كان ساقطا فاضرب به النحوس في ذلك الشي الذي جعل عليه ذلك البرج يهون
ويرخص واذا كان صاحب السنة في المثلثة النارية وكان جيد الموضع فان الدواب والغنم
يغلو ويعز في المثلثة الهوائية فان الرقيق والطاير وما اشبههما يغلوا ويعز في المثلثة

فان المسك والجوهر يغلوا ويعز واذا كانت في المثلثة الترابية فان الحيوان والنبات يغلو
وعلى قدر قوته ومكانه وكذلك فانظر في الكواكب ايضا واجناسها فان كان المريخ صاحب الطالع
وهو في موضع جيد فان السلاح يغلوا ويعز ويتفق كلما كان من جوهر البرج وان كان المشتري
والى السنة وهو كما ذكرت من جودة الموضع فان الذهب والفضة والجوهر يغلو ويعز
ويصيبون الاشراف الخير وان كان عطارد في جيد الموضع فان التجار يصيبون كثيرا وكل ما ذكرت
انه في كل يوما يوم ويحتاج اليه في كل يوم يعز ويغلوا على قدر حال عطارد وان كانت
الشمس في موضع جيد اصاب الناس من الملك الخير وان كانت في موضع ردي اصاب الناس من الملك الشر
وان كانت الزهرة في موضع جيد دلت على فرح النساء وعز الطيب وغلا ذلك وان كان زحل في موضع
جيد عز ما يخرج من الارض من الحبوب وعز ايدا الناس ويحسن احوالهم فان كان في الطالع السنة
او في وسط السما فان ذلك الشي يكون من اول السنة الى ثلثة اشهر وان كان في السابع او في وتد الارض
فهو شهر وان كان في وتد الارض او الطالع ففي الشهر الثالث الثاني وان كان في ذلك الكوكب
من الوتد الرابع الى الطالع فهل يزيد وينقص ذلك فاعرف [illegible] البروج السبعة الطلوع وهو في
في البطية وقل على قدر ذلك ان شاء الله تعالى في معرفة حال السنة والشهر انظر في وقت الاجتماع
او الاستقبال فاقم الطالع والاوتاد الاربعة فان وجدت كوكبا في شي من الاوتاد له شهادة
في الطالع اقوى من غيره كوكب فخذه في الغلا فهو الدليل فانظر الى حاله فان كان زايدا في
صاعدا في الشمال فانه يدل على عز ذلك الشي الذي من جوهره ومن جوهر البرج الذي هو فيه
وغلاه وان كان ناقصا في الحساب هابطا فانه يدل على رخص الاسعار وان كان مع ذلك في

الدليل زايدا او متصلا بكوكب زايد مقبل فما دام زايدا مستعلا فان ذلك الكوكب فانه يدل على
الغلا لذلك الشي وعزته الى ان ينقص عنه فاذا انصرف الدليل عن ذلك الكوكب فانظر من
يتصل فان اتصل ايضا بكوكب زايد مقبول فانه يدل على الغلا ليس بالقوي وان كان ذلك الكوكب
ناقصا وليس بالمقبول فانه يدل على الوهن والاتضاع فان لم يكن شي من الكواكب في وتد
من الاوتاد فانظر الى صاحب الطالع واقض منه كما قضيت على الدليل ثم انظر الى صاحب الطالع
فان كان زايدا مقبولا فانه يدل على الغلا وان لم يكن كذلك فانه يدل على الرخص باذن الله
وانظر ايضا في الاجتماع والامتلاء الى اربعين فاقم الطالع والاوتاد وانظر الى القمر
فان كان زايدا في الحساب وهو تحت الارض فيتصل بكوكب فوق الارض فانه يدل على الرخص ان شاء الله ثم انظر
الى الكوكب الذي يتصل به القمر فان كان زايدا في الحساب او ناقصا منه فانظر ايضا الى مبلغ الزيادة
او النقصان كم مقدارها فعلى زيادة فلك الكوكب في الباب الثالث يكون بلغ الزيادة والنقصان
ان كان قليلا فقليل وان كان كثيرا فكثير ولذلك اذا صارت الشمس الى تسع عشرة درجة من الميزان
وهو انتقاصها من هبوطها وصارت الى اول دقيقة من الدرجة العشرين من الميزان انحطاط
في تلك الساعة والاوتاد ولتعرف موضع القمر في ذلك الوقت فان وجدت القمر فوق الارض فانه يدل على رخص
الاسعار وان وجدته تحت الارض فخبر عن غلا الاسعار وان وجدته فيما بين الرابع الى الطالع
فانه يدل على الغلا الشديد وان كان فيما بين الرابع والسابع فانه يدل على اضطراب السعر في الغلا
والرخص وهو الى الرخص اقرب وان كان فيما بين السابع والعاشر دل على الاضطراب الا انه الى الرخص اقرب
واذا كان فيما بين العاشر والطالع فانه يدل الرخص في جميع الاشيا ولا سيما في الطعام والله اعلم

دلالة زحل في الغلاء والرخص بتنقله في البروج اذا صار زحل في البروج المنقلبة فانه يدل
على الغلاء واضطراب السعر وتزول الغلا فربما كان في الميزان فانه يعلو اكل شيء بوزن واذا كان
في الثور والاسد والدلو والعقرب فانه يدل على الغلاء شديدا ولاسيما اذا كان في الثور والدلو
واذا كان في السنبلة والقوس والحوت والجوزاء فانه يدل على الرخص سيما الطعام واكثر الرخص اذا
صار في السنبلة والحوت واذا كان في شرفه يدل على الرخص باب النظر في موضع القمر انظر عند دخول
الشمس الى الحمل فان كان في الارض فانه يدل على الغلاء وسيما اذا كان متصلا بكوكب في مدة ذلك
وبلد سيما اذا كان بين الطالع والرابع وان كان فوق الارض فانه يدل على الرخص وسيما اذا كان في
وسط السماء او الطالع وهو متصل بكوكب ساقط ناقص وينبغي ايضا ان تصحح الاجتماع وطالع صاحب
الكواكب في زيادتها في الحساب ونقصانها في تبريقها وتغريبها [illegible] وظهورها من تحت الشعاع
في الحمل وهبوطها ثم انظر ايضا الى القمر على درجة الاجتماع والامتلاء الذي يكون قبل دخول الشمس الحمل
وتجعله دليلا فان كان زائدا في الحساب ويتصل بكوكب زائد كان في ذلك شهادة في زيادة الاسعار وسيما
ان كان مع زيادته في الشمال كذلك فانظر ايضا الى صاحب الطالع على طالع الاجتماع او الامتلاء
الذي قبل دخول الشمس الى رؤوس الارباع والى القمر والمستولي عليهما من الكواكب فان كان الكوكب
المستولي [illegible] الحساب او متصل بكوكب مقبل زائد ايضا فان في ذلك دليل على زيادة
السعر وثباته وان كان الدليل ناقصا في الحساب او ساقطا او متصلا بكوكب ساقط ناقص فانه
يدل على خلاف ذلك واعلم انما يدل عليه زيادة الاوج هو ابقى واطول مدة من زيادة الكيل
وهو الوتر وكذلك النقصان فان اتفقا اعني كل واحد منهما صاحب واستعمل النظر في الارباع

التسيير مع استعمال

التسيير مع استعمال الراس لسنه وكذلك في الاجتماعات والامتلاءات فان زحل دل على
ما يجتمع من ذلك واوقات الغلا اذا كانت الاحوال قد وجبت ذلك او الرخص اذا دخل صاحب الطالع
او صاحب الاجتماع او الامتلاء الطالع او احد الاوتاد وعبر شكله والكواكب الاخذة في الشمال
او [illegible] دلالة من الاخذة في الجنوب واذا كان عطارد الدليل دل على ان الزيادة والنقصان من قبل
التجار والكتاب واشباههم الذين يشترون الطعام ويتربصون به وكل كوكب يدل على جوهره و
موضعه وحاله في مسيره الشهر كله واتصال القمر والنجوم به في الاسعار ان شاء الله
طالع الاجتماع وصاحبه او الامتلاء اجعله دليل على مدة ما يكون في الشهر من حالات الهواء والناس
صاحب الطالع والكواكب الغربية الذي يكون في الطالع ان كان فوق الطالع فاما ان يكون غير موافق فانه
على الفساد في ذلك الشهر [illegible] جوهره وشبهها [illegible] وان كان الكوكب في وتد وهو صاحب شرف الطالع
فاستدل به اذا كان صاحب الطالع زائلا وكل كوكب في وتد فله قوة اذا زال صاحب الطالع عن الوتد
وقد يستدل بالكوكب الغريب حتى يخرج عن الوتد واذا كان صاحب الطالع في الاوتاد [illegible] شرقيا في
نفسه [illegible] ان يكون شرقيا [illegible] الكرة [illegible] السعيدة فانه يدل على صلاح الناس ومعايشهم
ويكون زيادة ذلك في كل يوم على قدر زيادة الكوكب في [illegible] او كان كثير [illegible]
وخاصة اليوم الذي يحل فيه القمر الطالع ويكون في الطالع وهو مع ذلك ينظر الى صاحب الطالع فاما
فان خالف كان الشهر دالا على الزيادة وبلغ القمر الطالع ونظر الى صاحب الطالع فانه يدل على النقصان
وان كان الشهر يدل على الزيادة وذلك لعلة اوله لنظير الطالع ثم انظر الى صاحب الطالع [illegible] مقبول
والذي يقبله زائد [illegible] فان كان ذلك كان الشهر كله زائدا واعلم ان صاحب [illegible] صاحب الطالع

اقوى واذا رايت صاحب الطالع مقبولا وهما جميعا زايدان فان الطعام يرتفع على قدر زيادتهما واذا
اتصل صاحب الطالع والكوكب الذي في الوتد بكوكب ساقطا وناقص نقص السعر على قدر ما كان
الطالع ناقصا دل على نقصان الطعام على قدر نقصانهما واشد ذلك كان مقابلا له من الاسفل
واسرع وان اتصل بكوكب زايدا وناقص كان الرخص اذا كان صاحب الطالع ليس بمقبول فانه لا يشارك صاحب
الطالع شي من الكواكب وهو الدليل وان كان صاحب الطالع مقبولا فالذي يتصل به هو شريكه
في دلالة الشهر وان لم يكن مقبولا انفرد بالدلالة اذا كان قويا وان كان في الطالع كوكب له سهم
فان السعر يكون على ما وصفت من الزيادة والنقصان ويكون شريكا لصاحب الطالع صاحب الطالع
اذا كان في وتد يدل على ثبات السعر وان لم يزد او ينقص واشد ما يكون الزيادة مع القبول
زايدا في الحادي عشر او الثاني او الخامس واذا اتصل صاحب الطالع بكوكب زايد دل على الزيادة يوم
يتصل به واشد النقصان اذا كانا ناقصين في التاسع او الثالث او الثاني عشر فاما الاوتاد فانها تدل
على الثبات وقد تدل على النقصان اذا اتصل صاحب الطالع بكوكب ناقص يوم يتصل به واذا كان
صاحب الطالع ناقصا في الحساب لم ينفع زيادة صاحب بيت صاحب الطالع لان الساعات عليه وهو
يدل وتقوى الا ان يكون ساقطا ويكون في الوتد كوكب فاما اذا كان الطالع [illegible] النير فانظر
الى زيادتهما في الحساب ونقصانهما وموضعهما من الطالع خير ما يكون الزيادة اذا نقص منها الارباع
فكان ما بقي فوق السبعة الى التسعة فاما دون ذلك فليس كذلك الا ان يبين الثلاثة الى التسعة
وسقط فاما الردي في التسعة الى التاسع عشر ومن الواحد الى الثلاثة فانه دال على الزيادة فتعالى
حسابهما فانهما اوامابا خلا ان في الزيادة والنقصان تزيد السعر او ينقص وبخاصة القمر

سريع السير ولا زايدا في بوطهما قوة في دلالتهما فاحفظ به واسند امره واذا رايت الدليل يرتفع قوته
في ميلاد الشهر الى كوكب ناقص في الحساب ردي الحال فاعلم ان السعر يتضع ويكسد على قدر حال النجم وصغره
وقوته وضعفه وان لم يكن يدفع الى النجم وجلا شره فان المادة يزيد ونطلب ذلك الشهر وان دفع
الى المدفوع اليه لعلة يدفع الى غيره فينتقل الحال الى ذلك ايضا واذا رايت قوة فهو يتصل
عليه النجم وكذلك فاعمل بدليل الطالع وحالاته ما دام في برجه لان اجزاء السير في البرج هو يدل على
سنة والقران عشرين سنة والسنة اثنى عشر شهرا والشهر ثلثون يوما وما لم يكن في برج الدليل
مستقبلا فهو ينتقل فهو اسفل الشهر الثاني وكذلك السنة والقران واعلم ان القمر لعله
للطالع اذا بلغ للطالع وكان زايدا ونظر الى صاحب الطالع فانه يدل على النقصان وكذلك
اذا بلغ الى النظر وكان ناقصا فانه يدل على الزيادة وذلك لعداوته للطالع وحسن النظر
في صاحب الطالع واتصاله بالكواكب الزايدة والناقصة واتصال الكوكب الزايد او الناقص
وكينونة الكواكب في الاوتاد وحالاتهن في حيز حس وقبول بعضهم بعضا واعلم ان الكواكب الزايد
الناقص الذي يتصل بصاحب الطالع او يتصل صاحب الطالع به فانما يدل على الزيادة
والنقصان عند الاتصال فاذا كان المتصل به عند ذلك في وتد دام ذلك ما دام الكوكب
في وتد حتى يتحول منه او يتحول الشهر قبل ذلك وان كان زايدا والذي يتصل به في وتد دل
باذن الله على انه لا يزال في زيادة حتى اذا انصرف عنه نقص ذلك السعر وان المتصل به [illegible]
في الوتد لانه دليل باذن الله على تغير الحال وثباته واذا كان صاحب الطالع او صاحب بيته
متصل بكوكب في وسط السماء دل باذن الله على ارتفاع السعر واشد ذلك ان يكون

وان كانا ناقصين زاد فلا وبين الطالع والنظر يكون على نباحة فليلة اذا كان زايدا
فاما اذا كان ناقصا نقص وكثر بطلب وعسر او كان على ما ذكرنا في وتد الارض دل
باذن الله على النبات اذا كان في شبره الاوسط هذا على المواضع ولغيره اذا كان زحل
في شرفه كان السعر اغلا مما يكون ثمنها الطعام ويدوم لك الى ان يجوز درجة شرفه
وفي كتاب الامثال ان زحل اذا ولى شيئا من شرفه شيئا وهبط في الوبر او في الاوج دل
على المجاعة في الناس والضيق والقحط ولغيره وهو ابن تميم اليهودي متى لم يكن زحل في
وتد من الاوتاد فانه يدل على الرخص ومتى حل الاوتاد دل على الغلا فان كان في وتد من
الاوتاد وكان في حظ من حظوظه دل على الافراط في ذلك والله اعلم بغيبه ولغيره اذا صارت
الشمس الى اول درجة من العشرين الدرجة من السرطان فاعرف الطالع وانظر ابن القمر فان
فان وجدته فوق الارض في البرج الحادي عشر او الثاني عشر فاخبر برخص الاسعار فان حل به
في الطالع فاخبر عن غلاء شنيع وان حل فلحاوز وسط السما الى المغرب فاخبر ان الرخص
سيكون حتى يكاد يطرح من رخصه وان وجدته في المغرب فلا رخص ولا غلاء وهو الى الرخص
اقرب وان وجدته فيما بين الوتد الرابع والوتد السابع فاخبر بما بين الغلاء والرخص وفي
ذلك قليلا افضل يغلو او اغلا ذلك اذا كان يقابل وسط السما ولغيره انظر اذا حلت الشمس
اول الحمل فاقم الطالع ثم انظر الى القمر في تلك الساعة فان كان تحت الارض دل على الغلا
وسيما اذا كان يتصل بكوكب نحس في الوتد وما يلي الوتد وسيما اذا كان بين الطالع والرابع
واذا كان فوق الارض دل على الرخص وسيما بين الطالع ووسط السما وهو يتصل بكوكب ساقط نحس

ولآخر في

ولآخر في الاسعار انظر اذا دخلت الشمس راس كل برج فاقم الطالع وحقق مواضع الكواكب
ثم انظر الى القمر في اي برج هو في تلك الساعة في البروج الزايدة او الناقصة فان كان في
البروج الناقصة رخص ذلك الشي وان كان في البروج الزايدة غلا ذلك الشي والبروج
الزايدة من السرطان الى الجدي والناقصة من الدلو الى الجوزا فان كان القمر في المثلثة
الارضية فان الطعام يغلو او يرخص وان كان في المثلثة الهوائية فان الحيوان يغلو
او يرخص وان كان في مثلثة مائية فان النبات المائي يغلو او يرخص والنبات المائي مثل القصب
والرطاب والبردي واشباههم وان كان القمر في المثلثة النارية فان كل ذي اربع قوائم يغلو
او يرخص والذهب والفضة كذلك ولغيره القمر اذا فارق الاجتماع واتصل بزحل وزحل صاعد
دل على الغلا الشديد في مثل جوهر ذلك البرج في موقع ذلك البرج من الطالع ولثابت
في الاسعار انظر للاسعار من القمر واشراقه مع الشمس لانها علة مستهلة واستقباله
ثم اشراق في ذلك مع الزهرة وعطارد لقرب فلكهما من فلكه وكثرة تشريقهما وتغريبهما وسرعة
تحركهما ولما كانت البضايع والعين متضادين تشرف احدهما ضعفة الاخر كالذهب والفضة
والطعام والكسوة وكان الذي يوخذ بالقليل من العين الكثير من البضاعة واذا شرفت
البضاعة هان الذهب والفضة فيوخذ بالكثير من العين القليل من البضاعة والذي يدل
على العين من الفلك الاوتاد فاذا كانت السعود في الاوتاد شرف العين واتضعت البضايع
واذا كانت النحوس في الاوتاد اتضع العين وشرف البضايع واما موضع البضايع من الفلك
وهي البيوت التي لا تلي الاوتاد فاذا كانت السعود فيها شرف البضايع واتضعت الاثمان واذا

كان منها النحوس بخلاف ذلك واذا كانت السعود في الاوتاد وفي غير الاوتاد عمل بالاغلب منها
ان يضاف الكوكب السعد يشير بفضله حصته من الشرف وكل سعد كان راجعا او في بيت ضعفه
فان قوته ضعيفة وكذلك نحو في النحس اذا كان في شرفه واذا امتحنت طالع السنة او الربع او الشهر
الشهر فانظر الى القمر فان كان او ما يلقى من الكواكب سعدا فان البضائع تغلو وان لقيه نحس رخصت البضائع
والنظر مثل اللقاء فان كان القمر في تزايد البضائع غلاء وكذلك يكون اذا كان القمر في شرفه بريئا
من النحوس فان احترقت الشمس سعدا او لحقها مثل الزهرة فانها تلحق الشمس والمشتري فان كان القمر يلحقه
دل على شرف العين ولا سيما اذا كانت في وتد او في شرفها وان لحقت نحسا اتضع العين ولا سيما اذا
كانت في موضعها زائلة عن الاوتاد وللزهرة وعطارد في العين الذي هما الذهب والفضة
اما نصيب الزهرة فيما يحسن منظرها ويتزينوا لهما واما نصيب عطارد فالاهما بالذهب لانه من جوهر الشمس
فاذا شرفا شرف العين واذا اتضعا اتضع العين ولا سيما اذا كانا في شرفهما او ضعفهما واذا كان
عطارد من الشمس اكرم الذهب وضرب الملوك وخصت البضائع واذا كانت الزهرة مع الشمس اكرمت الفضة
وضربها الملوك فان لم يكونا مع الشمس وكانا غائبين فان اكثرهما دلالة على شرف العين ولا سيما اذا
كانا يدلان التشريق وهما في شرفهما او بيوتهما او حظوظهما او ارتفاع في افلاكهما وكانا يدلان
التغريب في بيوت ضعفهما او مواضع حظوظهما فاتضع العين وغلت البضائع واذا امتحنت طالع
السنة او الربع او الاجتماع او الامتلاء وصح الاوتاد فانظر الى رب الثاني بيت المال الذي هو
فان كان رب بيت المال في بعض الاوتاد ولا سيما في المواضع التي له فيها حظوظ وخاصة ان كان سعدا
دل على شرف العين وان كان نحسا في وتد وهو رب بيت المال فانظر الى حاله في موضعه فان كانت حسنة

على شرف العين وان سقط الى نحوسته لانه قوي الشهادة ولا بد مع ذلك من ضعف سعر العين
الا ان العين يصير في ايدي السفل فاما شرف البضائع واتضاعها فانما يعرف من الطالع او من
الزائلة عن الاوتاد التي ذكرنا انها بروج البضائع اذا كانت فيها النحوس او السعود فان كانت فيها
السعود شرف منها بضائع ذلك البرج الذي فيه السعود واتضع منها بضائع البرج الذي فيه النحوس
ولكل برج شيء من البضائع كما ان له الحمل على الغنم وكذلك لكل برج نصيب من البضائع التي جعلت له فاعرف ذلك

من كتاب ابي علي الخياط في تحويل سني العالم والنظر في امر الامطار

انظر الى طالع السنة من اي
جوهر هو وربه في اي جوهر هو والقمر كذلك ثم انظر الى المشتري والزهرة اذا دخلت الشمس العقرب والى
الاجتماعات والامتلاءات وقرانات النجوم واتصالاتها فان كان الطالع من بروج الماء وسهم القمر
ورب الطالع بالندى دل على الندى والامطار ثم انظر الى المشتري والزهرة في اول الشتاء فان كانت
مع الشمس مستقيمة الى اخر بروج الشتاء دلت على كثرة الامطار حتى يرجع فاذا رجعت قلت وانقطعت
قلت الامطار وان كان مع رجوعها في برج حار في اول الشتاء قلت الامطار حتى تستقيم وتدنو
من الشمس وتقع في درجاتها السير وذلك في اخر الشتاء ويكثر الامطار وقل في اوله وان كان
من الشمس كان مطر ثم انظر الى طوالع الاجتماعات والامتلاءات ان طلع برج مائي وكان النحس
ورب الطالع في الاوتاد في اوقات الامطار دل على المطر باذن الله

الكلام في تحويل السنة في الامطار

انظر طالع السنة والاوتاد ثم انظر الى الزهرة والمشتري وعطارد فان كانت غربية بطيئة او في
او راجعة دلت على كثرة الامطار والانداء في تلك السنة وان كانت على خلاف ذلك دلت على قلتها
فان كان المريخ في العاشر وفي بعض الاوتاد في برج سوء ولا سيما عطارد دل على كثرة الرعود والبروق

والامطار الكثيرة المضرة الشديدة الانقطاع وتدل على كثرة الجراد وفساد الجو فان كان المريخ في وتد من الارض
في البروج الارضية وسقطت عنه السعود ولا ينسبه عطارد دل على الزلازل وظهور النيران
من الارض والخسف وفساد المعادن وكثرة الارض فان كان الذنب في برج نارية دل على احتراق جوهر الارض
ولحرق الزرع بالبرقان وفساده فان كان في البروج المائية دل على نقصان المياه وفسادها
وفساد كلما يسكن الماء من حيوان وغيره فان نظر السعود كسر شرها لما نحسه من رداءة الرعود والبرق
وان لم ينظر اليه واضر الصواعق كان مكانه زحل في البروج الهوائية وسقطت عنه السعود ولا ينسبه عطارد
دل على ظلمة الهواء وفساده وجفوف المطر الدائم البطيء الانقطاع فان كان في البروج المائية فوق الارض
على ان الحال دل على جمود الماء وسقوط البرد والثلج فان كان تحت الارض كان الحدث كذلك في زحل وظهور
ما الصوف من الارض فان كان في البروج المائية تحت الارض كذلك يصلب الماء من الابار والانهار والقنى
وفسد كلما سكن الماء من كل شيء وان كان في البروج النارية تحت الارض فسد جوهر الارض كلها فان لم
ينظر اليه عطارد دل كانت هذه الدلالات ولكنها اخف وان نظر السعود خف امر الشدة وعدلت فيه
من كل ما بل الاسرار التي ذكرناها وانحت بروج الامطار الاسد ثم الدلو ثم السرطان ثم العقرب ثم الحوت
ومن الكواكب السبعة القمر والزهرة وعطارد من اين بعضها فاذا رايت بعض هذه الكواكب في البروج التي
ذكرناها وكان له مكث دل على شدة المطر وان لم يكن له مكث كان المطر دون ذلك وان لم يكن بعض هذه الكواكب
في هذه البروج كان المطر قليلا والله اعلم بغيبه **وقد ذكر في كتاب ابن الحسين في ايام الامطار**
كل شهر الرياح حين يصل القمر الى الجوزاء او مثلثها فاقم الطالع ثم انظر الى ارباعها والى ارباب
هذه البروج فايها شاهد صاحبا وانظر الى مكان عند بلوغ القمر الموضع رياح من جهة

وانظر في كل شهر الى حين يصل القمر الى الاسد ومثلثه فاعمل بما علمت به في الرياح والمطر
ثم انظر في كل شهر حين يصل القمر الى السنبلة فاعمل به في البرد والبرق والرعد والصواعق مثل
ما عملت في الرياح **الكلام في الرياح** اعرف درجة الاجتماع وطالع الاجتماع في اول تحويل الشمس
الحمل ودرجتها وموضع النيرين من البروج ولا سيما ان كان زحل في العاشر فانه يخط دل على
تغير الهواء وفساده وظلمته وكدرته وكثرة ذلك الزمان فان كان جرم وذاتي البرد كان في مثل برج ناري
كان عند الكسر الحر وذاتي البرد فان زال عن الاوتاد كان الزمان على حاله فاما غير ان زحل اذا كان
في وتد من اوتاد صاحب الطالع كان ينقص فعله فان كان المريخ على ما وصفنا زادت طبيعة الحرارة في
زمن الحر والاعتدال الذي يكون الى الحر اميل وتضعف طبيعة البرد في زمنه وفي الاعتدال الذي
يكون الى البرد اميل فان كان المشتري على ما وصفنا او الزهرة او القمر عدلت الهوا وطيبت زمانه
وهي كلما تغرس وتزرع في تلك الازمنة وانظر الى عطارد فان كان من طالع الاجتماع في العاشر
وكان في البروج من بروج الرياح في الاوتاد ومعه احد النحسين دل على كثرة الرياح الردية
الردية المؤذية وكذلك ان فعل اذا وصل احد النحسين في ساير الاوتاد او كان في الاوتاد
او بعضها مكان احد النحسين يغلب على الهوا وعدلت فهبت الرياح النافعة المربية لكل
غرس وزرع وانظر الى صاحب الطالع وصاحب برج الاجتماع فمن كان منهما في وتد من اوتاد
طالع الاجتماع او ما يلي وتد جعلته دليلا فان كان تمازجا المريخ في البيوت النارية زاد
في طبيعة الحر ونقص من طبيعة البرد وان كانت المناظرة من تثليث او تسديس دل على مثل ذلك
ولكنه انقص وان كان تمازجا ادخل من التربيع او المقابلة او المقارنة وكان مع المريخ في البرج

اليابسة او الباردة اليبوسة دل على ذلك ولكنه نقص وان كان زحل في البروج الحارة اليابسة
او الحارة الرطبة زاد في طبعه البرد ونقص من طبعه الحر فان كان ذلك من تثليث او تسديس
دل على ذلك ولكنه نقص وان كان زحل في البروج الحارة اليابسة والحارة الرطبة وامتزج
الدليل من مقابلة او تربيع او مقارنة على الهوا وحسن لجته وعمى كل نبت لاسيما الهوائية اليابسة
وكذلك التثليث والتسديس وهو افضل واحسن وان كان المريخ في البروج الباردة
او الباردة الرطبة وامتزج بالدليل من تربيع او مقابلة او مقارنة على الهوا وحسن
ونمى كل نبت نامي واستشهد سهم الرياح في الهوا مع هذه الادلة فان كان مع السهم زحل
والمريخ او مع ذنبه فهل كما قلت الا اذا كانا في وتد وتعمل بالامتلا وطالعه كواكبهما
على بالاجتماع وكذلك فاعمل في دخول الشمس الارباع التي هي الشرطان والميزان والجدي
وكذلك عند دخول الشمس تعوس البروج الباقية وفتوح الابواب له دلالة قوية في الامطار
واتصال بعضها ببعض ونظر بعضها الى بعض فان كان مع هذه الاتصالات انصراف في ...
نا ستسقي ما دل عليه من مطر او ريح او حر او برد ثم انظر ايضا فان كان في موضع ...
ولم يكن هناك شي فاد... المطر وانظر الى ما ... من ابواب الفتوح ان تقسم طالع الاجتماع
ثم انظر الى صاحب الطالع الذي ... منهما وصاحب البرج الساقط من طالع ما ... منهما فان كان
بينهما اتصال او شاطر او نقل نور او قبول وكان القمر على ما ذكرنا في الفتوح الى ...
فانه يكون في ذلك الشهر مطر في ابان المطر وحر في ابان الحر وبرد في ابان البرد وريح في ابان الريح
وخير ما يكون المطر ان يكون الزهرة وعطارد مقترنين متصلين ويكون كوكب او كوكبا على الوتد ...

بطليس مغربين فانه يكون مطر لا محالة فاما الوقت الذي يجي فيه المطر او الريح او الحر او البرد
فانظر الى دليل المطر فاذا اصابته وتدا من اوتاد طالع الوقت الذي امر بك ... فاخذ فيه
لمعرفة الامطار وهو دخول الشمس اول دقيقة من الدرجة العشرين من العقرب وناظر
الكواكب التي دلت على كثرة المطر في السنة وكانت مقبولة منه وخاصة القمر اذا جامعه او
ربعه او قابله فهو ممثل بتوقع المطر وان لم يكن مقبولا جاء المطر ولا يكون قويا وكذلك ان كان في
الزهرة وغيرها تجامعه او قابلته او تربعه لدليل الكوكب الذي ذكرنا انه يكون في
الوتد ومقارنة القمر اياه وكذلك الرعود والبروق وغير ذلك انشاء الله تعالى

ما يدل عليه المريخ في تحويل السنة من قوة وجلت المريخ في اوتاد السنة ... التربيع او
احدهما وبما المضي منهما والقمر خاصة في انتقال الليل دل على كثرة القتل في ذلك ...
والسبي العضب للبلاد وخشونة السيرة من الملوك في العوام وكذا في رجوع القران ...
في سنة السنين وسنة العشرين ... في ذلك الوقت على الشدة بما وصفنا وبما اذا دا
ذلك انتهى الدور من الاصل الى مواضع النحوس وحصا النيرين في تلك السنين ... السنة التي
ينقلب بها الملك ويتفق عند ذلك ان يقارن الكواكب بعضها ببعض وبينا الشمس والمريخ والشمس والقمر
فان في تلك السنة اكثر الشر في تلك السنين وان كان قد يعم السنين كلها ببعض ما يتفق من ذلك
السنة ومتى كان المريخ في تحويل السنة راجعا او تحت الشعاع فانه يقوى ضعف السفلة
واهل الدناة على الوثوب على ملكهم وينتقضون ويكثر جمع السفلة حتى ينازعون ...
اهل القوة ويكون تثبت ذلك السفلة الدناة وقتل وحش وان كان المريخ في برج منقلب فانه

على شدة القتال والحروب وان كان في برج ذي جسدين فانه يدل على ان امرهم يستقيم في قتال ثم
صلح بعد ذلك وان كان في برج ثابت فانه يدل على ضلال عام في الاعداء الذين وثبوا وتمردوا او
بعضهم على بعض ثم انظر الملك في جملة من مواضع اعدائه واهل معيشته في وجه عطارد
الى تلك المواضع نظر فيها بتمييزه المكر والحيل فان كان زحل فاسدا لقي في دليل السنة دل على فساد
الكور والبلدان والحصون والارضين والمياه واصحاب العمارات والمتقلبين في دلالات
الكواكب السبعة الشمس في وسط السماء دليل الملك وزحل دليل اصحاب العمارات والمتقلبين
والمشتري دليل الوزراء والقضاة والمريخ دليل اصحاب الحروب والزهرة دليلة النساء
ونساء الملك وعطارد دليل الكتاب والقمر مع الطالع دليل العامة وينبغي ان تنظر في
تحويل كل سنة للسلطان من درجة وسط السماء ومن حال الرعية من درجة الطالع ومعرفة الادواء
والاسقام من درجة القمر واعلم ان السنة اذا كان المستولي عليها زحل فانه لا يسير كثيرا فيها شيئا
من الكواكب في بعض السنة فاذا كانت السنة لزحل وكان ربع من الارباع للمريخ فانه يكون
قتال شديد وقتل ويكون الظفر لاهل الناحية التي يكون فيها زحل من اجل انه صاحب السنة وان كان
الربع للمشتري لم يكن قتال وكان عونا لزحل فان نظر المريخ الى زحل او الى صاحب الربع وكان المريخ
شرقيا وهو في برج حي فانه يكون قتال شديد وفزع ومخافة من السباع وانظر الى البرج الذي نظر
منه المريخ فاجنسه فان تلك المضرة تكون من جنس ذلك البرج على جنس البرج الذي نظر الى
ويكون فيه نور المريخ وانظر ايضا لصاحب السنة اي برج هو ملك فذلك البرج لاي اقليم هو ذلك الذي
في تلك السنة اقوى واشد واكثر ظفرا من ملوك سائر الاقاليم واعلم ان اقوى الملوك الذي يكون

اقليمه رب السنة

في تحصيل رب السنة

اقليمه لرب السنة وسائر الاقاليم على قدر منازلهم الاول فالاول واذا كان زحل نصيبا
ولي السنة دل على كثرة الوثاق والحبس والموت والفكر والغموم في تحاويل السنين للهند
قالوا ينبغي ان ينظر الى الاجتماع الذي يكون في اخر الحوت والاستقبال فعرف الطالع فان
كان في ذلك الاجتماع قبل طلوع الشمس من الليل فرب ذلك اليوم الذي يدخل هو رب السنة وان كان الاجتماع
بعد طلوع الشمس فرب اليوم الذي يليه هو رب السنة فاعلم ذلك فان كان زحل رب السنة في الشمال
هب فيكون شدائد ويبغي الناس بعضهم على بعض ويكون الطاعون في امكنة شتى ويسير اهل الغرب
الى اهل المشرق ويكون القتال بارض العراق ويكون ارخص الغلاء سريعا ويقع الموت في الانام
ويكون الاختلاط في البلدان ويخرب المدينة العظيمة التي يقال لها وان ويقع الصلاح
الخصب للبلاد ويصيب الملك هموم وينتهب البلاد ويصير الاعلاء واكثر في الكرب زيادة في الخصب
ويصيب الناس ضيق حتى ينتقل التدبير الى كوكب اخر وان كان المشتري رب السنة فانه صالح في
ويكون المطر كثيرا والمطر الحسن والسلامة في الملك لكنه يكون معه شيء من سقم ويكون الرجل
من الملوك فيما بينهم بالسلامة والصلاح وان كان المريخ رب السنة فان الناس ينزعون ايديهم
من الطاعة ويكون العامة صالحة ويكون المضرة من المطر والماء ويكون طاعون ويكون فرح
وغناء وسرور وان كانت الشمس ربة السنة فان تلك السنة يكون صالحة في الطعام والبدن
الناس والدواب في الغنم والطير والسمك ويكون راحة في البلاد وسلامة ويكون في
امكنة شتى من الطاعون ويصيب الناس حاجة فان كانت الزهرة ربة السنة فانه يكون زيادة في
الزراعة والطاعون في بعض البلاد والقتال والمضرة ويلي الملوك بعضهم على بعض ويلبسون

السلاح ويقتلوا وان كان عطارد رب السنة فان السنة يكون دنية ويصيب الناس ريح الزمانه
ويكون نقص في الثمار ويكثر في الناس العشق والحب والخداع وان كان القمر رب السنة فانه يكون المكر
والمكر في قلوب الناس وانفسهم كثيرا ويحسد بعضهم بعضا ويسافرون من بلادهم الى غيرها
من البلدان ويشترون ويستعملون ويكون مطر كثير من توع به من الطلع وفي مجاري
الملوك ويكون السلامة باذن الله **واما ارباع السنة** فانه ينبغي ان ينظر الى الشمس والطالع
حين تدخل الشمس الحمل والسرطان والميزان والجدي فانظر عند ذلك الى الطالع والشمس
ومن معهن من الكواكب السبعة ومن ينظر فان كان زحل ينظر في الربع فانه يكون في نقص من
الحبا وفي الصيف السموم والرياح وفي الخريف نقصا حمل الشجر وفي الشتا اليبس والبرد وان كان
المشتري ينظر في الربع فانه يكثر الخير والمراعي وتكون حجة كاملة واختلاط في الصيف يكون الهوى
وسطا وفي الخريف ساخرا الشجر وفي الشتا يكون السعال وان كان المريخ ينظر في الربع دل على الحروب
والفروح والحمى واختلاط من الهوى وفي الصيف يدل على النقص والبرد وفي الخريف على كثرة الثمر
وفي الشتا على كثرة المطر والمرض الحرة ويكون الهوى مزاجا وسطا وان كانت الشمس ينظر من الكوكب في
ارباع السنة فانها تحرك الاشياء الى الخير عن الخصب سعقص وان كانت الزهرة تنظر في الربع
فانها تدل على الماء الكثير والبرد وفي الصيف على الزرع والخصب وفي الخريف على كثرة الفاكهة
وفي الشتاء على البرد الشديد المقبل وان كان عطارد ينظر في الربع دل على الناس الخير في الافعال
من الناس وفي الصيف على الحر الشديد الذي فيه المضرة الشديد وفي الخريف على المطر الذي
يكون فيه المضرة الكبيرة وفي الشتاء على البرد الشديد المعجب وان كان القمر في ارباع السنة ينظر

فانه ينظر الى الهوى

فانه ينظر الى تحويل الاعلام وانقلابه لان الكواكب **زحل المريض المشتري** نصر الملوك العظما
والمريخ الفتال **الشمس** القمر والطاعون والجرع **الزهرة** تقوي النسا **عطارد** الناس **القمر** قوي النسا
ضرب الكواكب فاما ضرب الكواكب الذي كي يخفى ان القمر فان الشمس تضرب بين يديها ميلا كاملا
كانت في الثريا فضربها يقع في الدبران والمشتري يضرب بين يديه في الثالثة كانه كان في الثريا فضربه
يقع في الهقعة زحل يضرب بين يديه في التاسع كانه كان في الثريا فضربه يقع في الجبهة المريخ يضرب
بين يديه في الحادي عشر كانه كان في الثريا فضربه يقع في العوا والزهرة تضرب
وعطارد يضرب في الخامس كانه كان في الثريا فضربهما من قرانها يقع في الجبهة راس الحوت
يضرب في السادس كانه كان في الثريا فضربه من قرانه يقع في الفرع المقدم واعلم انه انما
يحتاج الى معرفة ذلك الامور الملوك اذا ضربت الشمس وكان قسمة القاسم حيث ضرب الشمس فان
الملوك يخلفون ماله وان كان حيث ضرب المشتري فانه يصيب الخير والفرح والنعمة والكرامة
من السلطان وان كان حيث ضرب زحل فانه يصيبه العذاب والسجن ويكون من يحب ابلى الناس وان
بلغ حيث ضرب المريخ دل على انه يقع عليه العلة ويؤخذ ماله وان بلغ ضرب عطارد فانه يرى كتب
البريد ويعمل عمل البريد ويصيب من الكتابة والعلم خيرا وان بلغ ضرب الراس كان له في
اشرف واعظم وان كان بلغ ضرب الزهرة فانه يتزوج امراة جميلة ويصيب جاها وقلوبا سا
ويحا طيبة وضع طعام مرتفع وان بلغ ضرب القمر فالمضرة تصيبه **في طعن الكواكب**
اين طعن الكواكب السبعة بعضها بعضا ودلالة الفعل على ما يكون في العالم اذا طعن زحل
من الكواكب الشمس على الشعر وان طعن القمر ماتت الملوك وان طعن المريخ كان في الارض يوما كان طعن

والذي يضرب من قرانها

عطارد كان في الارض وان طعن المشتري كان في الصبيان مرض ومشقة عليهم وان طعنت الزهرة
رخص السعر واصاب الناس رخا وان طعن زحل الطالع دون الذنب والكيد كان في الارض خوف
على الناس ومشقة وبلا لاهل المدائن سنة مجاعة **في ظهور عطارد وكون الشمس في برج برج**
اذا كانت الشمس في الحمل وظهر عطارد يكون في الناس امن ودعة وخصب ويرخص السعر وان كانت
في الثور دل على انه يكون في بلاد كل ذي اربع قوائم وان كانت في الجوزا عز الحنطة وان كانت في السرطان
هزل الناس ونحلوا وان كانت في الاسد كان الملك في الناس عامة وان كانت في السنبلة كان في الناس
خير وان كانت في الميزان كان السبي جمع وان كانت في العقرب او الرامي اصاب الناس فرح شديد وان كانت
في الجدي او الدلو انتكس امر الناس وان كانت في الحوت

تسيير عطارد في منازل القمر وما يدل عليه اذا سار الشمس وعطارد واغرب كل واحد
منهما صاحبه في السبع عشرة ليلة هاج في العالم فساد وان اغرب عطارد الشمس تسع ليال
الملوك قتال وشر وفساد وان اغرب عطارد الشمس شهرا كان هلاك الناس عامة اذا ظهر عطارد
بالثريا والصرفة فصار مدبرا على البطين والشرطين راجعا عليهما اصاب الدواب والوحوش
مرض شديد ويدل على انه بات تلك السنة من الجراد الضرر وعلى الشراب ايضا وما كان سوى
ذلك فانه يكون خصبا ويكون الناس فرحين طيبة انفسهم فان انصرف عطارد عن الثريا والصرفة
في الذراع والهقعة والهنعة كثر اسقاط النساء وكثر اللصوص والفجرة وكل مشهور فيهم
ويصيب الناس في تلك السنة حرب وان ارتفع عطارد على هذه النجوم التي تسمى الذراع
والهقعة والهنعة ونزل الذراع والنثرة والطرفة فانه يكثر في تلك السنة الامطار وشدة الرعد

القطن والفاكهة ويشتد الملوك الحرب بارهم وان ظهر عطارد بالجبهة والزبرة ضعف الملوك
واضر ذلك بالسفلة والفقراء وان نزل عطارد بالصرفة والعوا اضر ذلك بالشبان والرجال
وكثر الثمار وثار المرض ووقع ذلك باهل الاديان وان ظهر عطارد بالسماك ظهر الا
تلك السنة واصاب الناس جوع وهاجت ريح شديدة وان ظهر بالغفر والزبانى والاكليل
والقلب والشولة كثرت الامطار تلك السنة وحسن الربيع وكثر الجراد والقمل وان ظهر بالنعايم
والبلدة هاج في العالم فتنة وشر في اهل المشرق وكان مرض عظيم جدا وقتال شديد
ولم يكن للملوك والشبان راحة من القتال تلك السنة اجمع وان ظهر عطارد بسعد الذابح صلح
امر الفقراء والمساكين والوحوش واطلق اناس كثير من السجون والاغلال وطفا كثير من القتال
وشكر الناس بعضهم بعضا غير ان اصحاب الاديان السيئة وسواهم يصيبهم شر وان ظهر
سعد بلع وسعد السعود وسعد الاخبية والدلو كان بين الناس فساد ثم يصطلحون غير ان الملوك
كلها في خوف وضرر ويكثر الطعام في تلك السنة وما سواها من الثمار ومن قبل هذه النجوم
الثلاثة يموت وان نزل السمكة فسد فيها كثير من القرى واصاب الدواب والسباع مرض
في الحكم على نزول سائر الكواكب سوى القمر اذا نزل زحل النثرة دل على ان عمال العراق كلهم
ويلقوا بلاء وشدة واذا نزل الدبران وقع الطاعون بارض العراق ومات كثير من الناس به
واذا نزل الغفر وقع بالعراق شغب وقتال شديد واذا نزل الجبهة وقع الموت بالبقر والخيل
واذا نزل زحل والمشتري الاكليل والقلب والشولة فانه يقع بارض المشرق والمغرب طاعون
شديد ويموت كثير من الناس ويقع البلاء والقتال في الارضين كلها ويكون ... عام

الملوك والعظماء ويرتفع السفلة من الناس

واذا نزل زحل والمريخ بالشرطين ضر ذلك بالخيل والابل وكل ذات حمل واذا نزلا بالبطين
والصرفة فان الملوك تغدر باحبابها واهل الامانة عندهم ويصيب الملوك شر شديد
واذا نزلا بالدبران ضر ذلك بالعظماء والملوك

واذا بالذراع اصاب اهل الجبال شر شديد وقلة المطر ويصيب السباع والوحوش موت
وساير الناس عامة ضرر ويطلب بعضهم بعضا بالترات واذا نزلا بالنثرة كثر تسلط الدول على
الناس ولا سيما ذوو المرتبة منهم واذا نزلا بالطرفة اصاب اهل المشرق الضرر واذا
نزلا بالجبهة نال الناس ضرر وجوع واصاب اكلة اللحم من السباع واذا نزلا الخراتين
نال عبدة النار الضرر واذا نزلا بالصرفة نال الملوك ضرر واذا نزلا بالعواء ضر ذلك
باصحاب المسالح في الطرق والجبال والاودية واذا نزلا بالسماك كثرت الامطار وطابت
واذا نزلا بالزبانى كثرت الرياح والثلوج واصاب صيد واذا نزلا بالقلب اضر ذلك بالكسبة
ومن كان منزله بالسواحل واذا نزلا بالشولة اضر ذلك بالفتيان وكثير من الناس واذا نزلا
بالنعايم هاجت رياح شديدة واضر ذلك بالجبال واذا نزلا بالبلدة ضر الناس عامة
واذا نزلا بسعد الذابح كان بين الملوك والامراء حرب وموت شر كثير واذا نزلا بسعد بلع
وسعد السعود كان في الناس جوع واذا نزلا بالفرغ الاول
واذا نزلا ببطن الحوت نال العلماء ضرر **في نزول المشتري والزهرة اذا نزلا بمنازل القمر**
اذا نزلا بالشرطين هاجت رياح شديدة واذا نزلا بالثريا والضيقة اصاب الملوك بلاء وغم

شر فادح

شر فادح واذا المشتري اصاب الناس تلك السنة عامة شر شديد وفتنة وزعماء ولاة على
الملوك تغدر باحبابها واهل الامانة عندهم ويصيب الملك شر شديد واذا نزلا بالدبران نال
الهرابذة ومن يلوذ بهم ضرر واشتد الريح واصاب الناس القحط والهول ونال ذلك الامراء والروح
من النساء وينال اكلة اللحم من السباع ضرر واذا بالهقعة

واذا نزلا بالذراع نال الملوك ضرر واصاب الوحوش موت واذا نزلا بالطرفة بعض كثير من
الناس في بعضهم كساد في الحرث واذا نزلا بالجبهة اصاب الناس ضرر شديد واصاب كل اكلة اللحم
من السباع موت وجوع واذا نزلا بالخراتين كان بين الناس شر شديد واذا نزلا بالصرفة اصاب
المرض كثيرا من اهل المدن والقرى ونالهم تلف في الاموال واصاب الناس هلكة وفساد واذا
نزلا بالعواء نعل منزلة من كان قريب المنزلة من الامراء واقصوا من كانوا ادنون واذا نزلا بالسماك
اصاب الهرابذة واهل الاديان واصحاب النجوم مخاطرة الموت وكثرة الامطار والسيول هاجت
العواصف واذا نزلا بالاكليل ضر كثيرا من الناس واصابهم هال واذا نزلا بالقلب ضر كثيرا من الناس
واذا نزلا بالشولة كان بين الناس قتال وشر واذا نزلا بالبلدة كان الشر كثيرا واصاب الناس
الدواب مرض ومن كان له ذهب وفضة ومن ولد بالصرفة اصابه الموت مخاطرة وكثير من
باخذ الحنون من الولدان ويصيب العذارى مرض واذا نزلا بسعد الذابح اصاب كل ذات حمل
وحليل من النساء اجنبية بهمة وكل ساحر مرض شديد واذا نزلا بسعد السعود كان شر شديد
وموت وبهلك الناس كثير ويعادي بعضهم بعضا ويصيب الشجر المثمرة فساد واذا نزلا بالفرغ المؤخر اضر ذلك
بكل من يولد به واذا نزلا ببطن الحوت اضر ذلك بكل من يسكن السواحل والله اعلم بغيبه

في نزول الشمس هذه المنازل والحكم عليها اذا نزلت بالشرطين
واذا نزلت بالبطين مرض كل من يولد به واذا نزلت الثريا من الخمسة بالبطين والثريا دل على انه يسأل
اهل السواد الضرر واذا نزلت الدبران اشتد الحر وهاجت ريح السموم وكثر الذباب
واصاب الناس فتنا واذا نزل زحل والمشتري او المريخ او الشمس او الزهرة الدبران ضر حال كل
من يولد به وكل من يدينه دين الهرابذة والملوك والامراء والزواني وكل اكل لحم من السباع
واذا نزلت الذراع كثر ماء العيون وسال السيول في الاودية واذا نزلت بالنثرة كثر نسل
الدواب في الناس واذا نزلت او احد الخمسة التي ذكرنا الجبهة نال الضرر من يولد بها والشرف لا
الملك واذا نزلت الصرفة كثر الذباب والضفادع والجراد واصاب الناس هلكة وفساد من الحر
واذا نزلت او واحد من الخمسة السماك اصاب الهرابذة مخاطر الموت وكثرت الامطار والسيول وهبت
الرياح العواصف واذا نزلت او احد الخمسة العواء اعدت الذباب والكلاب واشتعرت وقلت كثير من الناس
واذا نزلت او احد من الخمسة الزبانا فسد كل ذا حمل من الشجر وكثرت الرياح والثلوج واذا نزلت
واذا نزلت الشمس بالاكليل اشتد البرد واذا نزلت بالقلب هاج رياح باردة واصاب الناس منها ضنى
واذا نزلت بالشولة هاجت ريح شديدة واضر بالحبالى واذا نزلت بالنعائم اصاب القطقط
والفار واي الخمسة نزل النعائم فانه يدل على ضرر من يولد به وعلى ضرر الفرسان والحبالى واذا
نزل سعد السعود اصاب الفاكهة فساد واصاب الحر مثل ذلك واي الخمسة نزل سعد السعود
دل على الضرر لمن يولد به **في علامات الشمس** اذا كانت الشمس في الطالع وفي الغارب وكان فيها
طرائق حمر فانه يكون فتنة ولا يكون قتال وان كانت الطرائق صفر فانه يكون كلام ولا يكون قتال

في الحكم على طلوع البروج في وقت التحويل اذا طلع الحمل وكان فيه المريخ او زحل فانه يكون
زمان عسر فيه حرب وموت واذا طلع الثور وفيه احدهما كان عام شديد وان طلعت الجوزاء
وفيها المشتري او الزهرة اعتدل الامر وان طلع السرطان وكان فيه المريخ من الظهر فهلاك املاك عظيم
وان طلع الاسد وكان فيه زحل والمريخ طالعين او ساقطين كيف كانا كثر الولد وكانت امور
لان الاسد عدو لهما وهما عدوان له وان طلعا مع السنبلة وجع وهموم غليظة وان طلعا مع
الميزان فصالح ولكن فيه هموم ومصائب وان كان زحل والمريخ بين الرابع والعاشر في هلاك
ثلاث ملوك في عام واحد وان كانا مع الشولة يقع في الناس حرب شديدة واذا اجتمعا في
برج العقرب كان هيج بعد هيج وان دخل احدهما الى القوس اشتد الوجع في المشرق واذا دخل
احدهما الى الجدي صلح كل شيء غير النساء فانه علة وهن غير طائل وان دخل احدهما الدلو
قلت الامطار واشتدت البلوى في الناس وكان عام اسفار ونقص ومرض عظيم واذا اجتمعت
الكواكب العلوية وتعادت كان هلاك ملك عظيم واذا نزل زحل بالذراع مات ملك الفرس
واذا نزل بالزبانا والاكليل مات ملك وسط الارض واذا نزل بالفرع الاول مات ملك المغرب واذا
نزل احد هذه الثلاث منازل ولم يكن معه سعد ولا نحس
وان كان الزهرة كما وصفنا من زحل فانه يقبل منه كان الاحد السبعة كالة على امر من الامور
فانظر الى البرج الذي هو فيه فان الحد المذكور يكون في البلاد التي لذلك البرج
واذا نزلت الشمس على امر من الامور فانه يكون لكل يوم من الوقت شهر
في قران الكواكب
اذا قارنت الزهرة المريخ كان في الروم مصيبة عظيمة واذا قارن عطارد الزهرة كان شدة

واذا قارنت الزهرة المشتري دل ذلك على الغلاء وشدة في السعر واذا قارن عطارد زحل فان الموتى
فيه عظيم واذا قارن المريخ المشتري دل على موت ملك من الطاعون وعلى كثرة الجراد واذا قارن
عطارد المريخ لم ينصر [illegible] المريخ واذا قارن المشتري اصاب الحر موت ملك عظيم من الطاعون وعلى
كثرة الجراد واذا قارن عطارد المشتري اصاب الناس طاعون وكان جراد واذا كسف القمر وهو في صفر
مات ملك عظيم الشان في المغرب واذا قارن القمر الزهرة او المشتري وكان للزهرة شعاع وعاين
قبل القمر اصاب الناس خير او صلاحا وان غاب القمر قبلها ولم يكن لها شعاع دل على هلاك الملك
بعذاب او موت او قتل واذا كان ما ذكرنا بالمشرق كان الهلاك لملك المغرب فاذا اجتمع المريخ وزحل
في برج خاف الناس على ملكهم حتى يمضي خمسة وسبعون ليلة واذا قارنت الزهرة المريخ دل على هرج
بناحية المشرق واذا [illegible] المريخ [illegible] في القران [illegible] حل على [illegible] ملوك الناحية التي فيها المريخ وان كان [illegible]
[illegible] المريخ بوسط الجبهة [illegible] على [illegible] الدار دل على الملوك
انظر عند دخول الشمس اول دقيقة من الحمل الى الجزء الذي فيه الشمس من طالع العالم فهذا الذي هو
نصفه من الحمل ثم انظر الى الشمس باي كوكب يتصل واين [illegible] الذي [illegible] وسط السماء الذي هو
واي مكان هو من الفلك واي شيء في وسط السماء الذي هو الحمل ثم انظر الى الكوكب الذي يتصل به الشمس ما حاله
واي موضع هو من الفلك واعلم ان الشمس هي [illegible] دليل العالم [illegible]
اي مكان هو من الفلك في [illegible] مشرق هو او مغرب [illegible]
وها [illegible] الفلك [illegible] في العاشر من [illegible]
وكان [illegible]

واسرار الدين وتدبير الملك والامصار فاذا رايت هذين الكوكبين فانظر منهما عند دخول الشمس الحمل
فانظر الى الكوكب الذي يدفع اليه الشمس تدبيرها وكيف حالها والى شهادة الملوك الذي هو
المشتري والى مواضعه من الفلك واعلم ان المريخ كثيرا ما يكون مجامعا للشمس واذا تخلصت من حلل
لم يذهب عليك شيء من امر السنة التي يموت فيها الملك الاعظم لانا قد تخلصنا عن جملة عبرة فلخصنا
من اجل ذلك احتجنا الى معرفة حالات الكواكب العلوية لان المشتري هو شاهد الملوك فانظر اين هو من الفلك
ومن طالع العالم الذي هو اول جزء من الحمل فانه ينبغي ان تعرفه في موضع كل كوكب من الكواكب
السبعة وموضع العقدتين وكذلك ينبغي ان تعرف حال الحمل والجدي من منهما من السعود والنحوس
وموضع الراس والذنب وتعلم حال القمر والزهرة والميزان وما فيه واين موضع الزهرة والسرطان
وما فيه القمر واين مكانه من التحويل ثم انظر [illegible] من الشمس واي شيء حالها ومن المريخ وزحل
والمشتري وينبغي ان تنظر للملوك ابدا الى موضع الكوكبين من المنقلبين والعقدة فاذا كانت الشمس
والمشتري والذنب في بروج منقلبة فان الملوك يموت عند ذلك كثير ويتغير الاديان واذا كان زحل
في بروج منقلبة فعند ذلك يموت الملوك ايضا وكذلك اذا كانت الكواكب الثقال في البروج
المنقلبة فان الملوك يموت عند ذلك كثيرا ويتغير الاديان وكذلك اذا كانا الكوكبان الثقيلان
والعقدة في بروج منقلبة فان الملوك يموت ويتغير الدين وكذلك اذا كان المشتري وزحل
ينقلبان في وقت واحد في شهر واحد في خمسة عشر ليلة او في عشرين ليلة فان الملك يموت عند ذلك
ويتغير الدول وخاصة اذا رجعت الكواكب العلوية في المثلثة في وقت واحد في شهر
فان ذلك يدل على موت الملوك وتغير الدول وينبغي ان تنظر لولد الملك ولحزبه من الثالث في

والخامس من الطالع ومن الشمس ومن القمر اذا كان الطالع الحمل او الثور او الجوزا او اي برج كان
وانظر للمولد من الطالع الى الخامس فان كان هنا سعد فاقض بالسعادة لهم وان كان هنا نحس
فاقض بالهلاك في ولده وان كان في الخامس الذنب فاقض بالهلاك وانهم يقتلون حتفا وان كان
الراس فاقض بالملك والسعادة وانظر الى الشمس في اي برج هي عند مولد الملك فعد من ذلك البرج
الذي هي فيه عند مولده او البرج الذي هي فيه فعودة في ملكه الى البرج الخامس فان كان
هنا السعد او الراس فاقض بالخير للبنين وان كان هنا النحس او الذنب فاقض بالهلاك وكذلك فاقض
بالاخوة مثل ما قضيت في الولد فان كان في الجدي عند دخول الشمس الحمل الذنب وكان زحل والمريخ
ساقطين او محترقين او في ضعفهما او في وبالهما فانه لا يلبث الملك في ملكه تلك السنة واذا
كان القمر زايدا في النور عند دخول الشمس الحمل ولم يجاوز الشمس بتسعين درجة فانظر اذا صار
على تسعين درجة كيف حاله في ذلك الوقت في السرطان وكيف حاله اذا صار الى الامتلاء
في الميزان في درجة الطالع فان كان القمر يوم السابع في السرطان في طالع درجة السابع التي فيها
الشمس وكذلك اذا صار الى الميزان مقابل الشمس والدرجة التي يقابل بها الشمس كل درجة
الشمس في الطالع عليها القمر ابدا سهم الملوك من الشمس الى المشتري ويلقى من الطالع واذا
كان المشتري والزهرة عند دخول الشمس الحمل الاسطرلاب الى وسط السما فذلك دلالة
ردية للملك وكذلك اذا كان زحل والمريخ في الثاني عشر من الشمس او في الثامن فانها دلالة
ردية للملوك وكذلك اذا كان المشتري في الثامن او الثاني عشر وكذلك اذا كانا محترقين او
ساقطين او في وبالهما او في الثامن او في الثاني عشر او في السادس او في وبال لان

فانها دلالة ردية

فانها دلالة ردية للملوك وكذلك اذا كان الذنب وزحل في وسط السما فانها دلالة
جيدة للملوك ردية للعامة واذا كانت السعود في وسط السما فهي دلالة جيدة
للعامة والملوك واذا كان زحل والمريخ عند دخول الشمس الحمل في الحوت فانها
دلالة ردية للملوك وكذلك اذا كانا السعدان في الثاني عشر فانهما دلالة ردية
للملوك وكذلك اذا كانا النحسان محترقين فانها دلالة ردية للملوك وعد ايضا
من البرج الذي فيه القمر الى البرج الثالث منه فان كان في الثالث سعد او الراس فاقض
بالسعادة وان كان هنا نحس فاقض بالهلاك وكذلك فاخرج رجعا من الطالع الى
الحادي عشر في امر الاخوة فان كان هنا سعد او الراس فاقض بالخير لهم وان كان هناك
نحس او الذنب فاقض بالهلاك والشر وكذلك فانظر للابوين من البرج الرابع فان كان
هنا السعد او الراس فاقض بالخير وان كان هنا النحس او الذنب فاقض بالشر وكذلك
فاقض في البرج الرابع من الشمس وكذلك في المال من الثاني من الطالع والثاني من موضع الشمس
والثاني من موضع القمر فان كان سعدا فخير وان كان نحسا فشر وكذلك في العقد والازواج
في الحزن والموت وفي بيت السفر والدين والعمل والسلطان من العاشر من الطالع والعاشر
من الشمس والعاشر من القمر وان كان في العاشر سعد او الراس كان سعدا وان كان نحسا فاقض بالشر
وان كان صاحب الطالع مدبرا او منظلما فاقض بالهلاك الا ان يكون السعود في الاوتاد معه
الكواكب اذا كان مدبرا او منظلما ساقطا فهو مثل ذلك اذا كان زحل صاحب الطالع وكان الطالع
الجدي وكان زحل في الحوت راجعا فهو نحس راجع الى الرجوع مدبر وهو ساقط لان السادس

ساقط وهو مظلم لانه تحت الارض وكذلك اذا كان زحل في السرطان وكان الطالع الدلو

وكان زحل راجعاً او محترقاً فهكذا فاقض لان الراجع والمحترق مدبر وكذلك اذا كان زحل هناك

في السرطان مستقيماً فهو في وباله وكذلك اذا كان راجعاً فهو في وباله مدبراً واذا كان زحل

في السرطان والطالع الاسد فهو في الثاني عشر لا ينظر الى الدلو فهو ساقط مدبر لانه

في وباله ساقط واذا كان زحل في هذه المواضع وكانت السعود ساقطة محترقة فاقض

على الملوك بالهلاك وكذلك اذا كان الطالع العقرب وكان المريخ في الحمل راجعاً او محترقاً

فاقض على الملوك بالهلاك والشر والحزن في تحويل السنة من كتاب بطلميوس انظر اذا دخلت الشمس

اول دقيقة من الحمل الى الطالع وصاحبه وكم درجة طلع من البرج ومن صاحب الحد واين

موضع صاحب الطالع واعرف الاوتاد ثم انظر من في الطالع وفي وسط السماء من الكواكب السبعة

وفي المغرب وفي وتد الارض فمن كان منهم في احد هذه الاوتاد فهو صاحب السنة وان لم تجد

منهم شيئاً في هذه الامكنة فانظر الى الحادي عشر فان كان فيه شيء من الكواكب والا ففي الخامس

فان لم يكن فيها شيء فانظر الى اسرع الكواكب انتقالاً من بيت الذي هو فيه من هذه البروج التي وصفناها

فاجعله صاحب السنة فان وجدت كوكبين مشتركين فانظر ايهما اقوى واكثر درجاً في ذلك البرج

واكثر حصة فاجعله صاحب السنة ثم انظر فان لم تجد شيئاً في الاوتاد فانظر الى صاحب الطالع

فصيّر له ثلاثة عشر يوماً ثم الذي يليه في الفلك فاعطه ثلاثة عشر يوماً ثم كذلك الى تمام السبعة كواكب

جملة ذلك احد وتسعين يوماً لهذه السبعة الكواكب وهذا اذا لم تجد ما في المواضع التي ذكرتها

انفا كوكباً ثم تنظر في وقت دخول الشمس الى السرطان والميزان والجدي فتعمل على حد الدليل كما علمتك

في وقت دخولها

في وقت دخولها الى الحمل وانظر الى موضع الدليل فاقض عليه سعداً كان ذلك الكوكب او نحساً في

قدر ما بينه من موضعه وقوته في ذلك الربع منه وموضع السعود منه والنحوس من حصته ومن كيد

فيه ومن الابتداء كيف فاذا عملت ذلك ظهرت امور لا تخفى عليك مما في العالم باذن الله في دلالة زحل

ان وجدت صاحب الربع زحل ووجدته في وتد من المريخ فانه يدل على قتال شديد ويكون

الظفر لزحل ولموضعه من البروج والبلدان التي حل من اجل انه صاحب السنة وصاحب الملك

الربع في دلالة المشتري فان وجدت في ذلك الربع للمشتري وهو على ما وصفت لك من موضع

زحل فانه يدل على سلامة ذلك الاقليم ولا يكون فيه قتال ولا مكروه ويكون زحل عوناً

للمشتري وهو على ما وصفت لك الموضع الذي اشركا فيه في دلالة المريخ فان وجدت المريخ

هو رب ذلك الربع وهو في الموضع الذي وصفنا من زحل وسقط عنه المشتري واتصل بزحل فانه

يحل في ذلك الربع ضرراً وارجيفاً كثيرة وكلاماً فيها وحرباً يحدث في ذلك الاقليم الذي

الذي فيه المريخ سلطان الا ان يحل المشتري في وتد من اوتاد المريخ فانه ان كان كذلك

الاراجيف ولكن يكون جميع ما وصفنا غير الاراجيف في دلالة الشمس وان كان صاحب ذلك البرج

الشمس وكانت لها فيه حصة قوية فانه يدل على هدوء وسكون وصلاح وخير وان كانت الشمس

منحوسة من المريخ فانه يدخل على الاشراف والعلماء والعظماء والاغنياء من الحروب

واوجاع تحدث فيها الا ان يحل المشتري في موضع يرد عادية المريخ في دلالة الزهرة

وان وجدت صاحب الربع الزهرة وسقط المريخ عن تربيعها ومناظرتها فانها تدل على

الفرح والسرور وقلة الشر في ذلك الربع في دلالة عطارد وان كان عطارد هو رب الربع

فانه يدل على اخبار تحدث في الناس وكلام وكتب ورسل ويدل على قدوم ملك من الملوك
الى الارض التي لعطارد عليها سلطان في دلالة القمر وان كان لك الربع للقمر وحده
قويا فانه لا يكون قتال ولا ضرر هذا اذا كان القمر صحيحا فان كان منحوسا بالمريخ فانه يدل
على امراض في ذلك الربع واوجاع يصيب النساء والاحداث على قدر ما يرى من قوة المريخ
على القمر واذا لم يجد في وقت دخول الشمس الى الحمل كوكبا تحله رب ذلك الربع فاعط زحل
حصته في ذلك الربع وهو ربع الحمل ثم يعطى القمر حصته وشركته في وقت دخول الشمس
السرطان على قدر ما ترى من موضعه وكذلك تفعل بالزهرة في ربع الميزان وبزحل في ربع الجدي
فاذا اردت ان تعلم صاحب الاحداث فانظر في ذلك البرج الطالع من هو فان كان زحل صاحب السنة
او ملك الربع فانه يصيب ارض الروم خير ويظهرون على عدوهم ويموت ملكهم ويقع في بعضهم الموت
ويصيب ارض الديلم جيرجيلان وطبرستان موضع زحل فان وجدت المشتري او الزهرة ملتبسا بزحل
فانقص من شر ما وصفنا من الروم ويشرف ملكهم على الموت ثم يعافى والمشتري فان وجدت المشتري
ملك السنة او ملك الربع فان الناس يحسنون ويصيب ارض فارس شدة ويكثر الحنطة والشعير ويكثر الصلاح
في الناس فان وجدت المريخ ملتبسا بالمشتري وللمريخ قوة فان الطعام يغلو في اخر ذلك الربع او السنة
ويحدث الغلة في الارض التي وجدت المريخ في برجها وان وجدت المريخ ملك السنة او ملك الربع
فانظر الى البرج الذي هو فيه فانه يدل على كثرة الامطار في تلك البلاد ويصيب اهلها امراض
الذين سقط عنهم المريخ ويقع العلة في امكنة من ارض العراق ويقع الموت في الناس ولا سيما في الصبيان
والنساء خاصة فان وجدت المشتري ملتبسا بالمريخ فانقص من الشر على قدر ما ترى من قوة المشتري

وان وجدت

وان وجدت الشمس ملك السنة او ملك الربع فانه يحدث بارض العراق خير ويصيب عظماهم
بعض الشدة ويكثر فيهم الموت وان كان المريخ ملتبسا بالشمس دل على موت ملك من ملوك بابل
وان وجدت زحل مكان المريخ دل على كثرة الامراض فان سقط المشتري والزهرة عن الشمس
فان الموت يكثر بارض العراق وعلى قدر ما ترى من قوة الشمس فاعط الاشراف والملوك
وان وجدت الزهرة ملكة السنة او الربع فانه يدل على فرح وسرور ويصيب اهل ارض السند
الى ساحل البحر الى الهند قتال او طاعون او شبه الطاعون من القتل وان وجدت المريخ
ملتبسا بالزهرة فانه يصيب ارض العرب مجاعة وشدة ويكثر فيهم الموت ويتحولون من ارضهم
الى ارض اخرى يطلبون فيها الطعام الا ان يجد المشتري والزهرة ينظران بقوة من المشتري
فانه ينقص من ذلك الشر ان شاء الله فان وجدت عطارد ملك السنة او الربع فانه يصيب اهل
اصبهان خير وفرح ويصيب اهل اذربيجان شدة ومخافة وزلزلة ويصيب الديلم وجيلان و
طبرستان خير ومنفعة فان وجدت المريخ ملتبسا بعطارد فانه يقع في تلك البلدان التي ذكرت المريخ
في برجهم قتال شديد وشدة من عظمائهم ويصيبهم فتنة الا انه يرخص اسعارهم باذن الله تعالى
وان وجدت ملك السنة القمر والربع وهو ملتبس بالمشتري او الزهرة فان الامطار يكثر
والثلج في تلك السنة ويصيب الروم شدة وزلزلة ويصيب اهل الهند بلاء شديد ويصيب
اهل الصين الى ناحية بحسنا موت في عظمائهم والله اعلم في اجتماع الكواكب اذا اجتمعت
الزهرة والمشتري في تحويل السنة في العقرب وكان رب السنة غيرهما وفي السنة المريخ فانه يحدث
مرضا بارض بابل ولا يكون فيها قتال واذا اجتمعت الشمس والمريخ في العقرب ثم سقط المشتري والزهرة

عنهما فانه يقع الخلاف في ارض الروم بينهم ويقتل ملكهم وان كان المشتري ملتبسا بهما من موضع
قوي فانه يقع الخلاف ولا يقتل الملك واذا اجتمع المريخ وعطارد في الحمل او القوس او الاسد
فانه يقع بارض بابل موت ويعلو الاسعار ويمرض الاشراف ويسيل بعضهم الا ان يكون المشتري
ينظر الى المريخ فانه يرد عاديته فيقوى عطارد واعلم ان عطارد اذا اختلط مع النحوس كان اشد ضررا
منها واذا كان مع السعود كان اعظمها منفعة لتعجيل الامر وسرعته واذا اجتمعت الشمس والقمر في
الربيع فانه يحدث في ارض هراة ونيسابور وارض اصبهان شدة الا ان يكون المشتري ملتبسا
بهما واذا اجتمع المشتري والزهرة وتوليا السنة او الربيع وسقط المريخ فان العفاف
يكثر في النساء في ذلك الربيع ويصلح امرهن ويكثر الفرح فيهن فان التبس نحس بالمشتري والزهرة
من موضع قوي كان الطول للذكر الا زواج مع النساء ويكون مرض قليل في العامة فان التبس
المريخ بالزهرة والمشتري من موضع قوي افسد النساء على ازواجهن ويقع بين النساء وازواجهن
الشر ويكثر الفرقة بينهم واذا نظر المريخ الى الزهرة وهو مع المشتري لم يظهر فجور ولكنه يفسد النساء
على ازواجهن ويقع ذات بينهم **من كتاب شاذان في تحويل سني العالم** كان طالع العالم السرطان وفيه
المشتري والثالث السنبلة وفيه عطارد والرابع الميزان وفيه زحل والسابع الجدي وفيه المريخ
والتاسع الحوت وفيه الزهرة والعاشر الحمل وفيه الشمس والحادي عشر الثور وفيه القمر وكان سهم
السعادة في الطالع وكذلك فيه سهم الغيب والدين ايضا في الطالع يدل الدين على سعادة
الناس اذا هم دانوا بدين الحق فاذا تحولت فهذا هم تحت الارض وان يلعب في التحويل وان اعلم
لا يجوز امر الدنيا الا بالسيف وذكر دخول النار وذلك لان وسط السماء بيت الزهرة وفيه الشمس

وهو في زيادة

[illegible]

وهو برج ناري غير ناظر الى صاحب الطالع للدنيا وصاحب سهم الدين الذي هو في وسط
الرجاء وهو القمر ولا يكاد السلطان يفكر في امر الاخرة وليس له دين وذلك لان
الارض في العاقبة بيت الزهرة وهو صاحب وسط السماء يدل على اضل السلطان الآخرة
لان ذلك الارض يدل على الاخرة وصار السلطان يعجب بنفسه ولان صاحب وسط السماء
هو صاحب الطالع ناظر بنفسه يكون للسلطان علو وذلك لان صاحب وسط السماء في صلح
ولم يكن صاحب العاقبة ينظر الى وسط السماء فلذلك دل على ما ذكرنا من انه لا يفكر في
الاخرة وكذلك صاحب التاسع من يدخل في بيت العاقبة ودل على ان عاقبة ولد ادم الموت وانما
صار الناس كلهم في رجاء من الله عز وجل لان صاحب الطالع في بيت الرجاء وانما صار
الناس اصحاب نعمة لان صاحب التاسع فعلى هذا فاحكم في تحويل السنين سنة سنة
ودلالة مواضع الكواكب من قسمة البيوت الاثني عشر من سني العالم ان شاء الله تعالى
فاذا اردت ان تحول سنة العالم فانظر عند دخول الشمس اول دقيقة من الحمل فاقم طالع
تلك السنة في البلد الذي انت فيه ثم طالع بلد فاذا عرفت طالع كل اقليم وطالع كل
فاقم الكواكب فانه يجيء لكل بلد طالع خلاف البلد الاخرى فاذا فعلت ذلك فاعرض طالع كل
اقليم في بلده فاقم الكواكب ايضا لها ثم انظر اين يقع الطالع لكل اقليم فانك انما تعرف سعد العالم
بهذا العمل فانه ربما مات ملك اقليم وسلطان غيره وربما اجدب اقليم واخصب اخر ولا يمكنك
ان تعرفه الا بهذا العمل والله اعلم **فاذا كان طالع السنة الحمل** وكان المريخ في الطالع او ينظر
اليه فكان سليما دل على السلامة في تلك السنة الا ان يكون في الميزان دل على الجدب في

تلك السنة لأن صاحب الطالع في ضد الطالع فإن كان زحل جاذباً على دخول الغم على الناس الذي
هو وسطا لعيهم فإن كان في الطالع زحل دل على غم الناس بالسلطان في تلك السنة فإن نظر إليه بهرام
من المقابلة أو التربيع من برج ذي حد دل على قتل بعض من في ذلك الإقليم تلك السنة والوقت
في تلك العقد ما بينهما من الدرج وإن كان في الطالع المشتري دل على كثرة أسفار الناس في تلك السنة
وسقائهم في سفرهم إلا أن المشتري ينظر إلى صاحب وسط السماء أو صاحب سهم السعادة فإن
كان المشتري راجعاً كان أشر أحوالهم وإن كان في الطالع الشمس دل على كثرة أولاد الملوك
فإن انفصلت بزحل الذي هو صاحب وسط السماء في الثامن أغال الناس والأشراف السلطان
إلا أن يكون صاحب وسط السماء في الثامن والشمس في الثاني فإن كان على هذه الحال دل على موت
الملك وذهاب ماله واعلم أن الشمس في الطالع أو في وسط السماء يدل على عدل الملك ورحمته
وإن كانت الشمس في وتد المغرب يدل على شدة حجاب الملك والشمس في وتد الأرض يدل على
حبس الملك عن الناس والشمس في التاسع يدل على سفر الملك والشمس في الحادي عشر يدل
على كثرة معروف الملك في تلك السنة والشمس في الخامس يدل على لهو الملك والشمس في الثالث
يدل على مواظبة الملك في المجلس والشمس في الثاني يدل على جمع الملك المال والشمس في السادس
يدل على غم الملك فإذا نظر إليها صاحب الثامن والشمس في الثاني عشر يدل على هم الملك
بكثرة من يخرج عليه والله أعلم القمر في الطالع يدل على صلاح الرعية في أعضاء أبدانهم والقمر
في الثاني يدل على إصابة الرعية تلك السنة الخير والقمر في الثالث يدل على سفر الناس
القمر في الرابع يدل على غم الناس في تلك السنة والقمر في الخامس يدل على سرور الناس وحرص

القمر في السادس

القمر في السادس يدل على كثرة الرهن في الناس القمر في السابع يكثر التزويج في السنة
القمر في الثامن يدل على الموت فإن الثامن بيت بهرام يدل على الحرب والقتل القمر في التاسع يدل على
حسن الدين إن كان في بيت المشتري فإن كان في بيت عطارد دخل على فساد الدين القمر في العاشر يدل
على كثرة أعمال الناس بأيديهم القمر في الحادي عشر يدل على كثرة العزة إلى القمر في الثاني
عشر يدل على كثرة أعداء في ذلك الإقليم زحل في الطالع يدل على كثرة كساد الأسواق زحل
في الثاني يدل على قلة الأرباح زحل في الثالث يدل على موت يقع في الأسفار زحل في الرابع
يدل على غم يدخل على أهل السجون زحل في الخامس يدل على موت في الناس زحل في السادس
يدل على ضرر بنات الدواب زحل في السابع يدل على كثرة حمل الحمل زحل في الثامن يدل

زحل في العاشر يدل على رفعة الأشرار زحل في الحادي عشر يدل على عدل السلطان زحل
في الثاني عشر يدل على موت أهل السواد وإن كان زحل راجعاً فسد الخبز وزاد في الشر
المشتري في الطالع يدل على السلامة في الناس المشتري في الثاني يدل على أرباح التجار والتجار
المشتري في الثالث يدل على سعادة التجار المشتري في الرابع يدل على غلاء الطعام في آخر السنة
إذا كان في ذلك البرج برجاً أرضياً المشتري في الخامس يدل على سلامة الولد في تلك السنة المشتري
في السادس يدل المشتري في السابع يدل على كثرة
الخبز في وسط السنة وحسن حال الثمار المشتري في الثامن يدل على موت الفجأة المشتري في التاسع يدل
على كثرة الحج المشتري في العاشر يدل على غلاء الطعام المشتري في الحادي عشر يدل على ربح التجار

المشتري في الثاني عشر يدل على نيل الخير عمومًا وإذا كان المشتري راجعًا أفسد الخير وزاد في الشر
بهرام في الطالع يدل على كثرة إراقة الدماء في تلك السنة بهرام في الثاني يدل على نقصان الدواب
وعلى كل ذي مخلب في تلك السنة بهرام في الثالث يدل على كثرة الشر بين الإخوة وأهل البيت
بهرام في الرابع يدل على حرب يكون في آخر السنة من سلطان بهرام في الخامس يدل على إسقاط
النساء أولادهن بهرام في السادس يدل على الفرح وحلة الحبشة وفتح الروم
بهرام في السابع يدل على كثرة الزنا في تلك السنة وقلة التزويج بهرام في الثامن يدل على موت
وكثرة اللصوص وقطع السبل بهرام في التاسع يدل على الغربة وقلة الدين والعلم
والكذب والمخاطرات وبحسب طبيعة البروج بهرام في العاشر يدل على فرح السلطان والجور
والإساءة بهرام في الحادي عشر يدل على كثرة إعطاء الجند في تلك السنة المال بهرام في
الثاني عشر يدل على كثرة من يقتل المجانين في تلك السنة **الزهرة في الطالع** يدل على كثرة فرح الناس
وكثرة استفادتهم في تلك السنة الزهرة في الثاني يدل على غلاء الثمر مع كثرته وحسن المال
الزهرة في الثالث يدل على سفر الناس إلى أمر باطل الأشياء التي الزهرة في الرابع
يدل على عبادة الناس تلك السنة لربهم الزهرة في الخامس يدل على حسن حال الشبان وكل
حدث الزهرة في السادس يدل على فتح للناس أمرهم وما أشبه ذلك الزهرة في السابع
يدل على حسن حال النساء وكل مخنث من الناس الزهرة في الثامن يدل على كثرة الموت في
الأحداث الزهرة في التاسع يدل على فساد من العرفي تلك السنة الزهرة في العاشر يدل
على غلاء العطر ونقل في تلك السنة الزهرة في الحادي عشر يدل على الحروب وما يشبهها

في تلك السنة

في تلك السنة الزهرة في الثاني عشر يدل على سقوط الجوهر وكساده في تلك السنة فإن كانت
الزهرة راجعة دل على الفساد والزيادة في الشر وضد فيهما يدل على الصلاح **عطارد**
إذا كان في الطالع دل على حسن حال الكتاب والتجار عطارد في الثاني يدل على غم العلم في
تلك السنة عطارد في الثالث يدل على سفر الناس في التجارة عطارد في الرابع يدل
على غم الكتاب والتجار عطارد في الخامس يدل على كثرة أولاد الناس عطارد في السادس
يدل على علة الصبيان عطارد في السابع يدل على إفشاء اللواط والحرام عطارد في الثامن
يدل على موت الصبيان والحمير عطارد في التاسع يدل على إفشاء العلم والنجوم عطارد في العاشر
يدل على ظهور علم النجوم في تلك السنة عطارد في الحادي عشر يدل على فرح أهل العلم من الملك
عطارد في الثاني عشر يدل على سقوط أهل العلم والتجار فإن كان عطارد راجعًا دل على فساد
الخير وزيادة في الشر **والحكم على السهام** سهم السعادة في الثاني يدل على كثرة المال وإن كان في
برج ناري دل على قوة النار وإن كان في برج أرضي دل على كثرة العشب وإن كان في برج هوائي
دل على كثرة الرياح وكذلك سهام الخير يدل على الخير وسهام الشر يدل على الشر **باب القول في**
في تحويل السنة إذا صاحب الطالع في الطالع في أحد الأوتاد وكان يزيد في تعديله على وسطه
دل على زيادة السعر في تلك السنة وإن نقص تعديله من وسطه دل على النقصان بعد
الزيادة وإن كان وسطه وتقويمه واحدًا دل على ثباته وإن كان في البروج التي تلي الأوتاد
ما خلا الثاني والثامن دل على الزيادة وذلك لأن الثاني والثامن لا ينظران إلى الطالع
ووسط السماء على هذه الحال يدل على الزيادة والنقصان وهو حد وينظر صاحب الطالع

وبلد المغرب يدل على مثل ذلك واكثره دون صاحب الطالع وصاحب العاشر وصاحب الرابع كذلك لكنه
دون الثلاثة وانما يدلون بهذه الدلالة على الغلا او الرخص في المدينة والاقليم الذي هو لاولاء ارباب فان
كانت الدلالة من صاحب الطالع كان ذلك في الربع الاول وان كان من صاحب وسط السماء كان في الربع الثاني
وان كان من صاحب السابع فهو في الربع الثالث وان كان من صاحب الرابع فهي في الربع الرابع وان كانت الدلالة
من جميعها كانت السنة كلها وان كان من بعضها كان على قدر ذلك **في نقصان الماء وزيادته** انظر
القمر في تحويل السنة فان كان زايدا في النور فانه يدل على كثرة الماء في تلك السنة وان كان ناقصا دل
على النقصان **في ربح التجار** انظر الى القمر فان كان في البروج المستقيمة دل على ربح التجار وان كان في البروج
المعوجة دل على الوضيعة **في احوال الملوك** انظر الى وسط السماء وصاحبه والكواكب التي
فيه فانها ان كانت [illegible] وتدل على [illegible] ملك ذلك الاقليم فان كان منحوسا بصاحب الثامن دل على موته وان كان منحوسا
بصاحب السادس دل على مرضه وان كان من صاحب التاسع دل على سفره وان اتصل به التاسع دل على
يكون مكرهة منه وكذلك النظر في ملوك جميع الاقاليم **ومثال ذلك** كان الطالع في بعض سنه
في الروم في الاقليم الخامس الحمل عشرة درجات وكان طالع الاقليم الرابع الحوت احد عشر [illegible] وطالع الاقليم
الثالث الحوت ست عشرة درجة وطالع الاقليم الثاني الحوت [illegible] درجة وطالع الاقليم الاول الحوت [illegible] درجات
وطالع الاقليم السابع الثور درجة وكانت الشمس في اول دقيقة من الحمل في جميع الاقاليم والقمر في
[illegible] في الحمل [illegible] في الحمل [illegible] في السرطان [illegible] درجات [illegible] على
وكانت الزهرة في الحوت [illegible] درجة وكذلك عطارد في الطالع الذي هو الحمل [illegible] اسطرلاب الاقليم
الذي [illegible] من الكواكب [illegible] الطالع فيه وصاحب الثامن متصل بصاحب وسط السماء

فائدة [illegible]

وطالع الاقليم [illegible] درجة

والشمس جميعا

والشمس جميعا [illegible] لا ينظر الى سهم السعادة ولا الى صاحب السهم ولكن كان المريخ
في بيته كان اقوى [illegible] زحل [illegible] وهو يتصل بزحل ثم ينصرف عنه الى [illegible] الشمس يدل
على موت ملك ذلك الاقليم بعد خمسة ايام من دخول السنة ويملك رجل من اعدائه لان
المشتري في شرفه في [illegible] يدل على انه رجل شريف معروف ويملك على الاقاليم كلها ما خلا السابع
فانهم يبقون بلا ملك ويدل على ان هذا الملك الميت انما يموت من وجه بالحديد لان بهرام
اخرج ثم ينصرف عنه حتى يتصل بالشمس ولان عطارد في [illegible] درجة من الحمل [illegible] منصرف عن
المشتري يدل على ان الملك [illegible] اهل العلم ولكون القمر في الحوت يتصل بالمشتري يدل على طاعة الرعية
ولان القمر ناقص النور في برج مائي دل على نقصان الماء في تلك السنة ولان الزهرة كانت في شرفها
وهي صاحبة طالع الاقليم السابع دل على ان اهل ذلك الاقليم سيملكون عليهم رجلا [illegible]
يصلح للملك لان الزهرة لم تكن تنظر الى زحل وهي صاحبة [illegible] السلطان في الاقاليم كلها [illegible] على
ستغلب على ذلك [illegible] وذلك لانها منصرفة عن جميع الكواكب [illegible] القمر في البروج [illegible] على
ذلك الرجل [illegible] وذلك لان القمر اذا انصرف عن المشتري اتصل بالزهرة [illegible] ما ذكرت ثم نظر في
امر الغلا والرخص وكان صاحب وسط السماء او صاحب الطالع [illegible] في الطالع فلم يدل على
الزيادة في ذلك النصف ولكن لان صاحب السابع في شرفه يدل على الغلاء في الاقليم الخامس
وكان في وتد الارض وكوكب [illegible] في شرفه وصاحب بيته يتصل به فذلك على ان الغلاء اكثر يكون
في النصف الاخر ولما كان القمر في برج معوج يدل على ربح الناس ولان [illegible] وتد الارض [illegible]
يدل على حسن الثمر في السنة في الاقاليم ولان عطارد راجعا يدل على [illegible] في هذه السنة

في دلالات الكواكب زحل يدل على السلطان الذي يعوق الملك الأعظم وعلى المياه الكثيرة
التي تغرق وتخرب وعلى الفساد في الأرض والبلاء والشدة والحزن والرعب والجور والفزع
من ناحية العمال على السلطان والملوك ويكسد الأعمال ويبطل الناس ولا ينفع عليهم وعلى كثرة
الأمطار مع مضرة من غير منفعة والريح الشديدة المهيجة التي يفزع الناس لها وعلى زيادة
الماء في غير حينه وكثرة الزروع وحمل الشجر المشتري يدل على الملوك والرؤساء والعظماء
وخاصته عمال أرض بابل المريخ يدل على أصحاب المفاوز والمغور والحروب والقتال و
السلاح وأصحاب الدماء وأصحاب عمل النيران والعبيد وأصحاب الغصب والعلة وكل
خارجي على الملك واللصوص وقطع الطرق وشدة الشيء وتفرقه واختلاف الأهواء وفساد الدين
وقلة اليقين وتشتت الناس واختلافهم وانتقاصهم والعلة وجميع السلاح وزيادة المياه
في دجلة وقلة الطعام والغارات في العساكر كلها وكثرة الحريق والوباء والسجون والجهاد
والحلل بالرؤساء وله ناحية خراسان الشمس دلالتها على الملوك والخلفاء والرؤساء
فإن كانت سليمة من النحوس دلت على الظفر والفلح بالبهجة والسرور وحسن الأمضاء في الأعمال
وحسن التمام في القصد والحق والوفاء بالعهد والقضاء بالعدل والحق واصطناع الخير
إلى الناس إذا كانت نقية من النحوس قوية في مكان صالح وإن كانت منحوسة فانكس القول
فإنه ضد في جميع ما قلناه الزهرة يدل على البهجة والسرور والدعة والراحة والنعمة
والعيش الصالح ولها من النواحي الشرقية عطارد يدل على أصحاب الدواوين والخراج و
الكتاب والحساب وما أشبه ذلك وله من الأماكن الجبال وناحيتها القمر يدل على

في تحويل السنة من كتاب بعس انظر حين دخول الشمس إلى الحمل إلى الطالع وإلى الكواكب
السبعة ثم انظر من صاحب الطالع فهو صاحب السنة والدليل على ما يكون فيها فإن كان
الطالع زحل دل على أمطار مفسدة غير مصلحة تغرق بها الناس وعلى برد شديد و
الهواء وغلاء وشدة وضيق القلوب بالناس في المبايعة وإن كان المشتري مدبر السنة فإنه
يدل على الخصب وكثرة الأمطار ورخص السعر وسعة على الناس وإن كان المريخ المدبر فإنه يدل على
قلة الأمطار ويبس الهواء وعلى خروج الجراد وشدة الصواعق والزلازل والغلاء
وعلى الحمى الباردة والبرسام والطاعون القاتل ويكون في ذلك الموضع الذي فيه المريخ
إن كان في الحمل كان ذلك في الرأس وعلى قدر قسمة البروج يكون الوجع من أعضاء الجسد وإن كان
الشمس المدبرة أو القمر فإن ذلك دليل على حال الملوك فانظر إلى الشمس فإن نظر إليها المريخ
دل ذلك على حرب وقتال وصار عدو خارجي يخرج على الملك وانظر إلى المريخ فإن نظر إليه
السعود فإن ذلك دليل على أن الخارجي على الملك يظفر وإن نظر إليه زحل فإن الذي يخرج
على الملك يقتل فإن نظر إلى الشمس السعود سلم الملك وإن نظرت النحوس الفاضل الملك
أيضا فاجعله للملك وانظر فيه كما نظرت في أمر الشمس وإن كانت الزهرة دلت على مثل ما
على المشتري وإن كان عطارد المدبر فانظر مع من هو فإنه يحول جوهر الكوكب الذي مع عطارد
يكون أمر السنة كما ذكرنا وانظر من زحل الحراثين ومن المشتري الأمناء ومن الزهرة النساء
ومن عطارد الكتاب الملك ومن القمر للوزير فأيما كان منها محترقا دل على عداوة وانقطاع
الملك ويكيده وأيما كان مع سعد كان دل على سلامته وإذا أردت أن تعلم أي ناحية يكون

يكون الحر فانظر الى البرج الذي يكون فيه المريخ فما كان من البروج الشرقية او الغربية
او الشمالية او الجنوبية فهي تلك الناحية يكون الغلاء **في الغلاء والرخص** انظر الى صاحب السنة
في اي برج هو فان كان في تلك البرج ناريا كان في تلك الذهب والفضة وما يعالج بالنار وان
كان هوائيا كان في تلك الحيوان من الناس والعبيد والغنم والبقر ونحو ذلك وان كان مائيا
كان في تلك دواب البحر والسمك وان كان ارضيا كان في تلك الطعام وما يوكل من النبات
فاذا اردت ان تعلم في اي موضع من الارض يكون ذلك فان كان في البرج الحمل كان من الاقليم الاول
وان كان في الاسد فهي ناحية المشرق من اخر الاقليم الاول وان كان القوس فهي ناحية المشرق من اول
الاقليم الثاني وان كان الثور كان الاخر في اليمن من اخر الاقليم الثاني وان كان السنبلة كان
في الاقليم الثالث في اليمن وان كان في الجدي كان في اخر الاقليم الثالث في جانب اليمن
وان كان في الجوزا كان في اول الاقليم الرابع في ناحية المغرب وان كان في الميزان كان في اخر الاقليم الرابع
في المغرب وان كان الدلو كان في اول الاقليم الخامس وان كان في السرطان كان في اخر الاقليم الخامس
في الجنوب وان كان في العقرب كان في اول الاقليم السادس وان كان في الحوت كان في الاقليم السادس
في الجنوب وانما يكون هذه الدلالة ثلاثة اشهر فاذا صارت الشمس في اول جزء من السرطان
فاقم الطالع على مثل ما عملت في دخولها اول جزء من الحمل وكذلك تعمل في دخولها الى اول
جزء من الميزان والجدي والله اعلم بغيبه **ولما الغلاء والرخص** فانظر في راس كل شهر من
الاجتماع الى طالع تلك الساعة الى صاحبه فان كان صاحب الطالع زايدا في المسير فانه يرتفع الطعام
في ذلك الشهر وان كان في وسط السما ارتفع السعر وازداد وان كان سايرا الى شرفه ازداد

الاول نحو ناحية المشرق

الطعام وارتفع وان كان متصلا بكوكب في وسط السما ارتفع سعر الطعام ايضا وان كان
صاحب الطالع ناقصا في الحساب وهو سايرا الى هبوطه اتضع السعر ورخص وان اتصل
الطالع بكوكب في الثالث والتاسع اتضع السعر ورخص وان كان في وتد الارض او السابع
قام السعر فلم يزد ولم ينقص **ولغير ذلك من الاسعار** اذا كان طالع السنة برجا ناريا دل على
احتراق الشعير وارتفاعه وكذلك صاحب الطالع اذا كان في برج ناري ولا سيما ان كان نحسا فاعلم
ان كان صاحب الطالع في برج روحاني وكان الطالع برجا روحانيا دل ذلك على زيادة الثمار و
واذا كان في الحمل تحت الارض وهما ناقصا في المسير دل على اتضاع السعر واذا كانا فوق
الارض دلا على ارتفاعه وسيما اذا كانا زايدين وكانا في البروج النارية وكذلك صاحب الطالع
في الحكم على ارباع السنة انظر في وقت دخول الشمس الى البروج المنقلبة من معها
من الكواكب السبعة ومن ينظر اليها فان نظر زحل في زمن الربيع دل على برد ونقص ومرض في الحيوان
وان نظر في زمن الصيف دل على رياح وسموم وفي الخريف على نقصان حمل الشجر وفي الشتا على يبس
والبرد الشديد وان كان المشتري في موضع زحل ونظر في زمن الربيع دل على الخير وعلى خصب الحيوان و
عزارة يكون حمى الملثلثة وفساد الدم وفي الصيف يكون الهوى وسطا وفي الخريف يتساقط الثمار وفي
الشتا يكون السعال وجع الافواه وان كان المريخ في موضعه ودل في زمن الربيع على الحر والقوي
والاختلاط من الهوا وفي الصيف على نقص البرد وفي الخريف على كثرة الثمر واختلاط الهوا وفي الشتا
على كثرة المطر ومرض الحر وتوسط الهوا واصلاحه وان كانت الشمس تنظر الى الطالع في ارباع العام
السنة دلت على حصول الاشيا الى الخير غير الخصب ونقص وان كانت الزهرة تنظر في زمن الربيع فانها

على كثرة الماء ونفعه وفي الصيف على الزرع والخصب وفي الخريف على كثرة الفاكهة وفي الشتاء على شدة
البرد وان كان عطارد ينظر في زمن الربيع دل على النار والاختلاط في الناس وفي الصيف على الحر الشديد
الموذي والمرض وفي الخريف على المطر الكثير المضر وفي الشتاء على افراط البرد وان كان القمر
ناظرا في ابتداء رابع السنة دل على انقلاب الامور فصل **في معرفة حوادث السنين كلها**
اذا كان كوكب من الكواكب السبعة في برج من بروج صور الناس ثم مر به كوكب آخر وقارنه دل
على انه يكون في الناس قتال وقتل وذلك على قدر حال الكوكبين وقوة احدهما على الآخر فان كان قرن
زحل وراس التنين في الحمل او في الاسد او القوس دل على موت وقتل وهلاك يكون في الناس في العظماء
واذا اقترنا في المثلثة الارضية دلا على الفساد والهلاك في الولدان وثمار الشجر ونبات العشب
وعلى قلة المطر ووقوع الموت في الناس وغلاء الطعام وان كانا في المثلثة الهوائية او كانا بناحية
من التثليث وشاركهما المريخ او كان معهما دل ذلك على انه يصيب الناس البلاء واذا كان في تحويل
السنة فانظر الى المريخ وزحل وراس التنين فان نظروا او واحد منهم الى الطالع او كان في
النظر من البرج السابع او الرابع والخامس وكان بعضهم ينظر الى بعض فانه يكون قتال شديد
ويكثر الشر ويترك الناس العمل بالخير وان كان زحل والذنب في وقت التحويل في برج اصحاب الناس
مجاعة واشتد البرد وكان برد عظيم فان اتفقا في السرطان والعقرب دل على نقصان المياه ودخل
الضرر على اصحاب المياه وكثر السمك فان اتفقا في الحوت دل على فزع ورعب يعرض للناس
وعلى قلة السمك ويصيب المحتبسين في العبادة حزن شديد وبلاء في عبادتهم وانفسهم فان
نظر المريخ قتلوا ونفوا من بلد الى بلد وان نظر الزهرة استتروا ولم يقدر عليهم وان نظر

وان نظرت الشمس قدر عليهم الملك واصابتهم مصيبة ظاهرة ولم يزل ذلك حاله ما نزل بهم
وينظر عند دخول الشمس راس كل برج الى من ينظر الى الشمس من الكواكب والى موضع السعود
والنحوس خاصة منها زحل والمريخ في مواضعهما من الاوتاد وموضع رب البيت الذي هو فيه
وموضع رب السنة وموضعه في الاصل في وقت تحويله من موضعه الاول من موضعه الثاني فان كان
رب السنة او رب بيته او حده في مكان ردي وهما ينظران نظر عداوة او ينظر النحوس اليها
فان اهل ذلك الموضع الذي فيه ذلك التدبير يصيبهم الشدة والبلاء من ملكهم فان نظرت السعود
ولم ينظر النحوس اصابهم الخير والسعة على قدر ذلك **من كتاب ابي معشر في الاسعار**
انظر في تحويل السنة الى الكواكب الذي يشرق فانها يعرف الدال الكوكب من الاشياء والكون
الذي يهبط وتنفسل الاشياء التي يدل الكوكب تضع وان كان في سلك الفلك مثل ان يكون
ساقطا او وتدا جيدا وما يلي الوتد صالح فاذا كانت درجته في الفلك فردية في مواضعها
مثل ان يكون في هبوطه او محترقا او منحوسا او غريبا في الموضع لا يكون له فيه نصيب ولا بصر
بسعد فان اجتمع هذا وذا كان الموضع للشي واسر واذا ارتفع في الفلك وجاد موضعه
في الفلك زاد قليلا فاذا كان جيد الحال لانه ورديا في الفلك عز واتضع قليلا لا يعد ذلك
او كسد والله اعلم **باب جواهر الكواكب** زحل يدل على الحديد والفحم والنقل الثقيل الكثير ويدل
على قوت الناس المريخ يدل على النحاس وآلة السلاح الشمس تدل على الذهب الطويل الزهرة
تدل على الطيب وما اشبه ذلك عطارد يدل على النبات القمر يدل على المراعي والبقول
وما يباع يوما بيوم وزحل ايضا يدل على الادوية وبهرام يدل على كل شيء احمر والشك

والنبق للزهرة يدل على الرياحين وعطارد يدل على الكتاب والقراطيس والقصب والكرسي
واذا كان زحل المدبر دل على الطواعين وداء السوء فان نظر اليه صاحب بيت المرض كان اقوى له
وكان صاحب بيت الموت في بيت الخوف فانه يدل على الموت اكان صاحب بيت الحياة في بيت الموت دل
على مثل ذلك ان شاء الله واذا كان بهرام المدبر دل على القروح والجرب وما اشبه ذلك ان
اعانه زحل دل على مثل ما دل عليه زحل **ما للكواكب من الحيوان** لزحل الافيلة والحمير البرية
وعناق الارض وللمشتري الغنم وللمريخ الحمر من الابل وللشمس فحولة الابل وما كان منها يستبدل الخيل
وللزهرة الابل العراب والحمارات ولعطارد صغار الابل وللقمر ما حبث وما يشغل عليه
ولزحل ايضا السود من الابل وللمشتري النجايب لزحل الفركة للمشتري المنابل والابابيل للمريخ الصغو ذه
للشمس الكباش الجبلية للزهرة الظباء والارانب لعطارد حمر الوحش للقمر بقر الوحش لزحل الحيات
السود ولبهرام الحيات الحمر **ما للكواكب من الشجر** لزحل البلوط والعفص والخرنوب والقرص وكل
شيء عفص للمشتري الحنطة واللوالي لبهرام البقم والسدر والعصفر وكل عود احمر له شوك
للشمس النخل والزيتون والجوز وكل شجرة طويلة للزهرة الورد والتفاح المشمش وكل ترج
وكل ذي شم طيب الريح لعطارد القصب والقطن والكتان والبردي وكل شيء خشن للقمر الحشيش والبقر
والبقول وما يباع يوما بيوم **ما للكواكب من الثياب** لزحل الكرابيس وكل ثوب خشن البيت
الفوهي والمروي المرتفع لبهرام الارانب والخز واللاذ للشمس الطيالسة المرتفعة للزهرة الوشي
لعطارد الكتان للقمر الفرا والمناديل وكلما يتمندل به **ما للكواكب من الفرش** لزحل المسوح
للمشتري الطنافس الصوف والانماط والاكسية القومسية وما لان منها الاكسية للمريخ الفرش

وما صنع البعم

وما صنع البعم والقوة للشمس الستور المرتفعة كلها للزهرة الوسايد والانماط لعطارد
ما رقم من البسط والرقم وما كتب عليه نقش للقمر المناديل الصوف وما عمل من القصب عين
وما سفل فيه لصوق وله ما يسدل من النبات **ما للكواكب من الطيب** لزحل القسط والقشور
العود والسليخة للمشتري البسباسة للمريخ الصندل والزعفران للشمس العود والمحلب
للزهرة المسك والعنبر والقرنفل لعطارد السنبل وما يشبه الحشيش للقمر السعد وما يطلى به
ويتبدل والله اعلم بحقيقته **ما للكواكب من الجواهر** لزحل الجزع والحجارة السود للمشتري الزبرجد
للمريخ العقيق للشمس الياقوت الاحمر للزهرة اللؤلؤ والدر لعطارد الحجارة المنقوشة والفصوص
للقمر اللؤلؤ الصغار والمخشلب **ما للكواكب من المعادن** لزحل الحديد للمشتري الرصاص القلعي
للمريخ النحاس للشمس الذهب للزهرة القوارير لعطارد الزيبق للقمر الفضة **وغيره من الاشعار**
انظر اذا حاذى الشمس درجة هبوطها وهو تسع درجة من الميزان فاقم الطالع ثم انظر الى القمر
فان كان نحس الارض فانه يدل على غلاء السعر واكل ... وتدل الارض في الغارب فان الغلاء
يكون شديدا واذا كان بين وسط السماء والطالع كان الرخص متوسطا ان شاء الله واذا
الى الميزان غلا سعر كل شيء يوزن واشتد ذلك اذا كان زايدا في الحساب وهو ان يكون خرج
من تعديله اجزاء يزاد على وسطه دل على الزيادة في ذلك فانظر عند دخول زحل الى برج
يدخله ناقص هو ام زايد فان كان ناقصا كانت المضرة من النقصان وان كان زايدا كانت المضرة
من الزيادة وقد جربت ذلك في ايام المعتصم فانه دخل الى العقرب وهو زايد فكانت الزيادة
الماء زيادة مضرة واذا دخل الى المثلثة النارية وكان زايدا دل على المضرة في زيادة سعر

ذوات الارتفع وان دخلها ناقصا بحقها ونقصها وان دخل الى المثلثة الارضية زايدا
زادت الاسعار وان كان ناقصا افسد كل النبت الارض واحزنه وان دخل الى المثلثة الهوائية زايدا
كانت المضرة بهبوب الرياح العواصف وان دخلها ناقصا كانت المضرة من ركود الرياح وقلتها
واتى بالموت والوباء هذه المثلثة على صور الناس وان دخل الى المثلثة المائية زايدا
كانت المضرة بسبب كثرة المياه والمدود وان دخلها ناقصا كانت المضرة بسبب نقصان المياه

في المدود ولا وقات المدود اذا دخلت الشمس احدى وعشرين درجة من العقرب ونحو ما
اذا دخلت احدى وعشرين درجة من الثور وانظر اذا دخلت الشمس خمسة عشر درجة من الدلو
فان هبت الجنوب اياما متوالية دلت على كثرة الماء وعلى قدر ما تهب من الايام تدل في كثرة الماء
وقلته على قدر ذلك **في الرياح** انظر في الاستلاء الذي يكون والشمس في الجوزا فانظر في ذلك
اليوم فان هبت ريح واحدة فقل ان اكثر رياح تلك السنة يكون تلك الريح وان هبت رياح مختلفة
متغيرة من جميع النواحي وكانت هايلة تدل على الرياح الهايلة الكثيرة في تلك السنة وان لم تهب الرياح
في ذلك اليوم فقل ان السنة تكون ساكنة الرياح في الامطار والبرد والحر والمبا نعلم من جهة
زيادة القمر في الحساب ونقصانه في ذلك انه ما دام القمر زايدا في الحساب فان ذلك الحادث يدوم
فاذا نقص في الحساب هذا وشكل انشا الله وبروج الامطار المثلثة المائية الجدي والدلو
والاسد واخر الجوزا واول الحمل واخر الثور **في تحويل السنين والحكم عليها** اذا اتيت

السنة فانظر الى البرج فان كان في وتد من الاوتاد فانظر تلك الوتد لاي بلد هو فانه يكون في ذلك البلد
حرب وقتال ومنازعة وكل برج فيه المريخ يضر باهله وكذلك زحل وكل برج ينزل فيه المشتري او

الزهرة يحسن حال الهله واذا ولي دخل السنة فانه يكون قتال ويقتل الملوك بعضهم بعضا ويدخل
السباع على الناس في المدن ويكون في الناس نقصا ويغلب باب الملك السوء ويخرج الاشراف
تكثر السباع في المغرب ويكثر الشر وينقص الثمار ويموت الشيوخ وتفسد المعايش والارزاق
ويفتقر الاغنياء ويموت الفقراء واذا ولي المشتري من السنة ويكون سلامة ويحبلن النسا
ويلدن ذكرانا ويكثر البر والشعير وتصلح الثمار ويكثر السمك والطير وتصلح حال التجار ويكثر
الكسب في الارباح ويقع الرخان على البر ويفسد ويصلح مال العرب ويغلب بابل ويصير خصبا
ويكون في الروم فتنة عظيمة ويتهم الملك الاعظم اصحابه ويوقع بينهم ويهلك رجل عظيم من الروم يجلس
ويكون حرب عظيمة واذا ولي المريخ قتل الملك ويقل الماء ويكون في الناس شر عظيم واذا ولي الشمس
يكثر الدواب ويغلوا واكل وطر كثيرا ويقص في الناس وشر الملوك بعضهم الى بعض ويكثر الشر
والقتال في المدن فان كان المطر قليلا كان في المعاش سلم ويرى في المغرب دما ويكون حرب عظيمة بعيقوا
الاشراف ويستغني الفقراء ويكون في المغرب قتل وان وليت الزهرة امر السنة ظهر الزنا ولم
يفارق النسا ازواجهن ويكون في الناس موت وحسد ويسقط العذارى من الفجور ويخرب
بابل رجل عظيم ويرخص الطعام مرة ويغلوا مرة ويقل الكسب واذا ولي عطارد السنة يكثر الما
ويملى الانهار ويكثر الطير والسمك وينقص الناس ويسود الوجوه فيقتلون ملكهم ويكثر اهل المدينة
بعضهم بعضا ويراق فيها الدماء ويقل الماء ويقع في الناس قتال ويكون سيل ومطر عظيم ويكثر
الصواعق ويقع في الناس طاعون ويكثر الجراد ويقع في الزرع الرقان ويكثر الطير في اخر السنة
واذا ولي القمر امر السنة يكون في الناس شر ويجتمع اللصوص ويكون انتقاص في جميع الناس ويلقي

الملك شرًا ويغيبه اصحابه ولا يسلم له صدورهم ويتمرد الروم ويجتمعون ويكون شر
ويقاتل العرب اهل فارس وتسلط السباع ويقع الموت في الدواب وفي البحر الدود الا مثل ذلك

في تحويل السنين اذا اردت ان تعرف ما يكون في تحاويل السنين فانظر اذا دخلت الشمس اول
دقيقة من الحمل ما الطالع في جميع الاقاليم من وسط القبة واعرف مواضع الكواكب ثم انظر اين
وقعت الكواكب من البروج وما منها مستقيم او راجع وما منها شرقي او غربي وما منها
في وجهه وما منها حد او راجع وما منها منضعفًا او علوه او مثلثه ثم انظر الى التحويل كان
ليلًا او نهارًا فان كان ذلك نهارًا وكان صاحب الطالع كوكبًا نهاريًا في برج نهاري وهو ينظر
الى الطالع او الى الشمس فانه والي امر الناس في تلك السنة فان كان ليلًا وصاحب الطالع من الكواكب
الليلية وكان في برج ليلي وكان ينظر الى القمر فانه والي امر الناس في تلك السنة فان لم يكن على
هذه الحال فاطلب تلك الشهادة والقوة من صاحب الشرف او من صاحب الحد او من صاحب المثلثة
او من صاحب الوجه فاي هذه كان اقوى واجمع شهادة فانه هو الذي يدبر السنة فان لم يكن
شيء منها على هذه الحال فاطلب ذلك من الكواكب الحالة في الطالع او مثلثه فانه والي الامور
للناس تلك السنة في الاقليم الذي حسبت له واعمل في الاقاليم كلها على حسب ما في هذا الاقاليم
حتى تعرف ولاة السنة في جميع الاقاليم ثم اطلب دليل السلطان وعلو الارض من صاحب
وسط السماء فان كان في وتد من الاوتاد الظاهرة وفي وتد الارض فكان في ذلك المكان او الشمس
تنظر اليه من جميع الاماكن او القمر فانه دليل الملك فان لم تصبه على هذه الحال فاطلب ذلك
من صاحب شرف وسط السماء او في مثلثه فان لم تجد شيئًا منها على هذه الحال فاطلب ذلك

من الكوكب الذي يكون في وسط السماء او في مثلثه برج السماء فاذا عرفت ذلك فاعمل في
جميع الاقاليم على ما عملت وطلبته في الاقليم الذي حسبت له ثم انظر الى صاحب طالع اقليم اقليم
كيف حاله في مكانه فاي هو ولاء كان في ذلك المكان فاعمل عليه على حسب ما في هذا الكتاب من الخير
وايهما كان نحسًا فاعمل عليه على حسب ما في هذا الكتاب من الشر وعلى صاحب وسط سمائها فانهم
ادلاء الملوك واعلم ان صاحب الطالع اذا كان زحل وكان في ذلك التحويل نهارًا وكان زحل
في الطالع وكان في ذلك الموضع ينظر اليه صاحب بيته من بروج الصلاح وصاحب وسط السماء
مثل ذلك ينظر اليه دل على ذعر اهل ذلك الاقليم في تلك السنة وعلى قلة السفر وحسن حالهم
عند ملكهم وكثرة فاقتهم ومعايشهم فان كان زحل في هذا المكان نحسًا وليس ينظر اليه صاحب بيته
دل على الشدة فان نظر اليه صاحب وسط السماء ودليل الملك من بروج العداوة
دل على ان تلك السنة سنة شدة المعاش ومرض الملك لهم وان كان النظر من كوكب متصل بصاحب
وسط السماء او دليل الملك دل على ان في الدين هو دون الملك من السلطان فان كان ذلك
دليل الملك كان في ذلك الى الملك فان كان الناظر في اخر برج دل على انه سيرجع عن ذلك وان كان في اول
برج دل على انه يثبت على ذلك فان كان صاحب الطالع او صاحب الرعية يتصل بكوكب نحس علوي
ذلك دليل الملك دل على ان الناس يسخطون على الملك في تلك السنة فان لم يكونوا على هذه الحال
دل على انهم لا يخرجون عليه فاذا كان زحل صاحب الثاني وهو في الطالع دل على كثرة الرياح
في جوهر ذلك البرج الذي هو فيه فان كان بحري الموضع دل على وصاياهم في كثرة الارياح في جوهر
ذلك البرج الذي هو فيه فان كان في بري الموضع دل على قضاياهم في تلك السنة زحل في الطالع

وهو صاحب الثالث وهو بمنزلة المكان يدل على فرح الناس بعضهم ببعض في تلك السنة فان كان
رديّ الموضع دل على العداوة والمضرة زحل في الطالع وهو صاحب الرابع وهو حسن المكان
يدل على ثبات الناس على امورهم وعلى قلة اسفارهم من موضع الى موضع فان كان رديّ
الموضع دل على الموت وكثرته في المشايخ وان كان زحل في الطالع وهو صاحب الخامس في موضعه
حسن المكان دل على

وان كان زحل في الطالع وهو صاحب السادس يدل على كثرة البلغم والبرودة في تلك السنة فان
كان حسن الموضع سلم الناس منه وان كان رديّ الموضع فانه يكثر علل تلك العلة زحل
في الطالع وهو صاحب السابع يدل على زيح العجائب في تلك السنة زحل في الطالع وهو صاحب
الثامن حسن الموضع في البرج برج هوائي يدل على موت الناس فان كان برج ذي اربع قوائم دل
على موت كل ذي اربع قوائم وان كان برج نبات دل على قلة النبات وان كان رديّ الموضع
دل على الفالج والفساد على ما ارجو عليه سلطان زحل في الطالع وهو صاحب التاسع يدل على
بغض الناس السفر وان كان رديّ الموضع حدث في المدن حادث زحل في الطالع وهو صاحب العاشر
وهو حسن المكان يدل على فرح الملك بالاصدقاء وعلى سرور الناس في تجاراتهم فان كان رديّ
الموضع لقي الملك من موت اهل بيته غمّا وقل عمل الناس ومعاشهم زحل في الطالع وهو صاحب
الحادي عشر يدل على انه يكون الشبوح عند الملك في تلك السنة فان كان رديّ الموضع
معاشهم زحل في الطالع وهو صاحب الثاني عشر يدل على عداوة الناس بعضهم لبعض وكثرة
المنازعة والشغب بينهم المشتري في الطالع وله في السنة نصيب يدل على الخير ودلالة على جوهر

الذي هو فيه

الذي هو فيه وكذلك تعمل في ساير الكواكب على ما قررت في زحل في دلالة صاحب الطالع في التحويل
اذا كان صاحب طالع التحويل في الطالع او في وسط السماء دل على الدعة العمل في الارضين وعلى كثرة
العمل اذا كان مستقيما جيد المكان فان كان رديا دل على سوء الحال في البدن وفي المعاش صاحب الطالع في
السابع وهو حسن المكان يدل على سرور النساء بالرجال والرجال بالنساء في تلك السنة فان كان رديّ
المكان كثر الشر بين الرجال والنساء صاحب الطالع في الرابع وهو حسن المكان يدل على الفرح فان
كان رديّ المكان دل على حبس الناس في تلك السنة وكذلك اصحاب البيوت كلها على ما علمته صاحب
الطالع باب اخر انظر في امور الناس من صاحب الطالع وامتزاجه مع القمر الذي هو صاحب الطالع
العالم فان كانا في مكان جيد دلالة على الخير للناس وان كانا في مكان رديّ دل على الضر والشر
لهم من ذلك المعنى واعلم ان صاحب الطالع اذا كان في الخمسة فكان في الطالع وكان مستقيم السير وكان من
العلوية وكان مشرقا دل الناس على سرور وعافية ابدانهم فان كان دليل السنة الزهرة او عطارد
دل على انه يكون في العرب خير باذن الله وان كان صاحب السنة القمر وكان زايدا في النور والعدد دل على الجد
الفاضل وان كانت الشمس دليلة الناس التي هي دليلة الملك كانت الدلالة بين قد اجتمعت لها فان كان
دليل الناس في الثاني من الطالع وصاحب بيته ينظر اليه او يتصل به دل على ارباح مثل من جهة
جوهر ذلك البرج فان كان هو الذي يتصل به صاحب الثاني دل على انهم يعطون ما لم يتصرف في ابدانهم
صاحب الطالع في الثالث يدل على سرور الناس في تلك السنة بعضهم ببعض ويكون في ذلك على قدر
جوهر البرج صاحب الطالع في الرابع يدل على بناء الملوك في تلك السنة فان كان البرج
ثابتا دل على تمام ذلك وان كان منقلبا لم يتم صاحب الطالع في الخامس يدل على سرور الناس بالاولاد فان

كان برج الموضع دل على خلاف ذلك صاحب الطالع في السادس والسادس برج انسي دل على
كثرة المرض وان كان برج ذي اربع قوائم دل على نفاق الدواب صاحب الطالع في السابع
يدل على سرور الرجال والنساء ان كان ذلك البرج انسيا فان كان في برج الارض دل على طلب المال
من جوهره صاحب الطالع في الثامن يدل على الوباء في جوهر ذلك البرج ان كان من بروج الناس ففي الناس
وان كان من بروج الدواب ففي الدواب صاحب الطالع في التاسع يدل على كثرة السفر ان كان
ذلك البرج منقلبا وان كان ثابتا دل على طلب الناس الدين صاحب الطالع في العاشر يدل على
حسن حال الناس في التجارة فان كان دليل الملك ينظر الى ذلك المكان نظر مودة ربح الناس من الملك
وان لم ينظر كان ذلك من غير الملك كان من الناس الاصاغر صاحب الطالع في الحادي عشر يدل على
كثرة اسفار الناس ان كان ذلك البرج منقلبا وان كان ثابتا وصاحبه ينظر اليه نظر مودة دل
على سرور الناس بعضهم ببعض صاحب الطالع في الثاني عشر يدل على كثرة الاعداء ان كان
البرج ثابتا في تلك السنة وان كان غير ذلك دل على وضائع الناس في التجارة والله اعلم بغيبه

فصل الدلالة الملك في التحويل دليل الملك اذا كان حال السير دل على ان الملك لا يظلم الناس ولا يقصهم
في تلك السنة فان كان دليل الملك يتصل بكوكب دل على انه يفوض امره الى اصحاب ذلك الكوكب
وان كان ذلك الكوكب الذي يتصل به دليل الملك في برج وسط السماء دل على ان اهل بيت الملك
يامره بالعدل فان كان ذلك الكوكب له شهادة في وسط السماء دل على انه من اهل بيت الملك
فان نظر اليه المشتري عدل وان نظر اليه عطارد حكم بالعدل وان كان ذلك الكوكب هو المريخ دل على
انه صاحب حروب فان كان ينظر الى دليل الرعية من بروج الصداقة دل على انه يعدل في الناس

وان نظر اليه من بروج العداوة دل على انه يجور على الناس فاذا كان دليل الملك في مكان
لهذا الكوكب فيه شهادة كان ذلك بامر الملك وان لم يكن ذلك على هذه الحال كان ذلك بغير امر الملك
فان كان دليل الرعية ينظر او يتصل بدليل الملك او يدفع الى كوكب يدفع الى كوكب الملك دل على ان
الى الملك غير ذلك البرج فان كان دليل الملك خارجا من تحت الشعاع غير ذلك الملك وان لم يكن على هذه
لم يغيره دليل الملك اذا كان في الهبوط فانه يبلغه صاحب الناس وكان صاحب الناس من فوقنا وكان معه صاحب الموت
موت الملك او ان الملك في تلك السنة فان لم يكن على هذه الحال الصاحب مرض ولم يمت فان كان
الدلالة تدل على انه يموت فاذا اردت ان تعلم من يملك من بعده فانظر الى سهم الملك فهو ان يأخذ من
طالع سنة القران الذي انتقل الى درجة القران ويلقى ذلك من الطالع فحيث انتهى فهو سهم الملك
فان وقع سهم الملك في برج من مثلثة برج دليل الملك الذي هو فيه دل على ان الملك يكون في اهل بيته
فان وقع في غير مثلثة البرج الذي هو فيه دليل الملك في مثلثة برج دليل الملك الذي هو له
وهو ينظر الى وسط السماء صار الملك الى غير ذلك البيت فان اردت ان تعرف اخواهم صار الى اهل بيت
ولده يصير الى غيرهم فان الكوكب الذي وقع سهم الملك في بيته هو الذي على العدد فانظر
ربه فان لم ينظر اليه فانه يملك ثم انظر الى ذلك البرج من وسط السماء فان كان الخامس فان
ولده يملك وان كان غيره يملك من اهل بيته من غير ولده فاذا مات الملك فاردت ان تعلم كم يكون
ملكه فاقم له الكواكب فاقض عليه كما تقضي على المولود باذن الله وخيره وشره فان كان الملك
يصير الى غير اهل بيته فاردت ان تعلم ذلك الملك ما سنه حدث ام شيخ فان كان الكوكب الذي وقع فيه
سهم الملك مستقيما من الشمس دل على انه حدث السن وان كان راجعا منها دل على انه شيخ فان رجع

ان تعلم هل يشغبون الناس عليه ام يطيعونه فانظر فان كان يتصل بالكوكب في دليل الرعية
دل على انه يطاع وان كان على خلاف ذلك دل على خلاف ذلك فان اردت ان تعلم هل يكون
الملك ثابتا في ملكه ذلك الملك اهل ذلك البيت ام لا فانظر الى البرج الذي وقع فيه سهم الملك
فان كان ثابتا فانه ملك ثابت وان كان في المنقلب كان ضعيفا فاسدا فان اردت ان تعلم
ذلك فجوة من الذي يملك ويعلمونه فانظر الى سهم دليل موت الملك الحادث وهو من وسط
السماء الى سهم الملك فتطرح من الثاني فان وقع سهم دون سهم الملك خرج الملك من بيته الى
غيره ثم انظر اذا انت فرغت الى اصل الدلالة له ان كانت الكواكب في الاصل في الاوتاد دل على
القسمة العظمى وان كان منقلبه دلت على الوسطى وان كانت زائلة دلت على الصغرى

الشمس في دخولها

اذا دخلت الحمل الشمس اذا دخلت الى الحمل وكان ينظر اليها صاحب وسط السماء او دليل الملك من
مكان له فيه نصيب لم يحدث على الملك تلك السنة شي فان لم ينظر اليها فانه الملك في تلك السنة
واذا دخلت الشمس الحمل واتصلت ببهرام في المشرق كان ذلك في المشرق وان كان في المغرب كان في المغرب
وان كان في وسط السماء كان ذلك في الجنوب وان كان في وتد الارض كان ذلك في الشمال واذا كان
القمر في وقت دخول الشمس الى الحمل زايلا في الثور والعقرب دل على ان الملك يكون فاترا للنسا في تلك
السنة واذا نظرت الشمس الى القمر في وقت دخولها الى الحمل وهو متصل بزحل دل على كثرة الموت
وعلى كثرة وضايع الناس في تلك السنة واذا كانت الشمس في دخولها الى الحمل يتصل بالمريخ دلت
على كثرة امراض الحمى والحرارة وما اشبه ذلك واذا اتصلت الزهرة بالشمس في وقت دخولها الى الحمل
دل ذلك على ان الملك يشير للقتال في تلك السنة وان يتصل بها عطارد دل ذلك على طلب الملك العلم

واهله في تلك السنة

واهله في تلك السنة **في الحكم على الاسعار في تحاويل السنين** اذا دخلت الشمس اول دقيقة من الحمل
فانظر الى الكوكب الذي يكون في برج المتصل به صاحب وسط السما او الكوكب المتصل به صاحب الطالع
فذلك دليل السعر واذا رايته فانظر الى ذلك الكوكب فان كان في مكان من البروج التي هي في وسط السما
فانه يدل على الغلاء في تلك السنة من جوهر البرج الذي هو فيه ذلك الكوكب فان كان مستقيم السير
دل على الغلاء وان كان في تلك البروج ثابتا دل على ثبات السعر فان كان برجا منقلبا دل على انقلاب
السعر بعد طول حصول الارباع وقل غلبها على حسب ما غلبت عليها في وقت دخول الشمس الحمل وان كان
ان كوكب السعر اذا كان زايدا في الحساب زاد السعر على ما يشبه جوهر ذلك البرج مثل برج الحمل
على ما يخرج من الارض والثور والسنبله يدل على غلاء الطعام **في الامطار** تعرف حال المطر من
الثلاثة الكواكب السفلية وتنظر الى هذه الثلاثة كواكب في تقويم تحويل السنة من بروج الامطار
التي هي المثلثة المائية والاسد فان رايت هذه الثلاثة الكواكب كان في احد هذه البروج وكان ناظر
صاحب الطالع الى الطالع وكان له عرض في الشمال كان هو الدليل في تلك السنة على الامطار وان
كان اتصاله بزحل دل على كثرة الرعد وان كان اتصاله بالمشتري دل على كثرة الريح وان كان اتصاله
بالشمس دل على قلة المطر وان كان اتصاله بالمريخ دل على كثرة البرق فان كان كوكب المطر عطارد
دل على المطر الساكن والبرد بعد المطر وان كانت الزهرة دلت على كثرة المطر والماء وان كان
القمر دل على الطل والمطر المختلف وان كان في الاسد دل على قلة المطر مع صفا الماء
وان كان في العقرب دل على كثرة المطر مع ظلمة الجو وان كان في الدلو دل على الريح والغبار يكون
قبل المطر وان كان في الحوت دل على البرد قبل المطر والله اعلم بغيبه **مثال في ذلك** الطالع

السنبلة ا فيها زحل د درجات والمريخ في العقرب ب درجات والمشتري فيها ه درجات والقمر
في العقرب والزهرة في الحوت يو درجة والشمس في الحمل ا عطارد ه درجة والمريخ ناظر في هذا التحويل
وكان التحويل نهارا والقمر في الثالث في برج مائي متصل بالمشتري من مجامعة وكانت الزهرة فيها
في البرج السابع لها عرض وكان عطارد في الحمل راجعا فلم يكن شي اقوى من القمر الذي يتصل به
قوى الدلالة له على الامطار في تلك السنة يدل على المطر وذلك ان القمر في برج رطب ويكون ان
للقمر ضارا لانه في هبوطه ويكون مطر كثير الرياح ويكون ذلك المطر كثير الظلمة والسواد ويكون
معه برق لقرب المريخ من القمر مع المشتري ويكون مطر شبه المركاني لنيل المطر الغزير ولمكان اتصال
الزهرة من هبوطها بالمشتري في غرقه يدل على فساد النبات فلما كان صاحب وسط السما ان
يدل على فساد الشجر فعلى هذا فاعمل ان شاء الله باب في الحكم على ارباب البروج في وقت دخول
الشمس الحمل اذا كان صاحب الطالع في الطالع في التحويل دل على الخير في تلك السنة وعلى فرح اهلها
صاحب الثاني في الطالع يدل على ربح الناس المال وكثرة الذهب والفضة صاحب الثالث في الطالع
يدل على غم ينحل على الناس في اول السنة صاحب الرابع في الطالع يدل على كثرة السفر والحركات
صاحب الخامس في الطالع صاحب السادس في الطالع يدل على
المرض في اول السنة صاحب السابع في الطالع يدل على كثرة الاعراس صاحب الثامن في الطالع
يدل على فشاء الموت في تلك السنة صاحب التاسع في الطالع يدل على اظهار الدين في تلك
السنة صاحب العاشر في الطالع يدل على انه يعمل الناس في تلك السنة فلان صاحب الحادي عشر
في الطالع يدل على كثرة الاعداء في تلك السنة صاحب الثاني عشر في الطالع يدل على طلب الناس قضية الله عز وجل

في الحكم على الكواكب في برج السرطان

فاما كون ارباب البيوت في الطالع فالحكم عليها كالحكم في وقت دخول الشمس الى الحمل
فاذا دخلت الشمس السرطان واتصلت بالمريخ من برج يابس دل ذلك على شدة الحر فان كان
المريخ صاحب بيت المرض دل على المرض اليابس وان كان الاتصال من برج رطب دل على
كثرة العرق وعلى كثرة الدم والجدري والحصبة في ذلك الربع فان لم يكن صاحب السادس
دل على الضرر في النبات على قدر جوهر البرج الذي هو فيه لان المريخ ابدا انما يدل على الفساد
وان كان اتصال الشمس بزحل في وقت دخولها الى السرطان من برج يابس دل على كثرة السمام
في ذلك الربع وان كان الاتصال من برج رطب دل على كثرة الفالج في ذلك الربع هذا اذا كان
زحل صاحب السادس فان لم يكن صاحب السادس لم يدل الا على جوهر البرج الذي هو فيه
ان كان برج زرع فزرع وان كان برج شجر فشجر وان كان برج ذي اربع قوائم فذوات القوائم
فان كان اتصال الشمس بالمشتري في وقت دخولها الى السرطان من برج يابس دل على سلامة الربع
فان كان صاحب بيت المرض دل على الحمى الحارة وما اشبه ذلك الا ان يكون في برج رطب فان
كان في برج رطب فان كان في برج رطب دل على البرسام فان لم يكن في البرج السادس ولا صاحب
السادس دل على المنفعة على قدر جوهر البرج الذي هو فيه واذا دخلت الشمس السرطان
ولم يكن يتصل وكان يتصل بها كان التاثير في سبب المعدن واذا دخلت السرطان واتصلت
بها الزهرة من برج يابس دل على الزكام والسعال فان كانت الزهرة في برج رطب دل على الرمد
والسبل في العيون وان لم تكن الزهرة صاحبة السادس دل على السرور في ذلك الربع
واذا دخلت الشمس الى السرطان واتصل بها عطارد وكان صاحب السادس من برج يابس

على وجع الفواد وان كان البرج رطبا دل على وجع المذاكير وان لم يكن صاحب السادس
وكان يتصل بالشمس من ضد فهو دل على تفريق المال لاهل العلم في ذلك الربع واذا حل الى
السرطان واتصل بها القمر وكان صاحب السادس دل على العلل في ذلك الربع من وجع
العيون وما اشبه ذلك فان لم يكن صاحب السادس وكان نظره الى الشمس من موضع
محمود دل على المنفعة وكان نظره الى الشمس من ضد فهو ان كان من عداوة دل على
في ذلك الربع واطلب الغلاء والرخص ايضا في الارباع كلها من الكواكب الغربا اذا كان في
غربته في الطالع في دخول الشمس الى السرطان دل على الغلا فيما كان لذلك البرج وكذلك
الكوكب الغريب فان كان في ذلك الكوكب ايضا دل على الرخص فان لم تكن شهادة لم يدل على
رخص ولا غلا وثبت السعر على حاله وان كان الطالع

يدل على الحرارة والنداوة ثم انظر الى القمر فانه ان اتصل ببعض هذه الكواكب الثابتة
التي ذكرت احدث المطر عند المواراة ان كانت في بروج منقلبة فيفعل عدد الدرج
اياما وان كانت في ذوات الاجساد فالى الانتهاء بالجرم وان كانت في البروج الثابتة وذلك
اذا كانت المواراة اقرب من عدد الدرج وعدد الدرج اكثر من الانتهاء بالجرم فان جاوز
ذلك فان البروج المنقلبة يدل على الوقت الاسرع وذوات الجسدين على الوقت الاوسط
والثابتة على الوقت الابعد فهذا باب في اوقات الاجتماعات والامتلاءات ثم انظر الى
مراكز القمر من وقت الاجتماع الى الاجتماع الاخر فاذا صار القمر في مركز من مراكزه فانظر في
اتصل بصاحب وباله ونظر كل واحد منهما الى بيت صاحبه او احدهما الى بيت صاحبه وكان
الى بيت احدهما او كل واحد منهما الى بيته او نظر اليهما النيران حدث المطر في وقت
في وقت انتهاء القمر الى المركز ووقت انقطاع المطر حين يوازي المتصل به او الناقل بينهما
المنقول اليه فان نظر المريخ الى القمر وعطارد اذا كان في طبيعة المريخ كان الرعد وكانا
معا ونظر الى الشمس والى الكوكب الدال على المطر احدثا الدوي الشديد والصواعق
ذلك اذا كان في البروج المنقلبة او البروج ذوات الاصوات وان كان زحل في مكان
المريخ او كان عطارد في مكانه وهو في طبيعته او كانا جميعا على ما وصفنا من المريخ وعطارد
وسيما في البروج الزائلة والتي لا صوت لها كان المطر دائما دائمة وكان الجو مظلما ولم يكن
ولا صوت وكذلك زحل اذا كانت المسالة عن المطر والكواكب الدالة على المطر الزهرة وعطارد
كما فصلنا فالزهرة جوهر المطر والقمر جوهر الماء وعطارد جوهر الريح والهواء وافقها الانبا

واسلة تأثيرا في الرطوبات والمائيات القمر اذ فلكه ادنى الى الارض والفلك الاعلى
الاقرب له فلك الشمس ما احصيه فلك البروج وللقمر منزلة ينزلها كل ليلة على حسب ما في
منازل القمر ثمانية وعشرين نصيب كل منزلة من درج الفلك [illegible] وذكروا ان المنازل الدالة
على الرطوبة وهي الدبران والذراع والجبهة والصرفة والعفر والزبانين والاكليل والشولة
والنعائم وسعد الذابح والفرغ المؤخر وستة من هذه المنازل اذا حل فيها القمر كثر المطر
وهي الدبران والصرفة والزبانين والاكليل وسعد الذابح والفرغ المؤخر وستة منها
يابسة لا تدل على المطر وهي البطين والهنعة والطرفة والقلب وسعد الاخبية والفرغ الاول
واحد عشر منها متوسطة لا رطبة ولا يابسة وفيها ثلث منازل [illegible] من منازل الرطوبة
وربما كان فيها من المطر والندى اكثر مما يكون في المنازل الستة التي وصفنا بالرطوبة للعلل
التي وصفنا اوائلها وهي الهقعة والسماك وسعد السعود ويأتي المنازل من الزبانا الى الجبهة
فان ذلك يدل على شدة حر السنة وكثرة الامراض فيها ويكون الماء في الانهار متوسطا وان كان
الطالع والقمر في المنازل الارضية وهي الخرابين الى الاكليل فانه يدل على كثرة الزرع والعشب
والكلا وعلى رخص الطعام وخصب السنة وان كان الطالع والقمر في المنازل الهوائية وهي
من القلب الى سعد السعود فانه يدل على كثرة الزرع وعلى كثرة ميرانه في العين وعلى كون
الدود في الماء وتصيب الناس القحط ويكون سنة غير طالة وان كان القمر والطالع في المنازل
المائية وهي من مقدم الدلو الى البطين فانه يدل على كثرة الامطار والخصب وعلى كثرة
وموت فاش وعلى حسن حال الناس في تلك السنة من كتاب ابي سهل بن نوبخت في كلامه الكواكب

الشمس فعلها الحرارة

الشمس فعلها الحرارة واليبس والتسخين وهي تفعل هذه الاشياء في ابانها وبقدر ارتفاعها
على الموضع وطبيعتها في فعالها في المدار التي تجرها عليها واضح وكذلك في مقدار المواضع
البعيدة من موضع مدارها الحرارة جرمها وذلك مغروز في فعالها وما يحدث في كل زمان
من الحر واليبس والبرد والرطوبة على قدر مواضعها من المدار في القرب والبعد والقمر طبيعته
الرطوبة والتعفين ويتم بذلك الخليقة وقد يسخن ويقبل ذلك على مقداره من الشمس وعلى
زيادة ضوءه ونقصانه واما زحل فان طبيعته البرد واليبس واما المشتري فمعتدل الطبيعة وهو
حار رطب معتدل [illegible] ريح الشمال العادية للنبات والامطار الرابعة فيها واما المريخ
فطبيعته الحر واليبس وجور الطبيعة واما الزهرة فمعتدلة المزاج قابلة لطبيعة السخونة لقرب فلكها
من فلك الشمس وانها لا تبعد منها وتكثر فيها الرطوبة في اخذها واما عطارد فطبيعته اليبس مع
والرطوبة تمتزج على مقداره من الشمس وقربه منها ولقرب فلكه من فلك القمر وهو سريع التغير
في طبيعته من هذا وكذلك [illegible] نحوسا وسعودا في حور طبائعها في اليبس والبرد والحرارة
واليبس لا فساد ذلك الكلما [illegible] والحيوان وكذلك السعود منهن المشتري والزهرة والقمر عند
طبائعهن من البرودة والحرارة واما الشمس وعطارد فانهما يمتزجان بطبائع الكواكب
والكواكب التي تخالطهما طبائعهما ما يمتزجان به وكذلك القمر فانه من اهلاله الى ان ينتصف
جرمه الاول طبيعته الى الرطوبة والى امتلائه الحرارة والرطوبة والى انتقاص النصف
من ضوءه اليبس ومن انتقاص ضوءه الى امحاقه البرد واما سائر الكواكب الخمسة فكلما
[illegible] الرطوبة من [illegible] الى مقامهم الاول [illegible] الى استقبالهن الشمس واليبس من

مقابلتهن الشمس الى مقامهن الثاني والبرد من مقامهن الثاني الى دخولهن تحت الشعاع ثم تبدل

تغير قوى الهوا على اقدارهن فاما طبايع الكواكب الثابتة وما يدل عليه فعلى نحو طبايعها

ومواضعها واقدارها في العظم والله اعلم بحقيقته **كوكبة الحمل** اما الكواكب التي في راس الحمل فان

مزاجهما مزاج المريخ وزحل وكلاهما فيما يدل عليه دلالتهما واحدهما في ... والاخر في ...

وعرضهما في الشمال واما الذي في ... فمزاج الشمس وزحل والذي في رجله المؤخرة فكطبيعة المريخ

وهو في ... واما الكواكب التي في الية وهي فيما بين ... الى ... من الثور وعرضهن في الشمال

طبيعتهن طبيعة الزهرة **وكوكبة الثور** واما كواكب الثريا فمزاج المريخ والقمر وهي في الثور فيما بين

الى ... وعرضهن في الشمال اما الكواكب التي في موضع المقطع من الثور فمزاج الزهرة بقوة

زحل بسكون وهن خمس كواكب جنوبية اما الدبران فهو ... وساير هن فيما بين ... الى ... واما

الذي في اطراف القرنين فمزاجهما مزاج المريخ فاحدهما في ... والثاني في الجوزا ... جنوبية

كوكبة الجوزا اما الكوكب الذي على راس التوام المتقدم وطبيعته الشمس وبقال عطارد

والكوكب الذي على راس التوام الثاني وهو شمي وطبيعته المريخ واما الذي في قدم الجوزا

فمزاج الشمس بقوة والزهرة بسكون وهي فيما بين ... الى ... جنوبية واما النيرات التي في الحمل

فمزاج زحل والذي في الفصل اليمني ... جنوبي فاما النيران اللذان في الراس فالاول منهما على

الشمس ويسمى اليهما بلوى والاخر فعلى مزاج المريخ ويسمى فلسوس بالمقدم منهما في السرطان

دقيقة والاخر في ... وهما شماليان **كوكبة السرطان** واما الذي في دخل السرطان الشمالية

الجنوبي فمزاج الشمس بقوة والمريخ بسكون ويقال مزاج عطارد والمريخ والذي في طرف

الموخرة في السرطان ... والذي على رجله الجنوبية الموخرة ... والاخرى الذي على ... فالاول

شماليان والاخر جنوبي واما الذي في زبانيه وهما الكوكبان المتقدمان اللذان في الاربعة

اصادع اللذان يلبان السحابي فمزاج زحل والشمس ويقال على مزاج زحل وعطارد واللذان

على الزبانين الشماليين في الاسد ... السحابية التي في وسط العلف وهو السرة ... للذي

في ... مزاج المريخ والقمر وهو ... من السرطان شمالي واما اللذان ... الثاليان ... الى

الاربعة الاضادع ويسميان الحماريين فمزاج المريخ والشمس والكوكب الشمالي منهما

في السرطان ... شمالي والكوكب الاخر في السرطان ... **كوكبة الاسد** واما اللذان في راس

الاسد وهو ... الطرف فان مزاجهن مزاج زحل بقوة والمريخ بسكون والكوكب

منهما في الاسد ... وهما شماليان واما الثالثة التي في العنق فمزاج زحل بقوة و

بسكون ويقال زحل وعطارد ... في الاسد ... شمالي واما المنير الذي في القلب

المليك فمزاج المريخ والمشتري ... في الاسد ... شمالي والكوكب الذي في المتن وهو السرة فيقال

له الوبرة فمزاج زحل والزهرة واما الذي في الحقوين والمنير الذي في طرف الذنب فيقال له

فمزاج زحل والزهرة والذي في الحقوين على الذنب في السنبلة ... شمالي والذي في الحقوين

كانه شمالي **كوكبة السنبلة** فاما الكوكبان اللذان في راس العذرا وكذلك الكوكبان اللذان في

الوجه والمقدم والذي في طرف جناحها الايسر الجنوبي فان مزاجهن مزاج الشمس بقوة والمريخ بسكون

واما الذي في راسها في السنبلة ... والاخر في السنبلة ... شماليين واحد اللذان في الجناح

المتيامن في السنبلة ... والثاني ... شمالي واما المنير الذي في الجناح المشام الذي في العصا ...

فمزاج زحل والشمس واما سايرها في الجناح المليا من النجم المنطقة فمزاج الشمس بقوة والمريخ
بسكون ويقال لها الزهرة سوده والكوكب المتقدم من الاربعة التي في الجناح الايسر وكذلك
الكوكب الذي في الجنب الايمن من المنطقة وكذلك التي تحت النطاق اعلا الالية اليمنى كلها
فمزاج الشمس والزهرة بسكون واما الذي يسمى السنبلة وهو السماك الاعزل بنوع على
اليد اليسرى فمزاج الزهرة بقوة والمريخ بسكون وهو في الميزان جنوبي والكواكب الثلاثة
التي في الحمار واما التي منها اليسرى اليمنى الجنوبية والشمالية وما تحت ذيلها كلها
فمزاج الشمس بقوة والمريخ بسكون واما الكوكب الشمالي من الثلاثة التي في الجناح الايمن
اول العطافين فمزاج زحل والشمس **كوكبة الميزان** والذي في اسفل ثوبها في الميزان
والجنوبي منها في ... شمالي والشمالي من الثلاثة من الميزان ... واما الذي في الرجل
في الميزان ... شمالية واما اللذان في الميزان فهما في اطراف الزباني العقرب فمزاج الشمس
بقوة والمريخ بسكون **كوكبة العقرب** واما الذي في جبهة العقرب فطبعه المريخ بقوة و
زحل بسكون فالاول منها في الذي ... منها في العقرب ... شمالي والكوكب الثاني في
والثالث ... هذان جنوبيان واما الثلاث التي في ظهرها الخرزات التي يقال له
انطارس فمزاجها مزاج المشتري والمريخ بسكون واما الذي في الشولة فمزاج زحل والزهرة
الاول منها في القوس ... والاخر في القوس ... جنوبيان واما اللذان في الابرة فمزاج الشمس
والمريخ وما طبعه العقرب ... كالسحابي الذي يتبع الشولة ...
له اللطخة فمزاج المريخ والقمر **كوكبة القوس** واما الكوكب الذي ... فمزاج

المريخ وطبعه القمر

المريخ وطبيعة القمر بقوة وهو في القوس ... والثاني في القوس ... والثالث في ... جنوبي
والرابع ... واما التي في جبهته فمزاج الشمس والمريخ وهو في القوس كانه شمالي واما التي
في ظهره فمزاج الشمس والمشتري بسكون وهو في القوس ... جنوبي والثالث ... جنوبي واما التي
في قوائم القوس فطبيعة المشتري وزحل واما اللواتي في ذنبه وهي اربع فمزاج الزهرة وزحل بسكون
كوكبة الجدي اما اللواتي في قرن الجدي فمزاج الزهرة بقوة والشمس بسكون والاول
والثاني والثالث ... سعد الذابح في الجدي ... شمالية والرابع ... شمالي واما التي
في فمه فمزاج زحل والزهرة بسكون الاول منها في الجدي ... والثاني ... والثالث
شمالية كلها فاما التي في قوائمه وبطنه فمزاج المريخ والشمس الاول منها في الجدي ...
والثاني ... جنوبيان والكواكب التي في الذنب وهما كوكب سعد بلع كلها مزاج زحل والمشتري
كوكبة الدلو اما التي في منكبي الدلو واليد اليسرى والثوب فمزاجها مزاج زحل بسكون والشمس بقوة
الاول والثاني والثالث في الدلو والرابع الذي في يده اليسرى في الجدي والخامس الذي في
يده اليسرى في الجدي والسادس ايضا في الجدي ... وهي شمالية كلها فالاول منها في ...
والثاني ... والثالث ... والرابع ... والخامس ... والسادس في الجدي ... وهي على مزاج زحل بسكون
والشمس بقوة والتي في مخرج الماء على مزاج زحل والمشتري الاول في الدلو ... والثاني ... شمالي
والثالث ... والرابع ... جنوبيان **كوكبة الحوت** واما التي في راس السمكة المتقدمة فمزاج
الشمس بقوة وزحل بسكون فالاول في الدلو ... والثاني في السمكة ... والثالث ... واما التي
في صفحته فطبيعة المشتري والشمس واما التي في ... وفي الخيط ... فالاول والثاني ...

في السمكة شمالية كلها ومزاجها كمزاج زحل بقوة والشمس بسكون فالأول منها في … والثاني
في بطنه واما التي في صفحتي السمكة المتياسر والتي في عراصيفه فكمزاج المشتري بقوة والزهرة
بسكون واما التي في الخيط المتشائم فكمزاج زحل والمشتري والأول منها في الحمل … والثاني
في الحمل ايضا … جنوبيان واما المنير الذي بين الحوتين فكمزاج المريخ ومزاج الشمس بسكون والله اعلم

مواضع الكواكب الثابتة الشمالية في زمانها في الطول ومواضعها في العرض ومزاجها من الكواكب السيارة

فاما الكواكب المنيرة التي في بنات نعش الصغرى وفيهن الفرقدان والجدي فان مزاجهن كمزاج
زحل بقوة ومزاج الزهرة بسكون فاحد الثلاثة التي في طرف ذنب الدب في الجوزاء … والثاني
الذي يتلوه ايضا في الجوزاء … والثالث … والأول من الأربعة في السرطان … والثاني
في السرطان … والرابع في الأسد … واما التي في بنات نعش الكبرى فمزاجها مزاج المريخ والكوكب الذي
في اصل ذنبه في الأسد … والكوكب الثاني الذي على فخذه اليسرى المؤخرة في الأسد
والثالث هو الكوكب المقدم من اللذين على طرف رجلها اليسرى المؤخرة في السرطان …
والرابع هو الذي يتلو الكوكب الثالث في الأسد … والكوكب المقدم من الثلاثة التي
على ذنبه وهو الخامس في الأسد … والمتوسطة منها وهو السادس في الأسد …
والثالث منها وهو السابع في السنبلة … واما التي على ذنبه كالطخة في بستان الصنوبر
فمزاج القمر والزهرة واما المنيران اللذان في اليمنى وطبيعتهما طبيعة زحل والمشتري ويقال للحجر الذي
فوق عقب العقرب … والذي فوق راسه في الميزان … والكوكب الشمالي من الثلاثة التي
في الخط في السنبلة … والكوكب الشمالي من الاثنين مما يلي المعرفة في السنبلة … واما

المنير الذي

المنير الذي يسمى ارقطروس وهو السماك الرامح في الميزان … وطبيعته كطبيعة المريخ والمشتري
كوكبة الاكليل الشمالي واما التي في الاكليل الشمالي من الفكة فمزاجها مزاج الزهرة وعطارد والكوكب
المنير منها في الميزان … والمقدم منها في الميزان … والكوكب الذي يتلو المضيء من قبل الجنوب
في الميزان … والكوكب الذي يتلوه قريب منه في الميزان … والذي يتلو هذا في الميزان …
والكوكب الذي يتلوها كلها في موضعها في … كوكبة هرقلس واما التي في هرقلس المنحني فعلى
مزاج عطارد وهو ما بين سبع عشرة من الميزان نحو العقرب الجنوبي … دقيقة من القوس والله اعلم
كوكبة اللوزة واما اللواتي تسمى اللوزة وفيهن النسر الواقع في القوس … والى ثماني درج
وخمس وخمسين دقيقة من الجدي كوكبة الدجاجة واما اللواتي في الدجاجة فكهذه الطبيعة التي
في اقربها فالتي على منقارها في الجدي … وكوكب ذنب الدجاجة المضيء في الدلو … درج والله اعلم
كوكبة قيفا واما اللواتي في قيفا وهي ذات الكرسي فمزاجها مزاج زحل والزهرة والكوكب الذي
في راسها في الحمل … واخرها في … كوكبة برشاوش فاما التي في برشاوش وهو الفارس ممسك راس
الغول فطبيعته كطبيعة زحل والمشتري والكوكب الذي على طرف يده اليمنى فهو اوله في الثور …
والمضيء الذي في شقه الايمن في الثور … كوكبة راس الغول المنير الذي في راس الغول في الثور
واخرها في الثور … كوكبة الحوش واما التي في الحوش وفيهن العيوق فهو مزاج المريخ وعطارد
فاحد هذه الذي في راسه في الجوزاء … والعيوق وهو العنز في الجوزاء … واخر كواكبها في الجوزاء
وهو الذي على الكعبة كوكبة حوش واما التي في حوش وهو المصطفى والحية فطبيعته كطبيعة الزهرة
وزحل والكواكب التي في راسه في القوس … الى … من القوس واخر كواكبه التي يتلوا الذي في رجله

الايسر في العقرب ... كوكبة الحية واما التي في الحية فمزاجها مزاج المريخ وزحل ويقال المريخ والمشتري ...

في القوس ... والآخر في القوس ... واخر في العقرب ... كوكبة النسر واما التي في النسر الطائر

وقيل النسر فطبيعتها كطبيعة زحل والمريخ فالنسر الطائر في الجدي ... فالاول من كواكبه الذي

في وسط راسه في الجدي ... واخرهن التي تحت النسر في القوس ... كوكبة الدلفين واما التي

في الدلفين فطبيعتها كطبيعة زحل والمريخ والكوكب المقدم الاول من الثلاثة في الجدي ...

واكثرهن في الجدي ... واخرهن في الجدي ... كوكبة الفرس واما المنيرة التي في الفرس فطبيعتهن

على مزاج المريخ وعطارد فالاول منها الذي في راسه ... واخرهن في الجدي ... كوكبة

اندروميدا واما التي في اندروميدا فمزاجها مزاج الزهرة والتي بين كتفيها في الحمل ... واكثرهن

في الحمل ... من كوكبة المثلث واما التي في المثلث فطبيعتهن كطبيعة عطارد وهي اربعة كواكب

الذي في راس المثلث في الحمل ... واخرهن في الحمل ... الكواكب الجنوبية من البروج ...

اما التي في الحوت منها فكطبيعة عطارد والزهرة فاولها في الحوت ... واخرها في الحوت ...

واكثرها نهاية في الحمل ... كوكبة قيطوس واما قيطوس فمزاجها مزاج زحل والكوكب الاول منها

في الحمل ... والثاني كذلك واخرها في الحمل ... واما التي في منكبي الجوزاء فمزاجهن كمزاج عطارد

واما سائرهن فمزاج زحل والمشتري والكوكب المنير الذي على كتفه اليمنى في الجوزاء ... والكوكب

على كتفه الايسر من الجوزاء ... دقيقة والكوكب الذي في منطقته ... والمتوسط منها ... والثاني

ايضا في ... والكوكب المنير الذي على كعبه اليمين في الثور ... والذي على كعبه الايسر في الجوزاء

... دقيقة والمؤخر الذي ... كوكبة النهر واما التي في النهر فالمنير الذي في آخرها ...

زحل في المنير الذي في اخرها في الحمل ... وسائرهن الاول من كواكبها في الحمل الثور ...

واخرهن في الحمل ... كوكبة الارنب واما التي في الارنب فطبيعتها كطبيعة زحل وعطارد والاول

منها في الثور ... والآخر في الجوزاء ... كوكبة الكلب الاكبر واما التي في الكلب الاكبر فمن طبيعة

الزهرة ما خلا المنير الذي فيه وهي الشعرى اليمانية فانها من طبيعة المشتري بقوة والمريخ بضعف

فاول كواكبه الشعرى التي في راسه في الجوزاء ... واخرهن التي في ذنبه في السرطان ...

نصفها في ... من الجوزاء كوكبة الكلب الاصغر واما التي في الكلب الاصغر وهي الشعرى الشامية

فطبيعتها كطبيعة عطارد والمريخ بسكون وكواكبها التي في عنقه في السرطان ... والشعرى

الشامية في السرطان ... كوكبة ايدرس فاما المنيرة التي في ايدرس وهي ... عليها كواكب

فمن طبيعة زحل والزهرة فاما التي في الكوز فمن طبيعة الزهرة بقوة وعطارد بسكون واما التي

في الغراب فمن طبيعة المريخ وزحل كوكبة ارغوس واما المنيرة التي في ارغوس وهي السفينة

طبيعة زحل والمشتري منها الذي في طرف ... وهو سهيل ... والمقدم من الثلاثة التي تلي

صدر السفينة في السنبلة ... والذي تحت سير السفينة في السنبلة ... والتي في ...

... في الاسد والتي تحت الثالث من الشراع في الاسد ... والذي في ... الكوثل في السرطان

واما المنير من الاثنين المتقاربين في الجبهة ففي الاسد ... واول الجبهة في السرطان ... والكوكب

المقدم في السنبلة ... واخرها في الميزان ... والذي ... منها في الميزان ... والذي في الكوثل

... والذي في وسط الكاس في السنبلة ... واخرها والذي هو في الكوز في السنبلة

الذي في منقار الغراب في السنبلة ... واخرها في السنبلة ... كوكبة قنطورس واما التي

قنطورس فما كان جنوب الرجل من مزاج الزهرة والمريخ وكذلك ما كان في جسم الفرس واول كواكبه
التي على راسه في الميزان واخرها في [illegible] وما كان من كواكب الفرس الذي في مخرج ظهره
ففي الميزان [illegible] واخرها على عرقوبه الايمن في الميزان [illegible] كوكبة السبع واما النيرات التي
في السبع فعلى مزاج زحل بقوة والمريخ بسكون واول كواكب السبع في العقرب [illegible]
واخرها في العقرب كوكبة المجمرة فمن طبيعة الزهرة وعطارد واول كواكبها في القوس
وهو الثاني منها كوكبة الاكليل اليماني واما النيرات التي في الاكليل اليماني فمن طبيعة
زحل وعطارد واول كواكب الاكليل في القوس واخرها في الجدي وفي الدلو واكثر
كواكبها في الدلو فهذه الكواكب الثابتة اليمانية والشمالية وما لا [illegible]
اكثر من عشر درجات العرض في هذه المواضع من البروج في سنة تسع وتسعين وطبعها
ومزاجها وما وصفنا عند مقارنتها درجة الكسوف والوتد الذي يليه برج الكسوف او
درجته او الوتد الذي يليه برج الكسوف وعند مقارنة الاجتماع او الامتلاء ودليل
درجة الاجتماع او الامتلاء وعند مقارنة القمر اياها في ارباع الشهر على ما يدل عليه مزاجها
من الكواكب في حالات الدلالات من الانداء واليبس وبرد الهواء وحره وسائر اصناف الحوادث
في كل وقت على نحو زمانه ثم نعرف ارباع الارض [illegible] افاقها الستة فمنها الرياح المعروفة
بعموم [illegible] فيها فالمشرق تأتي منه ريح الصبا مبيسة وناحية الجنوب حارة وريحه مفسدة
مهلكة لكل [illegible] وناحية المغرب رطبة وريحه الدبور وهي ندية كثيرة الرطوبة وناحية الشمال
شديدة البرد وريحها مبردة ميبسة فعلى قدر نزول الكواكب في هذه المواضع تكون

الدلالة وربما

الدلالة وربما اعتدل الامر في الدلالة او زاد او نقص وذلك على قدر الدليل في الزمان
والنقصان في القرب والبعد والاعتدال فان لكل درجة في ذلك قسمة او من قبل البروج
الجاذبة لسمت البلاد والغالبة على طبائعهم فاما قسمة البلاد على اجزاء المثلثات
فانهم صيروا المثلثة النارية لما بين الشمال والدبور وصيروا ابتداء ذلك المشتري من اجل دلالته
على ناحية الشمال وريحها واخرها المريخ لدلالته الدبور وجعلوا المثلثة الارضية
لما بين الجنوب وبين الصبا وجعلوا المدبر لها الزهرة من اجل دلالتها على الجنوب واخرها
زحل من اجل دلالته على الصبا والمثلثة الهوائية لما بين الصبا والجنوب ومدبرها
زحل من اجل الصبا واخرها المشتري من اجل الشمال والمثلثة المائية لما بين الدبور والجنوب
ومدبرها المريخ من اجل الدبور واخرها الزهرة من اجل الجنوب وجعل حصة كل مثلث
من هذه المثلثات من وسط الارض بازاء مقابلته ووصفوا ذلك من الارضين [illegible]
للبروج على ما رسموا منها في الكتب فاما دلالة كل برج على الحلاوة والهواء والرياح [illegible]
السنة فان الحمل رعد وبرق واجزاؤه ترد و[illegible] بعض نقل الكواكب الثابتة التي [illegible] فاوله
ممطر [illegible] ورياح ووسطه ممزوج واخره حار [illegible] وما كان منه شماليا فهو [illegible]
وما كان جنوبيا فهو بارد الثور كله ممزوج الى الحرارة ودرجاته الاولى وهي الثريا [illegible]
حولها ذات رياح ودرجات ووسطه بارد رطب واجزاؤه التي في الذنب [illegible]
وحر وبرق وصواعق وما كان فيه جنوبيا فهو زلازل وما كان منه شماليا فممزوج [illegible]
الجوزاء كلها معتدل المزاج ودرجاتها الاولى رطبة [illegible] ووسطها معتدل المزاج واخرها [illegible]

ذا بل وما كان منها جنوبيا فيابس حار وما كان شماليا فذات رياح ورياح السرطان
كله حار مستحسن واول درجاته وهي النثرة وما حولها ذات رياح وغم وهلاك ووسطه حسن
المزاج واخره ذو رياح وما كان منه شماليا او جنوبيا فحار محرق ممتلى الاسد كله حار
ذو غم وذو درجاته الاولى كذلك فيه من الخصبة ووسطه حسن المزاج واخره ذو بلل وما
كان منه شماليا فحار مستحسن وما كان جنوبيا فرطب السنبلة رطبة مرعدة واجزاؤها الاولى مستحسنة
مثلثة ووسطها حسن المزاج واخرها مائي وما كان منه شماليا فذات رياح وما كان
جنوبيا فحسن المزاج الميزان منقلب متغير واجزاؤه الاول حسن المزاج واوسطه كذلك واخره مائي
وما كان منه جنوبيا فندي مخصب وما كان منه شماليا فذو رياح العقرب حارة واجزاؤها
الاولى ذات غيوم ووسطها حسن المزاج واخرها ذو رعد وما كان منها شماليا فحار وما كان
منها جنوبيا فندي القوس كله ذو رياح واوله رطب ووسطه حسن المزاج واخرها حار
وما كان منه شماليا فذو رياح وما كان جنوبيا فرطب منقلب الجدي كله رطب واجزاؤها الاولى حارة
مثلثة واوسطه حسن المزاج وكذلك اخره يهيج الامطار وما كان منها شماليا او جنوبيا فرطب ممتلى الدلو
كله بارد مائي واوله رطب واوسطه حسن المزاج واخره ذو رياح وما كان منه شماليا فذو ندى وما كان
جنوبيا فذو غيم الحوت ذات رياح واولها حسن المزاج ووسطها رطب واخرها دفي وما كان منها
شماليا فذو رياح وما كان جنوبيا فمائي في ولاية الكواكب اذا كان والي الربع زحل وكان المريخ
ذا قوة ناحية على حرق فيما له في العالم شديد وفساد وقتل في البلدان التي للبرج التي فيها
زحل والمريخ على قدر ناحيتها من الجهات الاربع ومواضعها من الاقاليم والمثلثات ويدل على ان

الظفر يكون لاهل

الظفر يكون لاهل برج زحل لانه رب السنة وصاحب الربع فاذا ولي زحل الربع الاول وله قوة
في الفلك وحظوظ اشترك مع ولاة الارباع كلها في ارباع السنة وسيما اذا كان والي الربع وقد كان
من موضع ضعيف وكان من الكواكب السفلية واما اذا ولي الربع الكواكب العلوية فلا ولي لك
هذه الكواكب العلوية اذا وليت شيئا من ارباع السنة تمر ربعه بقوتها واستولت على الربع فان مازجها
بعض الكواكب دلت على ما يدل عليه ايضا في طبائعها التي تمازجه واذا ولي الربع المشتري كان
ضعيفا من زحل وكان قويا في تحويل الربع على هدو وسكون وامن وصلاح للناس ولم يكن حروب
ولا تنازع ولا قتل في العالم ولكنه اذا كان زحل في تربيعه وشاركه في السنة كان من هيج حروب على
الملوك في بلادهم ويرى نفسه موضعا لا يستحقه وذلك فيظهر علة ويخفيف من درجتها العالم
وقوته في امره وربما كان يكثر اعوانه ويستد امره وسيما ان ناظره السعود والقمر وكان سليما لم يدل
على كثر حروب ولا قتال ولا خوف وكانت سنته سليمة ومحمودة صلحت فيه العوام فان حسن الحال القمر
في الربع والقمر قوي في موضعه دل على الامراض والاسقام في الاحداث والشباب فيظهر بذلك في
ويستدل على ما يكون في القمر من القوة والضعف واستعلائه على المريخ فان وجد في الربع
بيلده المشتري والشمس قوية الموضع من الفلك في السنة ولم يكن للنحوس بها اتصال دل على السكون
وعلى المودة من الاشراف وطلبه من الملوك لهم ووقوع الصلح بين الملوك وان كان المريخ ينظر اليها نظر
محبته دخل على الاشراف وملوك البلدان والعظماء الغمام وربما كان في ذلك من اسباب الامراض يدل على
موضع المريخ من الشمس فان المريخ اذا كان في المقابلة واشرف عليها كان في ذلك على المحاربة وكثرة الالام
وتوهم وان كان في التربيع من الشمس كان ذلك من الامراض والافات في الاشعار والنعت في منفعته ويخلط

عليهم فكرهم ويخطون في تدبيرهم ويخاطرون بانفسهم الا ان يكون المشتري في غير المقابلة فانه يكسر ذلك ان كان
كذلك اكثر شر المريخ فان ينظر الى الربع عطارد وهو قوته على ما وصفنا سليما في موضعه
والمشتري مسعد له في مناظرته او كانت الزهرة معه دلت على صلاح للربع وعلى اخبار حسنة وكلام
حسن ورسل يقدم من الملوك فيها سرور لملك الذي عطارد دليل اقليمه وابلاغ رسالات مما يحكم
وهذا ما فان كان المريخ نحس عطارد بغير مناظرة شيء من السعود دل على التلصص وعلى الغارات
في البلدان التي يليها البرج الذي فيه المريخ من تلك الاقاليم وعلى فساد منها وان كان المريخ في الربع
بغير مناظرة المشتري وسيما اذا كان راجعا وشرقيا دل على حروب كثيرة في تلك السنة في موضع
من البلدان وعلى شرور في البلاد التي للمريخ في برجها وان نحس الشمس او زحل او كان في الربع
منه دل على فساد امور الجنود وخروجهم الى المعصية ومحاربة الملوك واغتمامهم بذلك واتفاقهم
بذلك السبب مع امراض ابدانهم وظهور الغلظة والشدة منهم على الرعية فان كان المشتري في شعبه
حدث خارج يطلب الملك ويدعي الحق ويرى ومتى ناظر المريخ والمشتري في تحويل السنة
اليها سكن شره وخففه ووقع كثيرا من عاديته في السنة وقل القتل والغارة ولكن
لا بد من ظهور طبيعة المريخ والمشتري ومزاجهما فان قبلت الربع الزهرة وكانت سليمة في موضع
صالحة بغير نظر المريخ دل على كثرة السرور في الناس والافراح والاعراس وفشو الخير وظهور
واعلم انه اذا لم يكن للسنة دليل وضعفت الكواكب وسقطت فان للمريخ في الربع الاول قوة
ودلالة وعملا فانظر في مواضعه وحاله ومناظرة الكواكب له وعلى قدرها وقوتها وكذلك
ربع السرطان فانظر الى القمر ومشاركته ومخالطته وقوته فان دلالته على قدر ما يرى من حاله

واتصاله بالكواكب

واتصاله بالكواكب ومجامعتها ومناظرتها فان قوته في الربع قائمة وكذلك ربع الميزان
فانظر الى الزهرة فاعطها بحصتها واستعملها في الربع وكذلك ربع الجدي فانظر الى زحل
وقل على نحو مخالطته وممازجته الكواكب ثم انظر عند دخول الشمس البرج في كل شهر
تزيد معرفة دلالة ما يكون فيه من مواضع الكواكب ومن موضع صاحب الربع من طالع الشهر
وقل في ذلك على حسب ما تدل عليه مواضعها وحالها واولى الشهر منها وموضعه منها من الفلك
ومزاجه وما يهيج من الرياح وما يدل عليه من اطلاع من الشمس فان ذلك قد اثبتناه في
ابتداء الكلام واعلم ان الكوكب اذا ولي السنة وكان قويا دل على حسن حال الاقليم في السنة
والربع وكثرة اهله وقوة وحسن حال واذا ضعف دل على ضعفهم وسوء الحال وكل كوكب يقوى
في تحويل السنة فانه يدل على قوة اهل اقليمه وكذلك النحوس اذا نزلت في البرج دلت على اهل
تلك الناحية والبلاد على الحروب والامراض والافات في الزروع وما يدخل عليهم لذلك من الشدة
على نحو ما جرت عليه البروج للبلدان وكذلك البلدان في تلك الاقاليم من تلك البروج
على نحو تلك الدلالة اذا نزلها النحوس او فسدت اصحابها فسد اقليمه وسيما اذا كانت في تربيع المثلثة
واعلم ان لكل اقليم من كل برج حصة معلومة فاذا كانت النحوس في درجة الاقليم من الفلك كان الفساد
في تلك البلاد بحصته البرج في موضع تلك البلاد طول الاقاليم وعروضها بقدر درج ذلك الحيز
ولكل اقليم من كل برج اربع درج وستة عشر دقيقة واول البرج لاقليم البرج والثاني
على قدر موضعه من طول الارض في ارباعها على ما قد وصفنا اذا نزلت النحوس البرج
كان في تلك البلاد فساد فيها من نحو جوهر البرج الذي هي فيه واذا نزلت السعود اصلحت دلالة الفضل على

والجبر لاهله وكذلك البروج الذي تشرق عليها او تقابلها في الملوك اذا اردت معرفة حال الملك
وامره من تحويل السنة فانظر اذا كان التحويل نهارا الى الشمس وسيما اذا كانت في درجات وسط السما
والاوتاد فانها تلي ولاية دلالة امر الملوك وحالهم وان سقطت كانت القوة في تلك الدرجة
وسط السما وكانت الدلالة منها لامر الملوك بقدر ما يخصها ويسعدها من الكواكب او نظر
الشعاع اليها وسيما من التربيع والمقابلة فان القوة في الجبر والشر تقل بقدر طرح الشعاع في القبال
الدرجة بالقرب والبعد فاما التحويلات الليلية فالقمر اولى ضعفا بالدلالة وسيما اذا كان في درجات
وسط السماء فان هذا الموضع دلالة امر الملوك قوة سيما اذا دخلت الشمس نهارا فانظر في الشهر او
اولى واذا دخلت ليلا فالقمر اولى فان سقط النيران كانت الدرجة اولى بالدلالة فانظر
فيما يسعدها من الكواكب او يخسها ولتعرف الدرجة باحكم الحساب وادخره لتعرف بذلك صحتها
من المناظر والقاء الشعاعات في اعراض حب جملتها السعد هو او النحس وموضع الشمس لها
وهل لها في ذلك الموضع حظ ودلالة بولاية البيت وغيره فانها اذا ولت ذلك
كان لها دلالة في امر الملوك ثم تسير درجة وسط السما الى شعاع السعود والنحوس
وكذلك تسير الشمس اذا كانت لها الدلالة فحيث تلقت الشعاع فانها تدل في السنة على الا
والاوجاع والنعت والسفر وعلى المعاندة والحروب والاغتمام بسبب ذلك في الوقت الذي
تجدها منتهية اليه واشد ذلك اذا كانت منحوسة وسيما بالمريخ عند انتهاء الشعاع اليه
فان المريخ دلالة في امر الملوك على الحروب وزحل على الامراض والاغتمام باموره وحاجته
الملوك النقصان المواد فاما اذا كان ذلك الشعاع من غير التربيع فانه اخف واكثر ربما

كان الامر الذي نقيم

كان الامر الذي تقيم به غير واقع الا ان يكون ذلك النظر في مقابلة الشمس فان زحل عند ذلك
يدل على الجهد في المناصبة من الملوك وكثير من الخوارج بسبب ذلك والنفقات الكثيرة في جهد
واما المريخ اذا كانت محنة الشمس من التربيع الايسر دل على الملوك على الامراض والسفر في غير
الجدي والمؤونة في ذلك وربما كانت محادية في غير اصابة محنة واذا كانت مناظرته من
التربيع الايمن دل على قوة الاساورة واصحاب الحروب وشهرة السلاح والمحاربة
من الجنود وعطاء الاشراف والخلاف بينهم وسيما ان حل هذا النحسان برج وسط السما
والشمس ولها دلالة وقوة فانها تدل على شدة ذلك وقوته فاما الوقت الذي يكون
ذلك فيه من الشدة فاذا كان انتهاء ذلك الى شعاع المريخ فايام لكل يوم درجة مطلعته
وزحل يدل على الشهور اذا كان

المذمومة وقوى زحل على الدلالة لان زحل اذا عدم نور الشمس استعلى
شره وقويت شهادته على السواد والظلمة والامور المذعرة والمريخ
ايضا اذا كان في برج وسط السماء وكان ذلك البرج ريحيا واستقبله
القمر كانت رياح حارة جارية الحرارة وغبرات حمر واهوال من الرياح كثيرة
وان كان زحل في وتد الارض عند المدخل وجامعه القمر او صاحب الطالع
او صاحب الاقليم وان كان ذلك البرج ارضيا فانه يكون في ذلك الاقليم زلزلة
وخسف يهلك له ناس كثير ويخرب له مدن وقرى وان كان في ذلك المكان
بهرام احرقت قرى كثيرة بالنيران وسفك في ذلك الاقليم الدما وكانت
حروب وفتن وبلايا عظيمة ويجرد الزرع ويهلك الشجر ويموت [illegible]
واذا كان الطالع في وقت المدخل بيت المشتري وكان المشتري في ذلك الطالع
وكانت الزهرة ناظرة اليه او الى القمر وصاحب الاقليم في موضع قوة سالم
فان اهل ذلك الاقليم يسلمون وينجون من الافات المضرة ويكثر فيهم
الورع والخير والعبادة وتظهر فيهم الرافة والرحمة باهل المسكنة و
يعمرون المساجد ويطلبون العلم والادب والحكمة وان كان ذلك البرج
من بروج الارض حرصوا على الزراعة والعمارة ورخصت غلاتهم
وسلمت من الافات المفسدة المهلكة فان نظر من تربيع او مقابلة
تحاسدوا وتعاسوا وتخالدوا وفعلوا افاعيل يدخلون بها

على انفسهم مكروها ومضرة وان كان زحل ساقطا عن الطالع في موضع
ضعف وذلك فان اهل ذلك الاقليم يذلون ويهونون لغيرهم
من اهل الاقاليم ويكثر فيهم الحاجة والفاقة وان كان رب الطالع
الزهرة وكانت تنظر الى الطالع والقمر وصاحب الاقليم نظر قبول وقوة
شر النساء في ذلك الاقليم من الامراض والعلل المخوفة وكثر فيهم
التزويج والحبل والاولاد وكان اكثرها بلا دين مسلم ويتم ولاده
ويكون اهل ذلك الاقليم في ذلك المدخل في خصب عيش ونعمة ورفاهية
وان نظرت من تربيع او مقابلة كثر في نساء اهل ذلك الاقليم الزنا
والفجور والامور المنكرة من السحق والبغا والفجور وكان اهل الاقليم
متحاسدين متباغضين يكثر فيهم المرا والجدال والخصومات والمناقضة
وان كان في الاماكن الضعيفة الساقطة قل سرورهن وكثر حزنهم
وظهر عليهم عدوهم واستذلهم من جاورهم من الامم المحيطة بهم
المخالفة عليهم وان كان مكان الزهرة عطارد وكان على ما وصفنا
من حال الزهرة فان اهل ذلك الاقليم يحسن حالهم وتربح تجارتهم
وتصلح مكاسبهم ويكثر العلم والادب فيهم وان كان نظره من تربيع
او مقابلة حسنت اخلاقهم ودخلت العصبية والعداوة فيما بينهم
ونقصت ادابهم ووضع تجارهم وفشا الكذب والنميمة فيهم وان كان

النحس واعلم ان صلاح البلدان بان يكون كوكبه المنسوب اليه صاحب
سنة العالم او برج المدينة المنسوب اليها الذي كان طالع سنة العالم في
السنة التي يبتدي فيه فان اهلها يكونون اعلا على كل من ضادهم في ذلك
الاوان وبالضد بما لهم الضد من الشر واذا كانت قسمة العالم او برج
الاشياء من الدولة التي يكون باشقال الثمرات برجهم علت قوتهم وفي السنة
التي يكون ضد ذلك البرج هو المنتها او انتهت القسمة الى كوكب مضاد
لكوكبهم عرض لهم المكروه على حسب العارض من المنتها والقسمة وبحسب
ما كانت عليه حال طالع المدينة وحال كوكبها في سنة ابتدائها وكل
كل عمارة احدثت في قبلها من البروج والكواكب وكذلك المدينة
وقال ان في الكواكب ارضية وهوائية ومائية ونارية فزحل والذنب
ارضيان والراس والمشتري وعطارد هوائية والشمس والمريخ
نارية والزهرة والقمر مائية ومثال له في تحويل السنة فان كان
المشتري في طالع الملة في الثاني وفي طالع انتقال المثلثة في العقرب
وهو في الثالث من طالع الاشقال وفي مثلثها في القوس في الطالع
وكان زحل في طالع الملة في العقرب ايضا وكان في الاشقال في الرابع
وكان العام في الطالع فلما كان زحل في ثاني طالع الملة وكان في
الاشقال في الرابع وفي السنة في الطالع كان الاشقال عدوا للسلطان

فلما صار في الطالع اظهر دلالة في السلطان ولما قابل البرج في المنتهى
قبل الملك لما كان في الثاني من الاصل وصار في التحويل في الطالع احدث
الفقر والمسكنة وطلب المعاش والنكد في جميع ذلك قال كل برج
من الفلك مقسوم باثني عشر قسما اولها للبرج الذي فيه تلك القسمة
والقسم الثاني للبرج الثاني وكذلك حتى يصير القسم الثاني عشر للبرج
الثاني عشر فاي نحسة حلت ببرج من الاثني عشر فانها تحل بتلك الاثنا
عشرية المنسوبة الى ذلك البرج واذا حلت بالاثني عشرية حلت بالبرج
المنسوب الى تلك الاثنا عشرية وقال يحتاج في معرفة احداث العالم الى
معرفة طالع اشتمال النمر الذي كانت به الدولة والى طالع كل قران
تحدث فيها وطالع كل سنة وطوالع ارباعها وتمزج احوال ذلك
وتسير لكل شيء من موضعه واذا بلغ الذي تسيره في سنة العالم الى شعاع
كوكب من الشعاعات التي في مدخل السنة دل على الاشياء التي تدل عليها
السنة واذا انتهى الى شعاع كوكب في وقت سنة القران فصيرته علامة
يدل عليه سنة القران وان كان في اشتمال النمر فصيرته علما وعدد سنة
النمر بذلك الكوكب الذي انتهى الى شعاعه وكذلك اذا كان الشعاع
الذي انتهى اليه من شعاع ابتداء الملة اخبر بما وعد ذلك الكوكب الذي
الشعاع له في ابتداء الملة وقال الكوكب المعادي لطالع صاحب

والزهرة فان الذي ذكرنا من الشر يقوى وان نزلت الشمس باحد هذه
البروج مع زحل كان ذلك دليلا على زلزلة وان نزلت الزهرة كانت
علامة امراض وان نزل عطارد او بهرام كان دليلا على ريح شديدة
وعلى عجايب وايات تحدث

من كتاب ماشاء الله في تحويل السنين

اذا كان احد النحسين في برج صورته من صور الناس واتصل به النحس
الاخر وهو مستقيم او راجع من مقارنة او تربيع او مقابلة كان في الناس
فنا فان كان راجعا كان اسرع وينبغي ان ينظر فان كان الاتصال من وتد
كان اشد فان كان في وتد فانظر في اي وتد هو فان كان النظر
في الطالع والراجع المتصل في وسط السماء فان ذلك الشر يعم الناس
ويكون اصله من ناحية المشرق ويكون في الناس قتال شديد وان
كان النظر وسط السماء والراجع المتصل في الرابع فان ذلك الشر
ياتي من ناحية ارض المغرب والسودان ويعظم الامر ويفشو ويشتد
وان كان النظر في المغرب والراجع المتصل ايضا في الرابع فان ذلك
ايضا يبدو من حيث ذكرت حتى ياتي المغرب والوجه الذي يكون منه
الابتدا من ناحية اسرع النحسين والمتصل ومعرفة اين منتهى ذلك الشر
من موضع النقل واعلم انه ان كان الراجع والمتصل بالبطي في برج
ذي جسدين فان القتال يكون من موت او قتل والثابت والمنقلب

يكون ما دل عليه اقوى النجمين في موضعه ان كان المريخ اقوى فالقتل
او كل مرض حاد وان كان زحل فالامر يكون بمرض من جنس فان نظر
زحل ويمزج به قوة المريخ وان كان مما ذكرت من غيره فان
ذلك يكون قليلا ثم يتجلى واذا اتفق في هذه السنة اجتماع زحل
والمشتري كان اشد فيما وصفت والله اعلم بحقايق الامور وغيبه

من كتاب الخرق في تحويل السنين

اذا اردت ان تعلم السنة الحادثة فانظر حين يدخل الشمس الحمل الى الاجتماع
الذي يكون بعد دخولها الى الحمل فرب ساعة الاجتماع هو السنة الحادثة
فان كان المريخ فانه يكون في الناس فتنة وقتال وطواعين وان كان
زحل كانت امراض واسقام من جنس زحل وان كانت السعود فعلى
قدر ما ترى منهم واعلم ان صاحب حرب المشرق زحل والمريخ
صاحب حرب المغرب اذا كان هناك حرب فتر واحد الكوكبين كان
الظفر لاهل الموضع الذي لهم الكوكب المشرق والله اعلم بغيبه

الحروب في تحويل السنة من كتاب ابي علي الخياط

اذا كان المريخ في تحويل السنة تحت الشعاع لم يدل في تلك السنة على
الحروب الا ان يكون في مواضعه وانظر في ذلك اتصال قوة
بهرام في السنة فان هاجت حروب والكواكب العلوية راجعة

فالوقوف في سكونها عند استقامتها ولاحتراقها وان كانت مستقيمة فوقوف لاحتراقها
او رجوعها فانها اذا تبدل شكلها تبدل الامر وكذلك يدل خروجها من
البرج الذي ابتدا فيه ذلك الامر الى غيره واذا لم يكن لبهرام في تحويل السنة
انصراف ولا اتصال لا يدل على الحرب فاذا كان لبهرام انصراف في تحويل السنة
دل على ان الذي هاج الحرب في تلك السنة طبع الكوكب الذي انصرف عنه فان
كان انصرافه عن المشتري فان سبب تلك الحرب الداعي وان كان انصرافه عن زحل دل
على ان الملك كان سببا لتلك الحرب واعلم انه ربما كانت الحرب في السنة اذا كان
بهرام يدفع الى زحل وزحل غير قابل له فان كان انصراف بهرام عن المشتري واتصاله بزحل
من غير قبول فالداعية يدعوا الى عدل وهو من اهل بيت الملك وان كان لا ينصرف
عن المشتري واتصل بزحل فانه يدل على انه خارجي لا يصلح للملك واذا كان بهرام
منصرفا عن زحل متصلا بالمشتري فانه يدل على ان الدعاة يدخلون على اهل المملكة
والنبوة فاذا حدثت الخوارج والحروب ولم يرو قوة لا في وقت اتصال بهرام بزحل في طول
وعرض واحد انظر ايهما اقوى واولى بمكانه وايهما يتم فوق الاخر فانك تعرف ضعف الحرب
اذا بهرام تحت كيوان ويكون بينهما قبول فتعرف فساد حال الخارجي من بهرام و
من فساد الكوكب الذي انصرف عنه واذا كان الحرب وبهرام ساقط عن طالع السنة
او غريب فانها تكون ضعيفة واذا كان المريخ بين زحل والمشتري او مربعا لهما او مقابلا
لهما او لاحدهما فانه يدل على انه يكون حرب في تلك السنة فان كان زحل والمشتري

او المريخ في الاوتاد نصيبك كان اقوى فان كان بينهم قبول لم يدل على حرب واذا كان
المريخ مقبولاً في تحويل السنة من غير زحل وهو مقابل له انتج ترتيبه ذلك على قوة
المريخ وكون الحرب فان كان زحل تقبل المريخ لم يكن حرب في تلك السنة وان كان زحل مقبولاً دل
على انه لا يكون للخارجي قوة ويكون هوى الناس مع الملك الاول وكذلك ينظر الى المشتري
فان قبوله قبول الاعوان ورضاهم وقوة القبول فاذا لم يقبل كان غريباً ولا يوثق به وليست
له قوة **في قيام الملوك** اذا كان زحل في السابع من طالع سنة قيام ملك دل على انه
رعيته يضادونه ويحاربونه سنين عددها ما بين زحل والطالع وان كان مع ذلك بهرام في بيت
زحل دل على قتله في زمان ذلك الملك **تحويل السنة من كتب الهند** اذا كان طالع السنة
في الوقت الذي يحل فيه الشمس الى الحمل احد منازل القمر النارية وكان القمر فيها وهي